الدكتور عفيف البهنسي

مُعجَمُ العِمَارَة وَالفَن

عَرَبيّ إنكليزيّ - إنكليزيّ عَرَبيّ

مَع مسرد إنكليزيّ فرنسيّ

هٰذا المُعجَم

- يَضمّ مُصطلَحات العِمارة والفَنّ التَّشكيليّ باللُّغة العَربيَّة وما يُقابِلها مِن مُصطلَحات إنكليزيَّة.
- يَهدف إلى تَوحيد المُصطلَحات العَربيَّة وتَحقيقها والتَّدقيق في مُقابِلاتها الإنكليزيَّة.
- يَستمدّ شُروحات من تاريخ الفَنّ والعِمارة، ومِن تقنيّاتهما ومَدارسهما.
- جاءَت الشُّروح فيه بَسيطة واضِحة ودَقيقة، لِتُلبّي حاجَة المُؤرِّخ والأستاذ والباحث والطالب وكُلّ مُثقَّف.
- اعْتُمِدَ في تأليفه على أُمَّهات المَراجع والمَعاجم في مَجال العِمارة والفَنّ.
- يُعتبَر تَوسيعًا وتَطويرًا لِمُعجَم سابِق صَدَرَ عَن مَجمع اللُّغة العَربيّة بدمشق، للمُؤلِّف نفسه.
- قُسِّم المُعجَم إلى قِسْمَيْن: عربيّ - إنكليزيّ وإنكليزيّ - عربيّ، وفُصِلَ بَينهما بِمَسرد إنكليزيّ فرنسيّ.
- ذُيِّل المُعجَم بِمَجموعة مِن الصُّوَر المُلوَّنة والسَّوداء خِدمة للفَنّ والثَّقافة والجَمال.
- ويَسرّ مَكتبة لبنان ناشرون أن تزفّ إلى القارئ العربيّ مُعجَمًا يُلبّي حاجةً فَنّيّة وعِلْميّة وثَقافيّة، بِحَيْث شَرَحَ مُصطلَحات عِلْم مُختَصّ بأُسلوب سَهْل رَشيق يَبتعد عَن جَفاف التَّجريد ويُحافِظ على دِقَّة العِلْم ورَوْنَق الفَنّ الراقي.


01D110324

مُعجم العِمارة والفنّ

الدكتور عفيف البهنسي



عربي إنكليزي - إنكليزي عربي
مع مسرد إنكليزي فرنسي

مكتبة لبنان ناشرون

مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
زقاق البلاط - ص.ب: ١١-٩٢٣٢
بيروت - لبنان
وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى ١٩٩٥
رقم الكتاب 01D110324
طبع في لبنان

المحتويات

مُقدّمة .... ز
مُعجَم عربيّ - إنكليزيّ ١
اللّوحات المُلوَّنة ٧١
مُعجَم إنكليزيّ - عربيّ English - Arabic Dictionary 1
مَسرد إنكليزيّ - فرنسيّ English - French Glossary 69

مُقــدّمَة

في مَجال العمارة والفنّ، تَزداد المُصطلَحات الحديثة عددًا مع تَطوُّر المَدارس والاتّجاهات، وتَراكُم الابتكارات والإبداعات. ولم تَستطع المُؤسَّسات المعماريّة والفنّيّة الاتّفاق على وَحدة المُصطلَحات، حتّى أصبح المَعنى الواحد يُعبَّر عنه بأكثر من اصطلاح، ممّا أورث عند المُختصّين والطُّلّاب صعوبة في التّعبير والتّفاهُم، ودَفَعهم إلى ابتكار تسميات قد تكون بعيدة عن المعنى الأصليّ، أو إنّهم في كثير من الحالات يعودون إلى المُصطلَح الغريب، فيَرضون به دون التّدقيق بمعناه، ودون تفسير مضمونه لتسهيل التّعرُّف على معناه.

ومنذ ابتدأنا بإعداد مُعجَم مُصطلَحات الفنون الذي صدر عن مَجمع اللُّغة العربيّة بدمشق سنة ١٩٧٠، كنّا نُدرك أهمّيّة العودة إلى كنوز اللُّغة العربيّة بحثًا عن المُفرَدات المُهمَلة لاستدراك الكلمة المُناسِبة للمُصطلَح الجديد، فكان حِرْصنا شديدًا على ألّا نَبتكر مُصطلَحًا مُولَّدًا، إذا كان ثَمَّة مُصطلَح يُمكِن أن يُصبح مُتداوَلًا مهما كان مهملًا.

لقد تضمَّن مُعجَمنا ذاك كثيرًا من المُصطلَحات المعماريّة والآثاريّة، للأَواصر القويّة التي تَربط هٰذه الفنون، ولٰكن وقد استغرقتنا المُصطلَحات التّشكيليّة، كان لا بُدَّ من أن نَقوم بإعداد مُعجَم آخر يَهتمّ بالمُصطلَحات المعماريّة والفنّيّة على حَدّ سواء. فكان هٰذا المُعجَم الذي نضعه بين أيدي الأساتذة والمُبدِعين والطُّلّاب، وقد أُغني بكثير من الصُّور التي تُساعِد على فَهْم المُصطَلَح أو التّسمية، كما تَوَسَّعنا في شرح مَعاني أكثر الكلمات عندما يكون ذٰلك ضروريًّا لاستكمال التّعريف.

وهٰكذا لم يَكن هٰذا المُعجَم لغويًّا يَحوي المُصطلَح العربيّ السّليم وحسب، بل هو مَرجع تاريخيّ وتقنيّ، يُقدِّم مَسائل العمارة والفنّ باختصار ودقَّة وبترتيب أبجديّ، تارة حسب الألِف باء العربيّة وأُخرى حسب الألِف باء الأجنبيّة.

لقد صَدَر هٰذا المُعجَم في كتابين، وكانت المُفرَدات العربيّة في كليهما واحدة، ولٰكنّها مَقرونة بالمُصطلَح الإنكليزيّ في كتاب، والمُصطلَح الفرنسيّ في كتاب آخر، وذٰلك لكي يَسهل على المُلِمّ بإحدى اللُّغَتَيْن استيعاب المَعاني والمُصطلَحات التي وَرَدت في المَراجع الأجنبيّة التي أتقَن قراءتها وفهمها. ومع ذٰلك فلقد أضفنا للكتابين مسردًا بالفرنسيّة والإنكليزيّة للمُصطلَحات.

إنّ هٰذا المُعجَم الذي يُنشر ضمن سلسلة المَعاجِم العامّة والاختصاصيّة التي تُقدِّمها مُؤسَّسة مكتبة

لبنان، هو المُعجَم الأوَّل الذي يَصدر ضمن هٰذا الاختصاص، وأمَلنا أن يَسدّ حاجة المختصّ وأن يَدعم المكتبة الموسوعيّة.

وإذا كانت عناية المُؤسَّسة في إصدار هٰذا الكتاب مُتميِّزة، فإنّ هٰذا يعود إلى الاهتمام الذي أولاه صاحِبها الأستاذ خليل حبيب صايغ، وإلى الدعم الذي قَدَّمه بسخاء لإنجازه، وعليّ أن أقدِّم له الشكر خالصًا والتَّقدير موفورًا. ولن أنسى فضل الأُستاذ اللُّغويّ والمُعجَميّ الدكتور جورج متري عبد المسيح في تَدقيق وتَشكيل المُصطلَح العربيّ. وإنّني لَمدين بالشُّكر لِجَميع العاملين الذين أسهموا بطباعة وإعداد هٰذا المُعجَم، وأُقدِّر جَهدهم.

وبَعْد فإنّ هَدفنا المُشترَك هو تَقديم عَمَل مُعجَميّ مُتكامِل، لَطالما افتقده المُثقَّف العربيّ والمُستشرِق الغربيّ، والله من وراء القصد.

الدكتور عفيف البهنسي

أ

إبداع (الإبداع في الفنّ خلق أساليب جديدة) Creation

إبداع، اختراع Invention

إبداعيّ Creative

أبدَانا (صالة العرش في العمارة الفارسيّة القديمة) Apadana

آبِدة تَذكاريّة (صورة: ١) Memorial monument

آبِدة مأتميّة Funeral memorial

آبِدة مُصنَّفة (أثريًّا) Scheduled monument

آبِدة مُمثِّلة (صرح عليه نقوش تُمثِّل الواقع) Figurative monument

آبِدة، نُصُب، صرح (بناء مِعْماريّ ضخم له وظيفة غير سكنيّة) Monument

آبديّ Monumental

آبديّ Architectonic

الآبديَّة، التَّذكاريّة Monumentality

إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات ضوء أو خطوط بيضاء) Heightening

إبرة الحفر (أداة الحفر والنَّقش على المعدن) Etching needle

أبْرَزَ [الكتابة أو الصّورة بخطوط بيضاء] To heighten

إبريق (بشكل حيوان، من الفنون المعدنيّة التَّطبيقيّة) Waterjug

إبصاريّ (له علاقة بالرُّؤية) Visual

أبلق (طريقة في الزّخرفة الإسلاميّة ينزل فيها ملاط مُلوَّن في الأجزاء المحفورة من سطح الحجر) Motley

آبنوس (نوع من الخشب أسود صلب) Ebony-wood

أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسدٍ ورأس بشريّ) (صورة: ٢) Sphinx

أبو الهَوْل بِرأس كَبْش Criosphinx

أبوكسيومين (تمثال المُصارع يُزيل الشَّحم، للنَّحّات اليونانيّ ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) Apoxyomen = Scraper

أبولون، أبولو (إلٰه الفنون والضِّياء عند الرومان) (صورة: ٤) Apollo

أبيدوم (المدينة المُرتَفِعة الحصينة) Acropolis

أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من المعبد الإغريقيّ وتُستعمَل لحفظ الهدايا وهي Naos عند الرومان) Opisthodom

أبيض (لون يضمّ جميع الألوان القزحيّة السّبعة، ويُمكن تحليله إلى هٰذه الألوان) White

اتّجاهات Trends

أتريوم (فناء الدار في العمارة الرّومانيّة) Atrium

إتّزان Poising = Ponderation

إتّفاق Agreement

أثاث Furniture

آثار (بقايا المُنشآت) Traces

الآثار القديمة Antiquities

آثاريّ (تاجر التُّحف والعاديّات) Antique dealer = Antiquarian

أثَر فنّيّ (عمل فنّيّ مصنوع باليد المُبدِعة) Work of art

الأثر الفنّيّ الفصيل (عمل فنّيّ مُتميِّز أو رائع) Outwork

أثَر، عَمَل Work

أُثْفِية (مِنْصَب حَجَريّ، مِشْبَك مَعْدِنيّ له قوائم يوضع غالبًا فوق النار) Andiron

إجازة Agregation

إجازة البناء Building permit

إجازة الطَّبع (أمر لمُباشَرة الطِّباعة Imprimatur

بعد التّدقيق)

آجُر (الطين المَشويّ) Brick

الآجُر الأحمر Sanguine = Red chalk

آجُر مَشْويّ. Baked brick

آجُر مُفرّغ Hollow brick

آجُر مَلآن Full brick

آجُر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة) Adobe

آجُر ناشِف Unbaked clay

آجُريّ اللَّون (لون أحمر مُسمرّ كلون الآجُر) Brick-coloured

أجَنْتا (كهوف أدْيِرة هنديّة ق ٢ ق.م – ق ١ م) (صورة: ٥) Ajanta

أُحادِيّ الحجر (عمود مُؤلّف من كتلة واحدة) Monolith

أُحادِيّ الخشب (كتلة واحدة خشبيّة يُصنع بها أثاث أو غيره) Dug - out boat

الاحْتفال الباناتينيّ (موضوع يُمثّل الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلٰهة أثينا، نراه في واجهة معبد البارثنون في أثينا من صنع النّحّات فيدياس) Panathenaic

الاحْتلال Occupation

إحْتياجات Needs

إحْتياطيّ الأرض Land reserve

الإحْساس بالطّبيعة Feeling of nature

إحْكام، تَسْديد Focusing

أحمر (لون أساسيّ من الألوان السّبعة) Red

أحمر آجُريّ Brick-coloured

أحمر بُرتقاليّ صدفيّ (لون) Nacarat

أحمر بومبيّ (لون أحمر داكن، نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبي الرّومانيّة) Pompeian-red

أحمر تُرابيّ (لون) Red chalk = Rubric

أحمر دمويّ Blood-red

أحمر زِنْجَفْر (أحمر ضارب إلى الزُّرقة) Vermilion = Cinnabar

أحمر شَيْلكيّ (ويُقال أحمر الفريز) Strawberry

أحمر فاقع، شقائقيّ Poppy = Red coloured

أحمر قاتم Gules

أحمر قاتم Dark red

أحمر قانٍ (لون) Carmine

أحمر كرزيّ Cherry-red

أحمر ناريّ Bright red

أحيا الألوان (جعلها نقيّة) To regenerate

إحْياء Rehabilitation

أحْياء سكنيّة Population quarters

أحْياء المعيشة Living quarters

الاخْتزال (كتابة اصطلاحيّة مُختصَرة) Shorthand

إخْتلال الاتّصال في معدن Flaw

إخْتيار، تعيين Allocation

إخْراج [مَسرحيّ] Stage direction

أخضر (لون مُؤلّف من الأزرق والأصفر) Green

أخضر باهت سيلادونيّ (لون يُشابه حجر السيلادون) Sea-green = Celadon

أخضر حشيشيّ Moss green

أخضر زُمرُّديّ Emerald green

أخضر زيتونيّ Olive-green

أخضر قاتم Dark green

أخضر مُخفّف سينوبيّ (من بلدة سينوب في تركيّا) Green

إخْضِرار Greennen = Viridity

إخْماد [اللّون] (جعله عاتمًا) Crowning

أخْمَدَ [اللّون أو الشّكل] To dull

أخْيلة الظّلّ (على الطّريقة الصّينيّة) Chinese shadows

أداة Tool

أداة للنّحّات، مِسْحَنة (صورة: ٦) Boring rod

أداة للنّحت، مِسْواة (صورة: ٧) Gradiereisen

أداة، آلة Instrument
الإدراك الحسّيّ، الحَدْس Perception
آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان Protoplasts
أدوات Implements
آرا باكيس (لوح من النّقش البارز يُمثّل النار والهواء والتُّراب. أُقيم لتخليد انتصار أوغست) Ara Pacis
إرْتفاع، عُلوّ Height
إرْتفاق (حقوق على مُلكيّة الغير) Easement
أرتيميس (ربّة الصّيد عند الإغريق وهي ديانا عند الرومان) Artemis
إرْجاع، إعادة (تحويل صورة إلى مُخطّط أو إعادة الصّورة إلى أصلها) Restitution
أُرْجوانيّ (لون أحمر بلون الأرجوان) Purple
أُرْجوانيّ داكن Amaranth = Scarlet
إرختيون (معبد باسم إرخته، أوّل ملك في أثينا، مَوْجود في أثينا) Erechteion
الأرض Earth = Land
الأرض Ground
أرضيّة [خشبيّة] Floor
أزرق (لون أساسيّ) Blue
أزرق بحريّ Ultramarine
أزرق بروسيّ (ألمانيّ وهو غامق) Prussian blue
أزرق الخزامى (لاونده، وهي نوع من الزُّهور لونه أزرق باهت) Lavender blue
أزرق سماويّ Sky-blue
أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر، وهو لون غامق، وهٰذه المدينة الفرنسيّة مشهورة بصناعة الخزفيّات) Sevres blue
أزرق صينيّ (نراه على الخزفيّات الصينيّة وهو أزرق شفّاف) Chinese blue
أزرق عاتم تركيّ، زرقم تركيّ (لون) Dark blue
أزرق كوبلتيّ (نسبة إلى مَعْدِن الكوبالت) Cobalt blue
أزرق مُخضَرّ (لون) Greenish-blue
أزرق مَلكيّ Royal blue
إزميل Chisel
أُسّ البناء (الإنشاءات الأساسيّة في العمارة) Basement
أساس [البناء] Substruction
الأساس [في اللّوحة] Substruction
إسْتِبْدال Mutation
إسْتبيان (بيان معلومات تفصيليّة) Questionnaire
الاسْتخدام Employment
إسْتشاريّ Consultative
الاسْتشباحيّ (اتّجاه سرياليّ يقوم على رسم الأشباح) Fantasmographic
الاسْتشراق (الاختصاص بثقافة الشّرق) (صورة: ٨) Orientalism
إسْتشفاف (طبع قماش مُبلّل بالألوان) Decalcomania
إسْتعمالات الأرض Land use
إسْتقرار، ثَبات Stability
إسْتكمال Bringing up to date
الاسْتملاك (الشّراء الجبريّ) Expropriation
إسْتنساخ (على ورق شافّ يُسمّى الكالك) Copying
إسْتَنْسَخ To trace = To copy
إسْتهلاكيّة [جماليّة] Consumability
أُسْرُب (رصاص الأقلام) Graphite
الأسرة السّاكِنة Household
أُسْطُبة (نصب نحتيّ مِعْماريّ بوذيّ على شكل هرم) Stupa
أسطرلاب (صورة: ٩) Astrolab
الأُسطوانة الرَّوْشم، الختم الأسطوانيّ (أُسطوانة عليها صُوَر مَحفورة مُعدَّة Cylinder seal

للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة: ١٠)

أُسْطورة	Myth
الأَسفار الخمسة [للتَّوراة]	Pentateuch
إسفيداج (بياض الرَّصاص)	White lead
إسقاط النّور أو الظِّلّ، عَرْض	Projection
إسْكان	Housing
الإسْكوريال (مُتحَف في مدريد، مشهور بلوحاته ومخطوطاته)	The Escurial Palace
الأَسَل (قصب هنديّ)	Rattan
الأُسلوب (اسم مجلّة وأسلوب هندسيّ مِعْماريّ وفنّيّ من أبرز مُمثِّليه موندريان)	De Styjl
أسلوب (في الموسيقا والرَّسم)	Writing
أُسلوب، نمط، طراز	Style = Stilus
الأُسلوب البارد	Cool style
أُسلوب بدائيّ، قديم	Antiquated style
أُسلوب بومباليّ (كلاسيّ حديث برتغاليّ)	Pombalian style
أُسلوب بومبيّ (نسبة إلى مدينة بومبيي الأثريَّة الرومانيَّة الواقعة في إيطاليا)	Pompeian style
أُسلوب تافه (لا يقوم على مبدإ ثابت)	Conventionalist painting
أُسلوب تروبادور القوطيّ	Troubadour gothic style
أُسلوب حيوانيّ (الحيوان فيه عنصر أساسيّ)	Animal style
أُسلوب ريجنسيّ (ظهر في بداية ق ١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد الوصاية على العرش)	Regency style
أُسلوب زهريّ (يعتمد على عنصر زهريّ)	Flowery style
أُسلوب صارخ (شديد الإثارة بخطوطه وألوانه)	High sounding style
أُسلوب قوطيّ (نسبة إلى القوط المسيحيّين في أوربّا/ ق ١١ و١٢ م) (صورة: ١١)	Gothic style
الأُسلوب القوطيّ (تُنسَب إليه بعض الأقواس)	Ogival = Pointed style
أُسلوب قوطيّ بَدئيّ	Early gothic style
أُسلوب مُتأخِّر	Belated style
أُسلوب مُتقشِّف	Sober style
أُسلوب مَجْمعيّ (أسلوب يتبع تعاليم مَجمع الفنّ)	Academical style
أُسلوب مُشوَّه، مُلْتوٍ (يعتمد على خطوط مُحيطيَّة للشَّكل لا تتطابق مع ألوانه)	Contorted style
أُسلوب مُلطَّف (ظهر في القرون الوُسطى)	Primitive style
أُسلوب مُهْمَل	Neglected style
أُسلوب يسوعيّ (أسلوب في التَّصوير الدِّينيّ استعمله اليسوعيّون وهو أسلوب مُتَقشِّف)	Jesuit style
أسمر أديميّ	Brown
أسمر بُنّيّ	Brown
أسمر داكن	Bistre
أسمر قاتم	Dark brown
أسمر كَتّانيّ	Flaxen
أسمنت	Cement
أسنان المِنْشار (زخرفة)	Saw teeth
أَسْهُم ناريَّة، أَلْعاب ناريَّة	Fireworks
أسود (لون)	Black
أسود صِناجيّ (ضارب للسُّمرة)	Lamp black
أسود عاجيّ (لامع نقيّ)	Ivory black
أسود قاتم (عظميّ)	Bone black
أشتار، عشتار (ربَّة بابليَّة ولها تسميات مِنها عشتره وعشتروت)	Ashtar
إشراق، ضياء	Luminosity

إشعاع Irradiation
أشعَّة تحت الحمراء Infra-red rays
أشعَّة فوق البنفسجيَّة Ultra-violet rays
الأشغال العامَّة Public labours
أشقر Fair
أشهب (لون) Grey
الأشياء الجاهزة (طريقة في الفنّ ابتكرها دوشان عام ١٩٢٠) Ready-made
إصطبل Stable
أصفر (لون أساسيّ) Yellow
أصفر بُرتقاليّ Orange-coloured
أصفر تبنيّ Straw-yellow
أصفر ذهبيّ Golden
أصفر فاقع Buff-coloured = Chamois
أصفر فضّيّ Silverstain
أصفر كبريتيّ (كاشف قريب من البياض) Sulphur yellow
أصفر الكروم Chrome yellow
أصفر كناريّ (أصفر نقيّ) Canary yellow
أصفر ليمونيّ Lemon-yellow
أصفر مُخضَرّ Yellow lake
الأصل، المَنشأ Origin
الإصْلاح (نزعة تصحيحيَّة، من أشهرها الإصلاح الدينيّ الذي تمّ في القرن الخامس عشر) Reformation
إصْلاح، إعادة التَّرتيب Reorganization
الإصلاح الزِّراعيّ Agrarian reform
أصْلحه، قوَّمه To recondition
أصْليّ، أصيل (غير مُزيَّف) Authentic
أصْليّ، طريف Original
أصْهَب (لون بين الأصفر والأحمر) Russet
إضاءة Lighting
إضاءة سيِّئة False light
أضَرَّ، أفْسد To damage
إطار Frame
الأطّار (صانع الإطارات) Framemaker
إطار دائريّ Hoop = Ring
إطار هيكليّ Chassis
أطْفأ، لَطَّف [اللَّون] To quench
إطفاء الكلس Calcination
أطلال (صورة: ١٢) Ruins
أطلنط (عمود بشكل إنسان) Supporting figure
أعاد التَّشذيب والنَّحت To recut
أعاد رفع [عمود] To re-erect
أعاد، نَقَل To transfer
إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستَعمل عناصر مِعْماريَّة قديمة في بناء جديد) Reuse
إعادة البناء Reconstitution
إعادة [البناء] Reconstruction
إعادة الصَّبّ (إعادة صبّ التِّمثال أو الزَّخرفة بقالب جاهز) Remodelling
إعارة [تحفة لمتحف] ، العاريَة Loan
إعانة Subsidy
إعْلان Poster
إعْمار ، إنْشاء Masonry
أعمدة الدَّرابزون (صورة: ١٣) Balusters
أعمى، عمياء، مُصْمَت (لنافذة مَسْدودة) Blank
أغْبَش (أبيض بنّيّ) Cream-coloured
أغْبش [للزُّجاج] (شافّ) Dulled glass
أغْبش، ضبابيّ Fuzzy = Dim
الإغرابيّة (اتّجاه في الأدب والفنّ لتمثيل الغريب) Exotism
الأغْراض، الأهْداف Aims = Objectives
أُغْنية عاطفيَّة Ballad song
إغْواء Temptation
أغورة، الرَّحبة (ساحة المدينة الإغريقيَّة Agora

واسمها بالرّومانيّة فوروم)

إفْتتاح Opening

إفْتتاح معرض Inauguration = Preview of an exhibition

الإفْراز (تقسيم الأرض) Subdivision

أفروديت (ربّة الجمال عند الإغريق وهي فينوس عند الرّومان) Aphrodite

الإفْريز (الشّريط الزُّخرفيّ المُمْتَدّ فوق الساكف وتحت الطّنف) (صورة: ١٤) Frieze

إفْريز بزخارف حيوانيَّة Zoophore

إفْريز زخرفيّ مَنْحوت Tier

إفريز من السَّعف (من أوراق النَّخيل أي الجريد) Row of palmettes

أُفق Horizon

أُفقيّ Horizontal

أقامَ [تمثالاً] ، نَصَب To raise

الإقامة Residence

إقامة [تمثال أو لوحة] Placing

إقامة العُقود Vaulting

اِقْتَلَعَ [الفسيفساء أو غيره] To detach

الاقْتِناء (شراء الأعمال الفنّيّة والأثريَّة وحيازتها) Accession

أقْصى الحرارة [في شيّ الخزف] High fire

إقْليم Region

أقْنثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعيَّة للزَّخرفة الكلاسيّة وتُسمَّى الكركر) (صورة: ١٥) Acanthus

أكاج (خشب قاسٍ مُحمَرّ) Cashew mahogany

أكروبول، أكروبوليس (المدينة المُرتَفِعة أو الضاحية الرَّسميَّة من المدن الإغريقيّة) Acropolis

أكروتير (زينة سغفيّة) Acroter

أكريليك (ألوان مائيّة) Acrylic

أكْلَف (لون بين الأحمر والأسود) Puce-coloured

إكليل Garland

اِلْتحام، اِلْتصاق Adherence

اِلْتزام (في الفنّ أو الأدب أو العمارة يرتبط بقضايا ومبادئ عامَّة) Engagement

أَلْماس (حجر طبيعيّ شفّاف وهو نادر وثمين) Diamond

أَلْياف صخريَّة Aspectus

الآلِيَّة، الأَتْمَتة (طريقة تجريديَّة في الفنّ اتَّبعها بوللوك وهارتونغ) Automatism

الآلِيَّة، الإواليّة Mechanism

الأماميَّة (القسم أو البعد الأماميّ من لوحة ذات أبعاد مُتتالية) Fore-ground

اِمْتلاء Fulness

أَمْسَح (نوط أمسح أي غير واضح المَعالِم) Defaced

أَمْغَر تُرابيّ (لون ترابيّ بلون المغرة) Umber

أَمْفورة (جرّة ذات عروتين مُرتَفِعتين) (صورة: ١٦) Amphora

أَمْواج (تُطلَق على الزَّخارف المَوْجيَّة) Waves

إناءُ رِيَش الرَّسّام، مرقاشيّة (إناء أسطوانيّ يضع فيه الفنّان ريشه العالية) Tin-pan

إناءُ زهرٍ Jardiniere vase

إنارة ضعيفة False light

أناقة Elegancy

أَنْبار (مُستَوْدعات القمح) Storage pit

أُنبوب Pipe

أُنبوبة اللَّون (غلاف رصاصيّ ليِّن يحفظ الألوان ويُسهِّل استخراجها بالعصر) Pipe = Tube

الأَنْبياء (جماعة من الفنّانين الحديثين المُستَشرِقين كان يرأسهم سيروزيه) The Nabists

إنْتاج فنّيّ Production

الإنتاجيّة (مدرسة فنيّة ظهرت في بطرسبورغ ١٩٢٠، شعارها: مات الفنّ عاشت الآلة) Productivity
إنتفاخ Swelling
إنتفاخ عجين اللّون Blister
إنتقائيّ (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل واحد) Eclectic
الانتقائيّة Eclectism
أنثى مُعرّاة (تمثال أو صورة لامرأة عارية) Female nude
إنحراف، إنكسار Refraction
إنحراف مُطلَق Absolute deviation
إنسان أفعى (شخص خرافيّ له ذنب الأفعى) Anguipede
الانسجام، التآلف Harmony
أنسيّ النّزعة، إنسانيّ Humanist
إنشاء خفيف [في السُّقوف] Hourdi
الإنشاءات Constructions
الإنشاءات، الإقامة Installation = Fitting up
إنطباع (اسم لوحة للمُصوِّر مونيه ومنها اسم الانطباعيّة) Impression
الانطباعيّة (اتّجاه في الفنّ ظهر في نهاية ق ١٩، زعيمه مونيه، ويقوم على استعمال الألوان الشّفّافة التي تشعّ فيها الشّمس ولا يهتمّ للخطّ ولا للشّبه ولا للمنظور) (صورة: ١٧) Impressionism
الانطباعيّة المُحدَثة (أو التنقيطيّة، تزعّمها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩. والانطباعيّون نقلوا الطّبيعة بنقاط لونيّة وتركوا للنّظر تركيبها) Neo-impressionism
إنطوائيّة Introvertism
أنظِمَة البناء Systems of construction
أنعَش [اللّون] To refresh

أُنُف، غير مَنْشور (عمل أو مخطوط غير منشور ومدروس) Unpublished = Inedited
إنفصال (حركة تعبيريّة في التّصوير أوجدها الفنّان النّروجيّ مونخ عام ١٨٩٢) Secession (style)
أنقاض Rubbish = Rubbles
انقباض، تقلُّص، إنكماش [الطّين] Shrinkage
أنْمَر (مُبقَّع على هيئة جِلْد النِّمر) Tigerish
أنموذج [في الأزياء والزّخارف] Pattern
أنموذج شكليّ Archetype
أنموذج، مِعْيار Model
الانهدام Dilapidation
أنيق Graceful
الإنيوليتيّ (عصر من قبل التاريخ ظهر فيه الحديد) Eneolithic
إهْداء، تَقْدمة Dedication
إهْليلج (شكل دائريّ مُنحَرِف) Ellipse
إهْليلجيّ Elliptic
أوبال (حجر كريم مُتغيِّر اللّون) Opal
أوبالين مُتلألئ (شبيه بالأوبال) Opaline
أوبيسّون (بسط فرنسيّة تُحاك بالنّول اليدويّ ذات مَواضيع يُصمّمها الفنّانون، وأوبيسّون ضاحية قرب باريس) Aubusson
أوديون (مُدرَّج إغريقيّ لسماع الموسيقا) Odeon
أوربّا (اسم بنت ملك صور اختطفها زفس على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قارّة أوربّا) Urope
الأوْرفيّة (اتّجاه غنائيّ تكعيبيّ فنّيّ، قاده دولوني ١٩٠٨ نسبة إلى أرفيوس إله الموسيقى عند الرّومان، والتّسمية أطلقها الشاعر أبولينير، وهي تُناهض التّكعيبيّة) Orphism
أورينياسيّ (طور من قبل التاريخ يُنسَب إلى أورينياك في فرنسا) Aurignacian

أوفست (طباعة بطريقة الألواح المصوَّرة) Offset printing

الأوقيانوسيّون (فنّانو جزر الأوقيانوس) The Oceanians

أوَّلَ، فَسَّرَ، تَرْجَمَ To interpret

إيجابيّ، النُّسخة الإيجابيَّة Positive

إيجار [العقارات] Rent

إيقاع، وَزْن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل في الفنّ التَّشكيليّ) Rhythm

الأيْقونة (صورة دينيَّة بيزنطيَّة تُرسَم على الخشب وتُلوَّن بألوان مائيَّة أو زيتيَّة على قماش بأسلوب رمزيّ غير واقعيّ) (صورة: ١٨) Icon

إيقونوستاز، الحاجز الأيقونيّ (عليه صور أيقونيَّة للحواريّين وغيرهم) Iconostasis

أيْقونيّ Iconic

إيمائيّ (يقوم على الإيحاء والإشارة) Mimic

إيماكي (صور يابانيَّة في لفائف) Emaki

الإيهاميَّة (نزعة تقوم على الإيهام والرَّمز) Illusionism

إيونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتاج ذي اللَّوالب الحلزونيَّة، والنِّسبة إلى إيونيا في اليونان) Ionic

ب

بائع اللَّوحات الفنيَّة Art-dealer

باب Gate = Door

باب السِّرّ Postern

باب عالٍ صغير، كُوَّة Wicket-gate

باب، أبواب برُنزيَّة Bronze doors

باتيك (طريقة الوشي على القماش في أندونيسيا وتتمّ بسكب الشَّمع العسليّ على القماش ثمّ يُصبَغ وتبقى مَناطِق غير مَصْبوغة بعد إزالة الشَّمع) Batik

باحة، فِناء [الدار]، الصَّحن Court = Courtyard

باخوسيّ (نسبة إلى باخوس إله الخمر عند الرّومان) Bacchic

باذِنْجانيّ (لون أزرق مُحمَرّ) Aubergine

باربوتين (زخرفة بارزة تُسكَب بالقمع) Barbotine

بارثِنون (معبد إغريقيّ في أثينا للمِعْمار كالليقراطس وطرازه دوريّ، ما زال قائمًا فوق هضبة الأكروبول، زخرفه النَّحّات فيدياس وزخارفه في المَتْحَف البريطانيّ وتُعرَف بالرُّخاميّات) (صورة: ١٩) Parthenon

بارع [بالعزف، بالتَّصوير] Virtuoso

بازيليك (كنيسة، وكانت مجمعًا رومانيًّا وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملونيّ) (صورة: ٢٠) Basilica

الباسِنة (سكّة الحرّاث) Plough-share

الباشورة (مَعبر عند باب المدينة) Bent axis

باطِن القوس Intrados = Soffit

باغود (معبد صينيّ ذو طوابق مُتعدِّدة) (صورة: ٢١) Pagoda

بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثِّل إلهة الحكمة عند الإغريق) Palladium

بالوعة Sewer

بالٍ، مَهْجور Old lumber = Antiquate

البانتيون (مَعبد رومانيّ في روما أُنشئ عام ٢٧ م من عمل المعمار فاليريوس وأُعيد بناؤه الحاليّ سنة ١٣٨ م وعليه أضخم قبّة صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدِّمشقيّ) (صورة: ٢٢) Pantheon

بانوراما، مشهد عامّ (لوحة دائريَّة فيها مشهد واقعيّ أو موقعة. مَثَلُها: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق) Panorama

باهِت اللّون أو ناصِل	Colourless
الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة فنّيّة ومعماريّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار قادها غروبيوس وأصدقاؤه)	The Bauhaus
البَداوة (النّزعة البدويّة في الفنّ)	Nomadism
بِداية عصر النّهضة (وهي فترة الأربعمئات أي القرن ١٥)	Early renaissance
بَراعة	Virtuosity
بَراعة، مَهارة (معلّميّة)	Mastery
بُراق (حصان مُجنّح)	Hippogriff
بَرّاق	Brilliant
بُرتقاليّ (لون مُركّب من الأصفر والأحمر)	Orange tawny
برتور، رخام أسود مُذهّب	Golden marble
البُرْج (بناء شاهق. ومثاله: برج إيفل في باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٢٣)	Tower
البُرْج العاجيّ (وتُطلَق على نزعة التّفرُّد والتّعالي والانعزال)	Ivory tower
بُرْج الماء، صِهريج	Water tower
بُرْج الناقوس (صورة: ٢٤)	Bell-tower
بُرْج الناقوس	Campanile
بَرَز [عن الخلفيّة]	To stand out
بَرْقَش (وزّع الألوان)	To colour
البَرْقَشة (توزيع وتنويع الألوان)	Medley of colours
البِرْكة [للسّباحة]	Swimming pool
برلنت (الماس غير النّقيّ)	Brilliant
البَرْمَجة	Programming
البرميليّة (مزهريّة خزفيّة للأدوية وهي من الصّناعة الدمشقيّة وعُرِفت في الأندلس)	Drug jar
بُرْنس (كساء بدون أكمام)	Cloak
بَرْنقة، تَلْميع	Varnishing
بَرْنيق (طلاء شفّاف)	Varnish
البرْنينيّ (طراز معماريّ ونحتيّ، نسبةً للنّحّات الباروكيّ الإيطاليّ برنيني) (صورة: ٢٥)	Berninesque
بروكار، نسيج مُذهّب، دِمَقس	Brocade
بَريق	Reflection
بَريق لُؤلؤة	Water (of pearls)
البَريق المَعْدِنيّ (طريقة في كسوة الخزف بطلاء برّاق)	Golden lustre
بَريق، سَنا، أَلَق	Brightness
بَريم، مُشبَّك، مَبروم	Gimp
بِزال	Drill
بزاوية قائمة	At right angles
بِساط، سجّادة	Carpet
البَساطة	Simplicity
البِساطَة (فنّ البُسُط والسَّجّاد الفنّيّ ومنه الغوبلان والأوبسّون)	Tapestry
البَسْتِيل (قلم حوّاريّ مُلوّن)	Colored crayon
بَسْتل (ألوان حوّاريّة) (صورة: ٢٦)	Pastel
بُسُط برغام (نسبة إلى مدينة برغام في تركيّا)	Bergamot tapestry
البُسَطاء (أتباع مدرسة البدائيّين، في بداية القرن ٢٠ ، تزعّمها روسّو)	The Naives
بَسيط	Plain
البِشارة (موضوع فنّيّ مسيحيّ وفيه جبريل يُبشّر العذراء بمَوْلودها القادم)	Annunciation
البَشير، السابق	Forerunner
بَصَريّ	Optical
بَصليّ الشّكل	Bulbous
البَطالة	Unemployment
بَطْن [الوعاء]	Pot-belly
بَطْن [القوس]	Soffit
بَطّن بقماش جديد	Picture relining
البَعْث، النُّشور (بعد الموت)	Resurrection

بُعد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، العرض، العمق، وبُعد رابع هو البُعد النَّفسيّ) Dimensions
بُقعة (لون أو غيره) Stain
البُقْعيَّة (طريقة في التَّلوين المُبقَّع) Tachism
البُقْعيَّة الإيطاليَّة (اتِّجاه فنّيّ إيطاليّ ظهر في بداية القرن العشرين) Macchiaioli
البُقْعيّون Tachists
بلا لون Colourless
بلاط، تَبْليط Slab = Pavement
بلاطة Flag-stone
بِلّور نقيّ، كريستال صخريّ Rock-crystal
بِناء ذو عمودين Distyle
بِناء عُشاريّ الأعمدة Decastyle
بِناء مُجنَّح [ذو جناحين] Dipteral
بِناء مُحاط بالأعمدة Peripteral
بِناء مُستَدير مُقبَّب، طارِمة Rotunda
البِناء المُعمَّد (أي المحمول على أعمدة) Hypostyle
بِناء مُفرَغ Tumble frame
بَنّاء، عامل Worker
بِناء، عمارة Building
بَنّاء، مِعْمار Mason
البِنائيَّة (أسلوب تعبيريّ تحجيميّ أوجده بوميستر) Constructivism
بُندقيّ (بلون البندق البُنّيّ المُصفرّ) Hazelnut brown
بندكتيّ [مسيحيّ] (أسلوب استعمله الكهنة البندكتيّون في فرنسا) Benedictine (style)
بَنفسجيّ (لون مُركَّب من الأزرق والأحمر) Violet
بَنفسجيّ (لون بين الأزرق والأحمر) Mauve
البَنَفْش (العقيق الأحمر) Garnet
بُنّيّ سيينّا (لون يُنسَب إلى مدينة سيينّا الإيطاليّة) Umbra of Sienna
بُنّيّ محروق (لون) Umbra
بِنْية Structure
البِنْية التَّحتيَّة، الخفيضة (تُستعمَل في العمارة للدَّلالة على التَّجهيزات الأساسيّة) Infrastructure
البِنْية الفَوْقيَّة Superstructure
بنيويّ، تركيبيّ Structural
بَهاء، فِتنة Charm
البهرمان، الياقوت الأرجوانيّ Carbuncle = Ruby = Crimson
بَهو الموسيقى (قاعة السَّماع) Auditorium
بَوّابة Doorway = Portal
بوسيدون (إله البحر عند الإغريق ويرمز إلى الغضب، شعاره المزراق ذو الأسنان الثَّلاثة والخيل. وهو نبتون عند الرومان) Poseidon
بوصة (قياس إنكليزيّ طوله ٢,٥٤ سم، والكلمة الفرنسيَّة مُستمدَّة من الإصبع) Inch
بوهيميّ [للزُّجاج النَّقيّ] Bohemian
البيئة، الوَسَط، المُحيط Environment
بَيْت House
بَيْت المُتعة Pleasure house
بَيْت المَصيف Country house
بَيْت النار [في الحمّامات] Stove = Fire place
بَيْضانيّ [الشَّكل] Ovoid
بَيْضيّ Oval
بَيْضيّ [الشَّكل] Oviform
بيعة، دَيْر [لرئيسه لقب] Abbey
بينالي، المَعْرض الحَوْلانيّ (يُقام كلّ عامين مرّة) Biennial exhibition

ت

تأثير Influence

تأطير — Framing
تأليف، موضوع — Composition
تأنّق في التّصوير — To paint with excessive care
تأويل، تفسير، ترجمة — Interpretation
تابع - توابع [مُتمِّمة لعمل فنّيّ زخرفيّ] — Accessories
تابوت، مَشْهد (والمشهد مقام بدون جثمان) — Cenotaph
تابوت، نَعْش — Coffin
تاج أيونيّ — Ionic capital
تاج البناء — Crowning
تاج تسكانيّ — Toscan capital
تاج دوريّ — Doric capital
تاج العمود (القسم العلويّ من العمود) (صورة: ٢٧) — Capital
تاج قبل الدّوريّ — Protodoric capital
تاج كورنثيّ — Corinthian capital
تاج [الملك] — Crown
تاج لوتسيّ — Lotusian capital
تاج مُركّب — Composite capital
تاج ناقوسيّ — Campaniform capital
تاج نخيليّ — Palmiform capital
تاج هاتوريّ — Hathorian capital
تاريخ الفنّ (علم يبحث في تَنوُّع وأساليب الفنّ وتطوّرها وعرض لحياة الفنّانين وأساليبهم) — History of art
التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأحداث التاريخيّة) — Historism
تاريخيّة البناء — Historical value of a construction
تافِه (صفة لشيء) — Bauble = Trifle
تافِه (صفة لأسلوب فنّيّ) — Hackneyed = Banal
التافِه، المُبتذَل، أو رسم مُثقَّب الحدود — Pouncing = Conventional
تافِهة (صفة للوحة فنّيّة) — Grotesque picture
تِبْر (الذّهب) — Nugget of gold
تَبْسيط — Simplification
تَبْقيع [ألوان] — Blur
تَبْليط — Flooring
تَبْليط — Flag pavement
التّبْن — Plaited straw
تِبنيّ [اللّون] — Straw-coloured
تَبْويب (ترتيب أبواب الصّحيفة ومُحتَوياتها قبل الطّبع وهو من أهمّ فنون الكتاب) — Page setting
ترابيل (نصب رُباعيّ الأعمدة رومانيّ) (صورة: ٢٨) — Tetrapyl
تَثْبيت الزُّخرف — Setting up of side-scenes
تِجارة — Commerce = Trade
تَجاوُر، تَراكُب — Juxtaposition
تَجْذير، تَجْزيع (رسم يُشبه الجذور وتفريعات الرُّخام على أغلفة الكتب) — Marbling
تَجْربة اختباريّة للمحفور (الطّبعة الأولى في الحفر) — Smoke proof
التّجريد [في الفنّ] (صورة: ٢٩) — Abstraction
التّجريديّة (اتّجاه فنّيّ حديث ظهر منذ عام ١٩١٢ على يد كاندينسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التّمثيل) (صورة: ٣٠) — Abstract art
تَجْسيم تَصْويريّ — Pictorial relief
التّجفيف [بالبخار] — Stovage
التّجلّي [للمسيح] — Transfiguration
تَجْليد بطريقة برادِل — Bradel binding
تَجْليد قوطيّ مُحْدَث — Neogothic binding
تَجْليد [الكتب] — Binding
التّجميع (تجميع قصاصات خشبيّة لتكوين مَوْضوع يُنزَل على الخشب) — Marquetry

Arabic	English
تَجْميع [أجزاء فيما بينها]	Aggregation
تَجْميع خامات (مَذهب اتّبعه كالدر وكونزاليس في النَّحت تُجمَع فيه خامات مُختلِفة)	Assemblage
تَجْميع، تَرْكيب (تجميع العناصر المُنتقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)	Montage
تَجْويف [في النَّحت]	Concave moulding
تَجْويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف)	Caisson
تَحاتّ [أسفل الجدران]	Undermining
تَحايُل تَصْويريّ (إدخال الخدعة في عمل فنّيّ)	Faking
تَحْت سطح الأرض	Underground
تَحْديد الأهداف	Goal setting
التَّحديد بتضادّ الألوان	To pick out by colour
تَحَذْلُق	Affectedness
تَحْريك، تَشْغيل (إدخال آلة في نطاق العمل)	Working up
تَحْريم عبادة الأيقونات، تَحْريم التَّصْنيم	Iconoclasm
تَحْزيم، تَرْزيم	Packing
التَّحسينات	Improvements
التَّحصيب (العمارة بالحصى أو بالحجر غير المنحوت)	Stonework
التَّحضُّر	Urbanisation
تَحْضير [اللَّوحة]	Priming
تُحْفَة، طُرْفَة	Curiousity
التَّحليلات	Analysis
تَحوُّل، تناسُخ	Metamorphosis
تَحْوير، تَشْويه (مُحاوَلة إبعاد الواقعيّة عن مَواضيع الفنّ)	Distortion
تَخْريم نباتيّ [على الخشب أو الحجر]	Crocket
تَخْريم [بالنَّقش أو بالخيط] المُخرَّمات	Lace
التَّخطيط	Planning
تَخْطيط المُدُن	Town planning
التَّخفيف تدريجيًّا	Degradation
تَخْمين، تَقْدير	Estimate
تَخيُّل، تَصوُّر	Imagination
تَدرُّج [الألوان]	Gradation
التَّدرُّج اللَّونيّ (حسب تدرُّج الألوان القزحيَّة)	Tonality
تَدْشين (الافتتاح الأوَّل لمعرض أو مبنى والاحتفال به)	Inauguration
تَذْكار النَّصر	Trophy
تَذْهيب	Gilding = illumination
تُراب	Earth
تُراب الرَّدم	Earth bank
التُّراث الفنِّيّ	Art patrimony
تَراصُف [الغُرَف]	Suite of rooms
تَراكُب	Scale-work = Imbrication
التَّراكُب، التَّنضيد	Overlaying = Superposition
تَراكُم	Accumulation
تَرْجَمَة [موضوع أو صيغة]	Version
التَّردُّد [الكهربائيّ]	Frequency
التِّرس المُستَدير، الدَّرَقة المُستَديرة	Buckler
تِرْس، مِجَنّ	Buckler
تِرْسيّ الشَّكل	Clypeiform
تَرْسيم مَبْدئيّ، تَخْطيط	Delineation
تَرْسيميّ، غرافيّ (الرَّسم بالخطّ أو بلون واحد)	Graphical
التَّرفيه	Recreation
تَرْقيق الألوان بالفرك	Scumble
التَّرقين (تزيين الكتاب بالرُّسوم الإيضاحيّة) (صورة: ٣١)	Illustration
تَرْميم [الآثار] (إصلاحها دون زيادة إلّا عند الضَّرورة)	Restoring
تَرْميم، إعادة البناء	Rebuilding = Repair

تَزْجيج، حاجز زجاجيّ (صورة: ٣٢) Glassing
تَزْوير Falsification
تَزْيين Toilet
التَّسْجيل (وفي مجال الآثار يعني التَّسجيل إضفاء الطابع الأثريّ رسميًّا على بناء أو شيء) Inscription
تَسْجيل الرَّقص (تسجيل الرَّقصات في نوتة) Choreography
تَسْديد الرُّؤية Focus
تَسْطيح (إنشاء سطوح) Roofing
تُسْكانيّ [طراز] (يعود إلى تسكانيا في شماليّ إيطاليا) Toscan
تَسلسُل الرُّتَب Hierarchy
تَسْنين (حفر أو رسم أو زخرفة على شكل الأسنان) Toothing
التَّسويد Darkening
تَشابُك [خطوط] Interlacing
تَشابُك غصون الكَرمة (زخرفة) Vine-tendril
تَشْبيك (تَقْوية الملاط بحديد أو خشب مُشْبَك) Chaining = Timber frame
تَشْبيك، تَعْريش Treillage
تَشْذيب [الماس]، تَقْطيطه (تحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات سطوح مُتعدِّدة ينكسر عليها النور فيصبح الجوهر وهّاجًا) Diamond polishing works
تَشقُّق [اللَّوحة أو الميناء] Crackling
تَشْكيل جصّيّ، قَوْلبة جصّيّة Cast
التَّشكيليَّة المُحدَثة (طريقة في الفنّ ابتدعها موندريان وأصدر فيها كتابًا تحدَّث فيه عن علاقة المساحات اللَّونيَّة والزَّوايا في تشكيل جماليَّة تجريديَّة) Neo plasticism
تَشْميع، تَلْميع Waxing
تَشْويه بصريّ (حالة تبدو فيها لوحة ما زائغة من زاوية وقويمة من أخرى) Anamorphosis
تَصْريف [المياه] Draining
التَّصغير Reduction
تَصْفية، تَنْقية Refinement
تَصْفيف [المنهير] (طريق مُحدَّد بأحجار ضخمة من العصر النيوليتيّ أي الحجريّ الحديث) Stone avenues = Alignement
تَصْليح، رَأب Repair
التَّصميم الأساسيّ Master plan
تَصْميم أوَّليّ (في أعمال الهندسة المعماريَّة) Preliminary scheme
تَصْميم المعمار Project
تَصْميم، مَشْروع Plan = Project
تَصْنيع الأبنية Industrialization of buildings
تَصْنيف Classing
تَصْنيف [طبقات الأرض] Stratigraphy
التَّصنيف الأثريّ (تسجيل الآثار في المَتاحِف) Classification
تَصْواريّ، جميل التَّصوير Photogenic
التَّصوُّف، الصوفيّة Mysticism
التَّصوير (نقل شكل بالألوان) Painting
التَّصوير الأيقونيّ (قدسيّ مسيحيّ) Icon painting
التَّصوير بالبخّاخ Spray painting
التَّصوير بالشَّمع Encaustic painting
التَّصوير باللَّون المُموَّه Distemper
التَّصوير بدون موضوع Painting without subject
التَّصوير بدون نموذج Painting without a model
التَّصوير البديهيّ (المُباشِر والسَّريع) On the spot painting
التَّصوير بضربات الريشة الخفيفة Gable
تصوير بمعجون اللَّون (بدون ريشة) Full brush painting
التَّصوير التَّرسيميّ (تصوير آليّ Photogrammetry

مُزدَوج)
تَصْوير ترميديّ (تصوير بلون رماديّ يُوحي بالبُروز) Grey in grey
تَصْوير جداريّ Mural painting
تَصْوير جداريّ بارز Graffiti
تَصْوير زيتيّ Oil painting
التَّصوير السينمائيّ Moving picture = Kinematography
تَصْوير صخريّ Rock-painting
التَّصوير الضَّوئيّ Photography
التَّصوير الضَّوئيّ المِجْهريّ Photomicrography
التَّصوير العفويّ Action painting
تَصْوير على الزُّجاج Glass picture
التَّصوير على الصُّخور Rock-painting
التَّصوير على القماش Canvas painting
التَّصوير على اللَّوح الخشبيّ Panel painting
تَصْوير غزير Full painting
التَّصوير الفراغيّ أو الجوّيّ (مَواضيع مأخوذة من الجوّ أو المُرتَفَعات عند جماعة المُستقبليّين، باريس ١٩٠٩) Aero painting
التَّصوير المَحفور (للرَّواسم) Photo-engraving
التَّصوير المحفور (طريقة في السَّحب الفوتوغرافيّ تصبح فيها الألوان نافرة الخطوط والعمق للّون الأسود) Heliography
التَّصوير المِسْنَديّ (تصوير اللّوحات على مسند) Easel painting
تَصْويريّ Picturesque
تَضادّ في النّور Chiaroscuro = Light and shade
تَضادّ، تَبايُن Contrast
التَّضهيب، الحَرْق [لإزالة الألوان] Erasing of colors by burning
تَطْبيع الحجر، تَضْريسُه [بواسطة مطرقة مُضرَّسة] To roughen
التَّطْرية، التَّمويه، تَزْيين الوجه Maquillage
تَطْريز أو مُطرَّزات. Embroidery
تَطْوير Evolution
تَطْوير، إظهار، تَنْمية Developement
تَظْليل بالخطوط (تظليل المُرتفعات على الخرائط) Hatchings
تَظْليل بالخطوط المُتصالبة Cross-hatchings
تَظْليل اللَّوحة Patina (of painting)
تَظْليل المَعْدِن Patina (of metal)
(بتحويل اللّون المعدنيّ بالأكسدة التي تتركّز في مناطق الظِّلّ)
التَّعارُض Opposition
تَعْبير Expression
التَّعبيريَّة (مذهب في الفنّ الحديث ظهر في ألمانيا بين الحربين وفيه مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِسْر، ومدرسة الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣) Expressionism
تَعدُّد الأنغام أو الألوان Polyphony
تَعْزيز، تَقْوية Reinforcement
تَعْشيق الخشب Joggled slit
تَعْصير البناء Modernisation of a building
تَعْليق اللَّوحات Hanging
تَعْليميّ Didactic
تَعْيين العيِّنة Allocation of a sample
التَّغريب (اتِّجاه فنِّيّ في روسيّا مُتأثِّر بأوربّا الغربيَّة) Occidentalization
تَغْطية Overlapping = Recovering
تَغْطية البناء Coverage of a building
تَغْطية الأيْقونة (برقائق الفضَّة والنُّحاس) Cover of icon
تَغْيير في اللَّوحة أثناء تنفيذها Pentimento
تَغْيير من لون لآخر Toning of proofs

تَفاوُت، عدم التّعادل — Unevenness
تِفراج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة) — Eustyle
تَفْصيل [لوحة ما] — Detail
تَفْضيض (إضافة الفضّة) — Argenture = Silvery
التَّفوُّقيَّة (اتّجاه فنّيّ تجريديّ عقلانيّ قاده مالفيتش) — Suprematism
التَّقابُل، التَّناظُر، التَّعاطُف — Symmetry
التِّقانة (علم الصّنائع والفنون) — Technology
التَّقدُّم — Progress
التَّقدُّم الطَّبيعيّ — Natural progress
تَقْدير، تَخْمين، تَثْمين [القطع الفنّيّة] — Estimate
تَقْسيمات مَحشُوَّة — Quilt
التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (وهو أسلوب الانطباعيّين المُحدَثين يقوم على تقسيم المساحات اللّونيّة) — Divisionism
تَقشُّر [غلاف التَّماثيل ونحوها] — Skin
تَقْشيش [الأثاث] — Caning = Cane work
تَقْطيع الزَّخارف — Stamping = Catting out
تَقْليد، عادة — Tradition
تَقْليد، مُحاكاة — Imitation
تِقْنيَّة، تِقْنيّ (الإتقان العلميّ في الفنّ) — Technique
تَقْوية، تَحْصين — Fortification
تَقْويم [عمل فنّيّ] (تحديد قيمته) — Evaluation
تَكْبير — To magnify
تَكْعيبيّ (فنّان يتّبع المذهب التّكعيبيّ) — Cubist
التَّكْعيبيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعّمه بيكاسّو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها الحجميّة) (صورة: ٣٤) — Cubism
تَكْفيت دمشقيّ، دَمْشَقَة (كلّ صناعة تنتمي إلى دمشق) (صورة: ٣٥) — Damaskeening
تَكْليس (طلي الجدران بالبياض) — Whitewashing
تَكْوين بالطين أو بالشَّمع (تشكيل مُجسَّم) — Modelage = Modeling

التَّكوين، الخَلْق (سفر في التَّوراة) — Genesis
تَلْبيس، تَطْعيم (تلبيس الخشب بقشريات خشبيّة مُلوّنة) — Inlaid work = Marquetry
التَّلصيق (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها أشياء على اللَّوحة، أوجدها براك وبيكاسّو عام ١٩١٠) — Pasting
التَّلصيق المُجدَّد — To paste again
التَّلَف — Damage
تَلوُّث البيئة — Environmental pollution
تَلْوين (استعمال اللَّون) — Colouring
تَلْوين التَّماثيل — Polychromy in sculpture
تَلْوين حيّ — High coloured
تَلْوين على البزموت — Bismuth painting
التَّلْوين المُتنافِر — To howl
تَلْوين مُخفَّف — Half-tint
تَمايُز، تَبايُن — To contrast
تِمثال (عمل فنّيّ مُجسَّم) — Statue
تِمثال أو صورة وجه صغير — Little figure
تِمثال حاملة السَّلَّة — Canephora
تِمثال الحديقة — Statue of garden
تِمثال سَليخ [الجلد] (تمثال تشريحيّ، أوّل من صنعه هودون الفرنسيّ عام ١٧٦٧) — Anatomical-figure
تِمثال صغير — Small statue
تِمثال عارٍ [مُنتَعِظ] — Ithyphalic
تِمثال عطارد ذو الغمد — Hermes
التِّمثال العمود (عمود على شكل تمثال بشريّ) — Statue-column
تِمثال فارس [على حصانه] (صورة: ٣٦) — Equestrian statue
تِمثال كاسٍ (غير عارٍ) — Dressed statue
تِمثال كامِل (مُجسَّم من جميع جوانبه) — In full round

تِمثال مُتَرَجِّل Pedestrian statue
تِمثال ناتِئ Middle relief
تِمثال نِصفيّ (حتّى الجذع) Bust
تِمثال وجهيّ أو رأسيّ Portrait statue
تِمثال وجهيّ مُنتَهٍ Terminal figure
تَمثيل، إظهار (نَقْل الشَّبه في التَّصوير والنَّحت) Representation
التَّمدُّن، التَّحضُّر Urbanization
التَّميمة، التَّعويذة Amulet
التَّناسُب Proportion
تَناظُر Symmetry
تَنزيل، تَرْصيع (إضافة معدن أو عاج أو خلافه في مادّة محفورة) Incrustation = Inlaying
تَنظير بالأشعَّة السِّينيَّة Radioscopy
تَنظيف Cleaning
تَنظيم [أشخاص اللَّوحة أو الرَّسم] Arrangement
تَنظيم المُدن Town planning
التَّنظيم [المعماريّ] Ordering
تَنظيم المَناطق Zoning
تَنغيم لونيّ Modulation
تَنفيذ نهائيّ [لرسم أو مُخطَّط] Execution of drawing
تَنقيبات، حَفريّات أثريَّة (للكشف عن الآثار والمباني القديمة) Excavations
تَنقيح، تَهذيب، تَنميق Retouching
تَنقيط، تَنْقيب Foxing
التَّنقيطيَّة (مدرسة الانطباعيّين المُحدَثين) Stippling
التَّنميط (دراسة النَّمط وتشكيله) Typology
تَنميق العرض، النَّشر (فنّ تقديم المعروضات في خزائن المحلاّت التِّجاريَّة) Window-dressing
تَنميق، تَنقيش Chasing

تِنِّين Dragon
تَهدُّم Dilapidation
التَّهديم Demolition
تَهْيئة الصَّورة (المسحة الأولى في العمل التَّصويريّ) Priming
تَوازُن Balance
تَوافُق Accord
تَوْجيه، إرشاد، تَوجُّه Orientation
التَّوراة (الكتاب المُقدَّس أو العهد القديم) The Bible
التَّوريق (في الزَّخرفة، استغلال ورقة النَّبات كعنصر) (صورة: ٣٧) Foliage
تَوْريق قوطيّ Gothic bend
توسكانيّ أو تُسكانيّ (نسبة إلى منطقة توسكانيا في شماليّ إيطاليا) Toscan
التَّوْسيم (طريقة الرَّسم بالحرق على الخشب والوسم هو الرَّسم بالحرق) Pyrotechnics
التَّوسيمة، النَّقش بالتَّوسيم Pyrography
تَوْقيع Signature
تَوْقيع مُزَوَّر False signature
تيهٌ (تخطيط تائه له عدّة مَنافِذ أحدها مفتوح) Labyrinth

ث

ثَبَّت [صورة بَسْتِليَّة] To fix
ثُريّا Lightcrown = Chandelier
ثُغْرة، فَجْوَة Lacuna
ثَقَب، حَفَر To carve
ثقيل Heavy
ثُكنة [الجنود] Barrack
ثُلاثيّ الفصوص Trifoiled
ثُلاثيّ اللَّون Tricoloured

ثُلاثيّ الوجوه Three faced
ثُلاثيَّة الأخاديد Triglyph
ثُمانيّ الأعمدة (معبد أو بناء رومانيّ يحمل في طيّاته ثمانية أعمدة فقط) Octostylum
ثَمين، مُتكلِّف Precious
ثَوْر مُجنَّح (تمثال ضخم يَتقدَّم، مع نظير له، مدخل القصور الآشوريّة في نمرود وخورسباد) (صورة: ٣٨) Keroub

ج

الجاذبيَّة البديعيّة Empathy
جافّ (صفة لبعض الرُّسوم) Dry (painting)
جافّ [منطقة أو مناخ] Arid
جامة (تشكيل زخرفيّ مركزيّ) Compartment
جانب [من حائط] Side
جانبيّ Side = Lateral
جانبيّ Profile
جبل ربّات الفنون (في الأساطير الإغريقيّة) Helicon
الجبهة الزاوِيَّة Angular pediment
الجبهة [في العمارة] (تاج البناء المُثلَّث العريض ويشمل على منحوتات بارزة) Pediment = Fronton
جبهة مُثلَّثيَّة على واجهة، غابل، قوصرة [في العمارة الغوطيّة] Gable
الجبهة المُنحَنِية (الجبهة: أعلى واجهة البناء) Curvilinear pediment
الجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم] Frontality
جِدار استناديّ Retaining wall = Law wall
جِدار التّأسيس Foundation wall
جِدار الكسوة Linings wall
جِدار المَبْكى [في القدس] Wailing wall
جِدار، حائط Wall
الجَدْل (شكل زخرفيّ مجدول) Plaiting
جَدْل [حَبْلَين] Splice
جَدْوَل، قائمة، صورة في سقف أو جدار Tablature
جديلة زخرفيَّة Torsade
جِذْع Bodice = Corsage
جِذْع [التِّمثال أو الصّورة] (عمل فنّيّ يُمثِّل جذع إنسان بدون رأس وأطراف) Torso
جِذْع العمود (بدن العمود ما عدا القاعدة والتّاج) Shaft
الجِذْع المُقَنَّى أو المُخدَّد Fluted shaft
جِذْع [الهرم أو المخروط] Trunk
جَزْع، عقيق يمانٍ (حجر رخاميّ مُجزَّع مُلوَّن شفّاف) Onyx
جَرّة [فخّاريَّة] Jar
جَرْد، إحْصاء Inventory
جَريء [أسلوب] Bold
جريدة النَّخيل Palm-branch
جُزازَة Index card = Label
جزيرة مَنازِل (مجموعة أبنية) Block of houses
جسر مُعلَّق Drawbridge
جسم، بناء Body = Corps = Building
جُثْوة (لمّة تراب، أو بناء حجريّ مخروطيّ فوق قبر) Tumulus
جِصّ، جِبْس Gypsum
جِصّ، كِلْس Plaster = Gypsum
جِصّيّ اللّون Chalky
جِصّيّات (أعمال تطبيقيَّة من الجصّ) Plasterwork
جَعَلَ اللّون شاحبًا To fade
جَعلَه جانبيًّا To profile
جِلْد [الجسم] Skin
جِلْد [حيوانيّ] Leather

جلّد [كتابًا] To bind

جِلْد مغربيّ، مراكشيّ Morocco leather

جَلَس [للتّصوير] (أحكم مجلسه استعدادًا لتصويره) To sit

جَلْسة (مُدَّة الجلوس للتّصوير) Sitting for a portrait

الجَلْسة [للتّصوير] Sitting

جَليس (نموذج إنسانيّ يجلس للمُصوِّر) Sitter

الجليل، السامي، الجَزْل Sublime

جَماعة Group

جَماعة الانفصاليّين (من الفنّانين الألمان الطَّليعيّين) Secession [Group]

جَماعة الجِسْر (جَماعة فنّيّة ألمانيّة ظَهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها هيكل وكيرشنر وروتللوف) Die Brücke

جَماعيّ Collective

الجَمال، الوَسامة Beauty

جَماليّة [البناء] Aesthetic value of construction

جَمْع Collecting

الجَمعيَّة التَّعاونيَّة Cooperative association

جَمَّل، زَوَّق To embellish

جَمَّل، زَيَّن To prettify

جَمَلون (سقف مُسنَّم) Timber-roof

جَمَلون (سقف مُسنَّم) Sadle-roof

الجمیادو، الأعجميّ (مُعرَّبة، وهي الكتابة الإسبانيَّة بالأحرف العربيَّة) Aljamiado

جميل Nice = Pretty

الجميل، الوسيم The Beautiful = Handsome

جَناح (بناء مُستَقِلّ في معرض، أو مجموعة أبنية) Pavilion

الجَناح الجانبيّ Side nave

جَناح [في حرم معبد] Wing

جَناح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُّواق الداخليّ المحدود بأعمدة ويُسمَّى بلاطة أو مجازًا) Nave

الجَناح المركزيّ Chief nave

جَنْب، خاصرة Flank

جِنِّيَّة البحر المُحيط Oceanid = Ocean-nymph

جوّ، بيئة Surrounding = Atmosphere

الجَوّالون (مُصوِّرون روس من القرن ١٩) The ambulants

الجواهريّ، بائع الجواهر Jeweler

جوبيتر (ربّ الأرباب عند الرومان وهو زفس عند الإغريق) Jupiter

جونون، حيرى (زوجة زفس) Junon

جَوْهرة، حِلْية Jewel

جَوْهريّ، صانع الجواهر Jeweler

الجيرة Neighbourhood

الجيوتويّة (أسلوب تصويريّ نسبة إلى جيوتو وهو مُصوِّر فلورنسيّ من القرن ١٤) Giottesque

الجيولوجيا (علم طبقات الأرض) Geology

ح

حائط [بين غرفتين] Partition wall

حاجِبة الهواء، حِجاب Folding screen

حاجِز Diaphragm

حاجز Partition

حاجِز أماميّ، درابزون Rail

حاجِز خشبيّ High panel

حاجِز مُتحرِّك لتعليق اللَّوحات Movable wall

حاجِز مُفرَّغ Claustra (open work)

حاجِز، سياج، شبكيَّة Grillage

حاجِز، مانِع Barrier

حادّ، صارِخ [اللَّون] Glaring

حاذى (جعله مُحاذِيًا) — To flank
حارِس (أسطوريّ) — Cerberus
حاسِر الرَّأس — Bareheaded
حاشِية الصّورة (إطار من المُقَوّى لكلّ قياسات الرُّسوم) — Passe-partout frame
حاضِرة — Metropolis
حافّة [الطّاولة] — Brim
حافّة، حَوافي [الورقة أو الدائرة] — Limbus
حافي [القدمين] — Barefoot
حامِل [ثُلاثيّ القوائم]، أثفية (مسند للّوحة) — Tripod
حامِل رأسه (تمثال شخص يحمل رأسه المقطوع) — Cephalophorous
حَبّات (زخرفة إغريقيّة مِعْمارِيّة) — Drops
حبّة (عنصر زخرفيّ) — Grain
حَبْحَبَة، بَرْغَلَة (زخرفة على شكل حُبَيْبات) — Granulation
حَبَّر — To ink
حِبْر — Ink
حِبْر صينيّ — China ink
حُثّ (حجر رمليّ أحمر) — Red sand-stone
حِجاب، غِشاء — Diaphragm
حَجَر الأساس (يوضع أثناء الاحتفال ببداية البناء) — Foundation-stone
حَجَر البرق (من الكوارتز المُذهّب) — Aventurine
حَجَر بورتلاند (كلسيّ يُصنَع منه الأسمنت في بورتلاند) — Portland
الحَجَر الثّمين، الكريم — Precious stone
حَجَر الدَّم (هيماتيت، حجر كريم) — Hematite = Red chalk
حَجَر الزاوية (في العمارة) — Corner-stone
حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة تعريفيّة) — Gravestone
حَجَر صُنْعيّ (من الأسمنت) — Artificial stone
حَجَر [طبيعيّ] — Stone
حَجَر القَبْر — Gravestone
حَجَر مَصْقول — Polished stone
الحَجَر المَنْصوب (النُّصب) — Standing stone
الحَجَر المَنْقوش — Engraved stone
حَجَر ناتِئ — Toothing stone
الحَجَر النَّحيت — Ashlar
حُجْرة التِّمثال المُقدَّس [في المعبد اليونانيّ] — Cella
حُجْرة لَحْديّة — Cubicula
الحُجْرة النَّيِّرة (مُؤلَّفة من موشور يكسر الصّورة ويعكسها على سطح آخر) — Chambre claire
حَجْم — Volume
حَدّ ج حُدود، حافّة — Border (s)
حدَّ، وضَّح [المنشأ] — To fix the origin
حَدَأة (فأس برأسين) — Double axe
حَدّاد — Blacksmith
حَدَّث، عَصَّر (جعله حديثًا مُعاصرًا) — To modernize
حَدَر، مُنْحَدَر — Slope
حُدْرة، وِسادة حجريّة — Impost
الحَدْس، الإدراك الحسّيّ — Intuition
الحُدود [الجغرافيّة] — Borders
الحَديد — Iron
حديد الصَّبّ، الفونت (وهو الحديد الخام) — Cast-iron
حديد مُطرَّق (تشكيلات فنّيّة وزخرفيّة، تُنضّد بطرق الحديد، وانتشرت في العهود القديمة والفنّ القوطيّ) (صورة: ٣٩) — Forged iron = Beating
حديد نافر (بالضَّغط) — Embossed iron
حديقة — Garden
حديقة مَنْظريّة (صورة: ٤٠) — Landscape garden
حِذاء مُجنّح [لعطارد] — Heel-wings

الحُذوة (نعل الفرس) Horseshoe

الحَرام، المُحرَّم Taboo

حرب القنطورس واللّابيث Centauromachie
(أسطورة إغريقيّة في موضوع فنّيّ نراه في واجهة معبد البارثنون)

حَرْد (غير مُتساوٍ) Oblong

حَرْف (من أحرف الكتابة) Letter

حَرْف البَدْء Capital letter

حَرْف البِداية (يُستعاض به عن الكلمات مثل U.N) Initial letter

حَرْف صغير Small letter

حرف طباعة مائل Italic

حرف كبير (حرف طباعة لاستعماله مُستقِلًّا أو أوّل حرف في الجملة أو اسم العلم في اللُّغات الأوربيّة) Capital letter

حَرْف مُزيَّن Ornamented letter

الحَرْف، الحُروف الرامِزة Initial letters

الحَرْف، حُروف الطِّباعة Printing types

حَرَّف، شَذَّف [الحافّة] To chamfer

حَرْفيّ Literal

حركة Movement

حركيّة Mobility

الحَرَم (مكان الصّلاة والعبادة المَسْقوف) Sanctuary

حَرير Silk

حِزام Band

الحِزام الأخضر [حول المدينة] Green belt
(منطقة مُشجَّرة مزروعة مفروضة حول المدينة)

حِزام حديديّ Belt of iron

الحِسّ بالمدى Sense of space

حِسّ المدى Feeling of space

حَسَّنَ، جَمَّلَ [صورة] To flatter

حَشوة [الباب] Door filling

حَصويّ (أسلوب زخرفيّ بالحصى) Rococo

حَصويّة (زخرفة بالحصى) Rock work

حُصَيْن (حصن صغير) Hachet

الحضارة، المدنيّة Culture = Civilisation

الحَضَر (مدينة في شمالي العراق كانت حاضرة في بداية الميلاد وآثارها المِعْماريّة والنَّحتيّة مُتميِّزة ولها سمات خاصّة ولٰكن ثمّة تأثيرات أخمينيّة ويونانيّة واضحة فيها) (صورة: ٤١) Hatar

حفّار على الخشب، مُقطِّط الخشب Wood-carver

حفّار، نقّاش Engraver

الحِفاظ [على المباني] Conservation

حَفْر بالرّصاص Black lead

حَفْر بالمنقاش Etching by graver

الحَفْر الروتوغرافيّ (طريقة في سحب الرّواسم المُحزَّزة) Rotogravure

حَفْر على النُّحاس أو على المَعادِن Chalcography

حَفْر عميق Mould

الحَفْر الغائر Hollow

حَفْر مُخفَّف، حَفْر شبكيّ Half-tone engraving

حَفَر، نَقَش To engrave

حَقّ المُؤلِّف (يحميه من الانتحال والاقتباس) Copyright

الحقائقيّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ أوجدها أوتوديكس) Verism

حُقْب، عَهْد Era

حَقَّق، جعله واقعيًّا To realize

حقيبة [الأوراق الهامّة] Portfolio

حقيبة شغل Work-bag

حَلّ رُموز الخطّ أو الكتابة، التّفكيك To decipher

حَلْبة المُدرَّج Arena

حَلْبة، ساحة Piste

حَلَزوني [الشَّكل] Volute
حَلَزوني، قَوْقَعيّ Cochleiform
حَلَزونيّات (زخرفة حلزونيّة مُتكرِّرة) Vitruvians
حلقة Circle
حلقيّ [على شكل حلقة] Annular
حُلول، تَجسُّد Incarnation
حَلي (جواهر الزّينة) Jewel = Gem
حَلْية برّاقة زائفة False glitter = Tawdry = Clinquant
حَلْية [ربع دائريّة] Quarter round
حَلْية مُحدَّبة Boss
حَلْية مُقعَّرة Cavetto
حمّالة قلم Pencil-holder
حمّام حارّ (القسم الحارّ من الحمّام الرّومانيّ) Hot bath
حِماية الأوابد Care of monuments
حِماية ضدّ الحريق Fire prevention
حِماية [المَباني] Protection
حِماية المَواقع الأثريّة Care of sites
حُمَّر، لون الزّفت، القار Bitumen
حَمْلة تنقيب [في الآثار] Campaign
الحميميَّة (نزعة وطنيّة أو تقليديّة) Intimacy
حِنّاء، خِضاب Fard
حَنيَّة الكنيسة [خلف المذبح] (أشبه بالمحراب) Apse = Apsis
حِنية، أخمص، قوصرة (إسورة في عامود) Torus
حِنية، مِحراب Apse
الحوّاريّ (نسبة إلى الحجر الكلسيّ الحوّاريّ) Chalk
الحِواريّون (صحابة السَّيِّد المسيح) Apostles
الحَواسّ (الحواسّ الخمس) Senses
حَوْض الينبوع، جرن Basin
حَيّ، حيويّ Alive = Vivid
حَيّ، مُشرِق Bright = Glowing
حَيّ، ناحية [في مدينة] Quarter
حِياديّ Neutral
حِيازة Holding
حيرى (ربَّة السَّماء عند الإغريق. زوج زفس وشعارها الطاووس. وهي جونون عند الرّومان) Hera
الحَيِّز ذو البعدين Two dimensional space
حيوان برأس أسد Leontocephal
حيوان برأس بشريّ Androcephal
حيويَّة، إشراق [الألوان] Brillancy

خ

خاتَم أسطوانيّ (أسطوانة عليها نقوش يُختَم بها) Cylinder seal
خاتَم، طابَع Stamp
خاتَم، طابَع، رَوْشَم Seal
خارِطة Map
خاصّ Private
خاصّ، مُلك Own
خام (غير مُصنَّع) Raw
الخامات، المَوادّ الأوّليَّة Raw materials
الخان (فندق للتُّجّار والرَّحّالة وقوافلهم) Caravanseray
خِبرة Expertise
الخِبرة بالمُمارَسة، الروتين Routine
خَبير Expert
خَبير [بالآثار والفنون] Connoisseur
خَتَمَ، رَشَمَ (بخاتم أو روشم) To seal
الخَدمات، التَّسهيلات Facilities
خَرِبٌ، فاسِدٌ Injured
خَرَطَ [الشَّيء بصورة مُستَديرة] (وضعه على دوّار وشَكله برأس حادّ) To cut into

خِرْقة	Rag
خِرْقة، مِزْقة	Scrap
الخُزامى، التُّوليب (زهر ينبت في الأنهار)	Tulip
خَزّان	Cistern = Tank
خِزانة الأوسمة والأنواط (مشغل الأوسمة والأنواط)	Cabinet of medals
خِزانة زجاجيّة، واجهة	Shop-window
خِزانة صغيرة	Commodine
خِزانة [الطِّباعة]	Placard
خِزانة القَوالب الجصّيّة	Gypsothec
خِزانة مكتب (أثاث خشبيّ)	Desk
الخَزَف الصَّدفيّ (يُسمّى الصَّدف)	Shell
الخَزَف الصينيّ (صورة: ٤٢)	China-ware = Porcelain
الخَزَف الفاينسيّ (خزف يُنسَب إلى مدينة فايانس ويُستعمَل للدّلالة على ألواح الخزف)	Faience
الخَزَف، الآجرّ المُموّه (صورة: ٤٣)	Glazed brick
الخَزَف، الزّليج	Ceramic
خَزْنَة	Treasure
خشب الصَّنوبر	Fir
خشبة المسرح، حامِل [رباعيّ القوائم]	Trestle
خِشّة (غرفة من الخشّ)	Hutte
خَصاص (شبّاك خشبيّ)	Peep-hole
خصلة [شعر]	Lock of hair
خَطّ	Writing
الخطّ الإغريقيّ	Greek script
خَطُّ الأفق [في المنظور]	Horizon
الخطّ الدارج أو اللّيّن	Running hand
الخطّ الديموطيّ (مصريّ قديم خاصّ بسواد الشّعب)	Demotic script
الخطّ الديوانيّ	Chancellery script
خطّ الذّهب	Chrysography
الخطّ العربيّ (فنّ عربيّ إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلُث، الرُّقعة، الدّيوانيّ، الفارسيّ، النّسخيّ)	Arab calligraphy
الخطّ الفنّيّ	Calligraphy
خطّ قطريّ (المُمتَدّ قطريًّا)	Diagonal line
خطّ قوطيّ (أسلوب مُزخرَف في الخطّ الغربيّ يُنسَب إلى القوط)	Gothic script
خطّ كوفيّ	Kufic script
الخطّ المائل [في الكتابة اللّاتينيّة]	Degenerate script
خَطّ الهروب [في المنظور]	Vanishing line
خَطّ، سَطْر	Line
خَطأ	Mistake = Fault
خَطأ التّأريخ	Anachronism
خَطأ في الرّسم	Fault of drawing
خَطأ في الطِّباعة	Misprint
خَطّاط	Calligrapher
الخِطاطَة القديمة (علم الخطّ)	Paleography
خطّة التّنمية	Development plan
خَطّط بإجمال	To outline
خَطَّطَ، رَسَمَ	To design = to draw
خُطوط تَرْسيميّة	Strokes
خُطوط مَوْجيّة (أو غيميّة)	Nebulas
خَطّيّ	Linear
الخطيئة الأولى (خطيئة حوّاء المُتعَلِّقة بالتُّفّاحة، وهي موضوع عالجه كثير من المُصوِّرين)	The Original Sin
خَفّف تدريجيًّا	To graduate = To degrade
خفيف التّلوين	Half tint
الخَلاء، الخَواء	Empty space
خَلَطَ [اللّون]	To puddle
خَلْطة، وَصْفة، تَرْكيبة	Formula
خَلْف اللّوحة (الوجه الخلفيّ)	Reverse of panel

من اللَّوحة)
خَلْف النَّوْط (الوجه الخلفيّ من النَّوْط) — Reverse of medal
خَلْف، قفا — Back
الخَلْفيَّة (القسم الخلفيّ من موضوع لوحة) — Background
خَلْفيَّة الميناء — Back enamel
خُلُق، سيماء — Character
خَليَّة نحل [تشكيل] — Frill
خَليَّة، حُجَيْرة، جُحْر — Cell
خَليط [الذَّهب والفضَّة والنُّحاس] — Electrum
خِمار، نِقاب — Veil
خَمْريّ اللَّون (نسبة إلى خمر بوردو) — Bordeaux
خَمْريّ مُعْتِم (لون) — Dark wine colour
خَنْدق [حول القلعة] — Ditch
خَنْدق عاديّ، حُفْرة طويلة — Ditch
الخَوارج في الفنّ (الذين لا يحترمون المُطابقة) — Non-conformists
خَوْخيّ (لون أزرق مُحمَرّ) — Prune-coloured
خُوروس [كنيسة] ، مذبح — Choir
خَيال الظِّلّ، دُمْية — Fantoccini
خَيال صورة — Silhouette = Outline portrait = Shades
الخَيال، التَّصوُّر — Imagination
خَياليّ، طوبائيّ — Utopist
خيرون، قنطورس (حيوان خرافيّ: رأس إنسان وجسم حيوان) — Chiro
خيزران، بامبو — Bamboo
خيش (تطريز يدويّ على الخيش، والخيش قماش خشن من قشر القنّب غالبًا) — Canvas
خَيْط مبروم — Lace
خَيْطيّ الشَّكل — Thread-like
خَيْمة [من القماش] — Tent
خَيْمَر (كائن خرافيّ له رأس أسد أو أفعى وجسم شاة وذنب حيّة) (صورة: ٤٤) — Chimera

د

دائرة (شكل مُستَدير) — Round
دائرة مُتحَف — Department of museum
دائريّ — Circular
دائريّات (عنصر زخرفيّ) — Pirouettes
داخل [المسكن أو البناء] — Interior
الدادا (فنّان من مذهب الدادائيّين) — Dada
الدادائيَّة (مذهب في التَّصوير الحديث أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العبثيَّة والفوضى) — Dadaïsm
دارة (بيت مُستَقِلّ صغير) — Villa
داكِن [لون] — Dark
الدِّباغة — Tanning
الدَّبْش، الإِثْلَب (الحجر غير المنحوت، الغشيم عند العوامّ) — Rubble stone
دبَغ الجلد (جعله صالحًا للاستعمال الصِّناعيّ) — To tan
دبّوس الرَّسم — Drawing-pin
الدَّخْل [الماليّ] — Income
دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثِّل السَّيِّد المسيح في الهيكل) — Candlemas
دَرابزون، حُلْقُق — Baluster = Railing
دِراسة أو رَسْم مُتقدِّم — Elaborated
دِراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات — Iconography
دِراسة الخزف أو عِلْم الخزف — Ceramography
دِراسة عُرْي — Study of nude
دِراسة العُرْيَة — Study of the nude
دِراسة عن الطَّبيعة — Study from nature
دِراسة، دَرْس، بَحْث (في الفنّ، العمل — Study

التَّحضيريّ)

دَرْب Way

دَرْب التَّبّان، المَجرّة (في الفلك) Galaxy

دَرَجة ألوان جافَّة (ألوان الباستيل، تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق) Pastel shades

دَرَجة [سُلَّم] Step

الدَّرجة القائمة [في السُّلَّم] Flight of step

دَرَجة اللَّون Intonation

دَرَجة اللَّون أو الصِّبغة Shade

دَرَجة [اللَّون أو النور] Degree = Step

دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من زرد المعدن) Chain mail = Hauberk

دَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشَأة) To inaugurate

دِعامة Strengthening-piece

دِعامة جنحيَّة (في طرفي واجهة المعبد الرّومانيّ) Aileron

دِعاية، إعلام Propaganda

دفتر الصُّوَر Album

دفتر تذكاريّ Autograph album

الدِّقَّة Accuracy

الدَّكّ (جدار طينيّ) Beatem earth

الدُّكّان، الحانوت Shop

الدَّلتونيَّة، العمى اللَّونيّ (نسبة إلى دلتون) Daltonism

دُلمن ثلاثيّ الصُّخور Trilith

دَمْعِيَّة (آنية زجاجيَّة لحفظ الدُّموع) Lachrymatory

دُمْية Doll

دُمْية [تُحرَّك بالخيطان] Puppet

دُمْية خشبيَّة، مسرح الدُّمى Puppet show

دُنيويّ (صفة موضوع فنّيّ) Secular = Profane

دِهان، طلاء، طينة Coating

دِهليز Corridor

دِهليز، بَهو Lobby

دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل الأواني الفخّاريَّة) Potter's wheel

دَوْر [المُؤلِّف] Role

دوريفور (تمثال لبوليكليت النَّحّات الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّمح، محفوظ في متحف نابولي وفي متحف دمشق) (صورة: ٤٥) Doryphorus

دولاب دَوّار Wheel

دولاب صغير، قرص دائريّ، شَريحة مُستَديرة Round slice

دولاب الفاخوريّ، دوّار (لتشكيل الأواني الفخّاريَّة، والدولاب يدور بالأرجل أو بمُحرِّك آليّ) Lathe = Potter's wheel

دولاب [لرسم الزَّخارف على أغلفة الكتب] Roller

الدُّولمِن أو الدُّلمن (بناء بدائيّ من الحجر الجلمود يرجع إلى العصر الحجريّ الجديد) Dolmen

دُوَيْديّ الشَّكل (زخرفة، عناصرها تُشبِه الدود) Vermiculated

دُوَيْدِيّات (زخارف دُوَيْدِيَّة) Wormlike ornaments

ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليكليت يُمثِّل المُصارِع عاقد العصابة على رأسه موجود في متحف أثينا) Diadumene

ديانة (إلٰهة الصَّيد عند الرومان، وهي أرتيميس عند الإغريق) Diana the huntress

دَيْر، بيعة Monastery = Hermitage

دَيْر، صَوْمعة Monastery

ديماس ج: دياميس (مدافن ومعابد مسيحيَّة سرِّيَّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦) Catacomb

ديماسيّ كَنَسيّ (حجرة في الكنيسة تحت الأرض) Crypt

ديمِتر (ربَّة الأرض عند الإغريق، وهي Demeter

سيره Cérès عند الرّومان وتُمثّل الخصوبة وشعارها الحزم والمنجل)

ديموتيّ، ديموتيكيّ (كتابة مصريّة فرعونيّة خاصّة بالكهنة) Demotic

ديموغرافيا (علم السُّكّان) Demography

الدّيناميّة (الحركيّة السّريعة، أسلوب تجريديّ) Dynamism

الدَّيْنونة (يوم القيامة، مشهد فنّيّ مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السِّكستين في روما) The Last Judgement

ديوراما (صورة مُجسَّمة مُضاءة ترى من منطقة عاتمة) Diorama

ديوريت (حجر أخضر) Diorite

ذ

ذاتيّ (غير موضوعيّ) Subjective

ذُروة قَوْس Apex

ذُروة مسلّة أو بناء مُدبَّب (صورة: ٤٧) Pinnacle

ذَكَر مُعرَّى Male nude

ذِكرى، تَذْكرة، هَديَّة Souvenir = Present = Offer

ذهَّبَ [القماش]، وَشّاه To emboss = To brocade

ذَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة من الذّهب) Gold mass

ذو الجراية، المُتقاعِد Pensioner

ذَوّبَ To fuse

ذَوْبُ الألوان، مَذَقٌ (الألوان مُخفَّفة بالماء أو الزّيت) To blend the colours

ذَوْق (الحسّ بالجمال الفنّيّ) Taste

ذَوْق حسن Good taste

ذَوْق سليم Atticism

ذَوْق فاسد Bad taste

ذَوْق مَحْدود Exclusive taste

ر

رأس مُسطَّحة (عنصر زخرفيّ في العمارة الرّوميّة) Beak-head

رأس المسمار (عنصر زخرفيّ على شكل رأس المسمار) Nail head

رأس الورق (عنصر زخرفيّ على شكل رأس الورقة) Foliate head

رأي اسْتِشاريّ Advisory

رُؤيا يوحنّا (رؤيا الأنبياء) Apocalypse

رائد [في اتّجاه فنّيّ] Pioneer

رائع Charming

رائع، باهِر، نَفيس Magnificent

رائع، فَخم Splendid

رائعة [فنّيّة] (العمل الفنّيّ المُتميِّز) Masterpiece

رائق الكلس Cream of lime

الرّاز [ج: رازة] Master of works

رافِدة (شريط خشبيّ) Rafter

رافِدة [المذبح] المنحوتة Sculpted altar piece

رافِدة [المذبح] في الكنيسة Altar piece

الرافِديّ (فنّ بين النّهرين في العراق ويشمل الفنون السومريّة والأكاديّة والبابليّة والآشوريّة) Mesopotamian

رامِق [الكلس] ومُرْمِق [الكلس أو الجصّ] Mortar

رامي القرص (تمثال إغريقيّ لميرون محفوظ في متحف روما) (صورة: ٤٨) Discthrower

راية Labarum

رَبّ العَمَل Employer

رُباعيّ الفصوص (شكل زخرفيّ) Quadrilob

رُباعيّ اللّون [تصوير] Quadrichromy

رَبّة الفنّ (واحدة من الآلهات التّسع اللّواتي Muse

تحمين الغناء والشّعر والعلوم والفنون، عند الإغريق)

رَبّة وثنيّة، غانية [رائعة الجمال] Goddess

رَبْط [خشبتين] Abutment

ربع دائرة Quarter circle

رَتَقَ [القماش] (رقّعه) To mend

رَتيب، وحيد الشّكل Monotonous

رَحْب Roomy = Spacious

رَحْبة، آغورة Agora

رَحَّلَ [الرَّدم] To clear away

رُخام (حجر كلسيّ مُتعدِّد الألوان) Marble

رَخّام (قاطع الرُّخام) Marble-cutter

الرُّخام الأبيض White marble

رُخام أحمر مُبَرْقَش Red marble

رُخام باروس (نسبة لجزيرة باروس الإغريقيّة) Parian marble

رُخام سِمّاقيّ، بورفير Porphyr

رُخام كرّاره (كرّاره، مقلع في إيطاليا. ومن هٰذا الرُّخام أهمّ تماثيل عصر النّهضة) Carara marble

رُخام مُقلَّد (رخام صنعيّ) Artificial marble

رُخام مُمَوَّج (بتموُّجات بصليّة، مُجزَّع إيطاليّ) Cipolin-marble

رِداء Robe

الرَّدْب (الطَّريق غير النافذة) Blind alley

رَدْم Spoil earth

رِدْن، كمّ Sleeve

رَدْهة Lobby

رَسّام (فنّان يستعمل القلم واللّون الوحيد) Designer

رَسّام على الميناء Enamellist = Enameller

رَسّام مائيّ (يرسم بألوان تُمزَج بالماء) Painter in water colour

رَسّام المُنَمْنَمات، مُنَمْنِم (يرسم الوجوه والمواضيع بريشة دقيقة) Miniaturist

الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان) Drawing

الرَّسم أو التَّصوير المُخَرْبَش Carelessly painting

رَسْم أوراق وأغصان Floral pattern

رَسْم أوّليّ، الرُّسَيْم (سريع وتحضيريّ) Sketch

رَسَمَ بالتَّنقيط To prick

رَسْم بالحبّار (صبغة من سمك الحبّار) Sepia drawing

رَسْم بالحبر المُخفَّف Wash

رَسْم بالرَّصاص Black lead drawing

رَسْم بالريشة Pendrawing

رَسْم بالفَحم Charcoal drawing

رَسَم بالفرشاة، ضَرَب بالفرشاة To brush

الرَّسْم بالفرك (اشتهر به ماكس إرنست) Rubbing = Frottage

رَسْم بالقلم Lead pencil

رَسْم بالقلم الأحمر Sanguine drawing

رَسْم بالقلم الفَحم Charcoal drawing

رَسْم باللّون الشّمعيّ Encaustic wax

رَسْم بالمنقاش الفضّيّ Silver point drawing

رَسْم بمنقاش صلب Dry-point

رَسْم تحضيريّ Exquisite = Sketch = Preparatory drawing

رَسْم تخطيطيّ، بيانيّ Diagram

الرَّسم الجداريّ (بقشط الألوان البيضاء لإبراز الخلفيّة السوداء) (صورة: ٤٩) Graffito = Black and white work

رَسْم حرّ [دون أدوات] Freehand drawing

رَسْم خَدّاع Deceive-the eye painting

رَسْم سريع Rough-sketch

رَسْم صَخْريّ Rock-drawing

الرَّسْم المائيّ (صينيّ) Brush drawing
رَسْم مائيّ (بالألوان المائيّة) Water-colour
الرَّسم المائيّ الداكن Bistre wash
الرَّسم المائيّ بالألوان التُّرابيّة (ويُسمَّى الغواش أو السيبيا) Sepia wash drawing
رَسْم مُجْمَل، الرُّسَيْم Sketch
رَسَمَ [مُخطَّطًا] (رفعَ مُخطَّطًا) To survey
رَسْم مَشفوف Stenciling
رَسْم مَضفور Matpattern
رَسْم مَفروك Rubbed
رَسْم مُنقَّط Pique design
رَسْم نهائيّ Drawing
رَسْم هزليّ، إضْحاكيّ (صورة: ٥٠) Caricature
رَسَمَ، خَطَّطَ To draw
الرَّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة (رُسوم مُتعدِّدة لتكوين فيلم مُتحرِّك) Animated cartoons
الرَّسيم [على الورق الشَّفَّاف] Tracing
الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روشم] Stamping
رصاص (معدن) Lead
رصاص التَّزجيج (رصاص يُؤطَر به زجاج النَّوافذ المُلوَّن والذي يُشكِّل موضوعًا) Lead = Stand glass
الرَّصف بالخشب Parqueting
رَصْف البلاط، تبليط الشارع بالحجارة Pavement
الرَّصف الخشبيّ (التَّبليط الأرضيّ الخشبيّ) Parquet
رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت البارز) Medallion
رصيعة في القبَّعة أو ريشة Panache
الرَّصيف Terrace
رصيف [مُحاذٍ للحائط] ، صُفَّة Bench
رَضام الحجارة (تنضيدها لإقامة جدار أو غيره) Bond

رِعاية [معرض] Dedication = Patronage
رَعى [معرضًا] To patronize
رَفّ Set of shelves = Shelf
رَفَأ، رَقَّعَ To darn
رَفّاءُ السَّجّاد (الرَّتّى) Fine drawer
رَفْعُ [البناء] (رسْمُه تخطيطًا) Elevation
رِفْل (أعسر) Awkward = Gauche
رَفَلان Warping
رَفْو، لَفْق Tapestry mending
الرَّقّ (من جلد العجل أو الغزال، يُكتَب عليه بعد تحضيره بالتَّمليح) Vellum = Parchment
الرَّقابة، السَّيطرة Control
الرَّقامة، صناعة أشياء فنِّيَّة صغيرة Toy-making
رَقَبة القبّة Drum
رِقَّةٌ [اللَّمسة] Lightness
الرَّقش العربيّ (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ الذي انتشر في العصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ أو نباتيّ) (صورة: ٥١) Arabesque
رَقْشَة أو رَشْمَة مُذهَّبة (تُطبَع بارزة على الصَّناديق الخشبيَّة) (صورة: ٥٢) Paste-print
رَقَّم الصَّفحات To folio
رَقيق، حسّاس Fastidious
رَقيق، رهيف Thin
رَقيم (لوح طينيّ منقوش عليه بكتابة مِسْماريَّة) (صورة: ٥٣) Tablet
رَكّة (حشوة من طين وحجر بين سطحي الجدار أو تحت البلاط) Filling
رُكن، عُضادة (تحمل العمارة) (صورة: ٥٤) Pillar
رُكن، عَقْد الزاوية (في زاوية قاعدة القبَّة) (صورة: ٥٥) Squinch
ركيزة بشكل إنسان Télamon
رماديّ (لون) Ash-grey

رماديّ أردوازيّ (غامق) Slate-grey
رماديّ أشهب، أرمد Achy grey
رماديّ كتّانيّ (باهت) Flax-coloured
رماديّ لؤلؤيّ (صدفيّ) Pearl-grey
رمّاية (شرفة دفاعيّة) Defence balcony
رمز، شِعار [للنّبالة] Devise = Motto
رمزيّ Symbolic
الرّمزيّة (اتّجاه فنّيّ شائع ويعتمد على التّرميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أُطلق مرّة على أسلوب غوغان) Symbolism
الرّمل Sand
رمل المَسبَك (رمل ناعم مضغوط يوضع بالمَسبَك ويَتشكّل بمُجسّم فنّيّ ثمّ يُسكَب فيه المعدن المصهور) Moulding loam
رَمَّمَ [لوحة أو أثرًا] To restore
رَنْك (شعار للملوك والكبار) Armory = Blazon
رنين Sonorousness
الرّهص (الصّفّ الأوّل من حائط) Impost
رِواق Portico
رِواق اللّوحات الفنّيّة (المعرض الدائم للّوحات فقط) Picture-gallery
رِواق عالٍ Tribune
رِواق مسقوف (كان يستعمله الرومان للرّياضة) Xyste
رِواق مُعمَّد (يعتمد على مجموعة من الأعمدة) Peristyle
رِواق مُقَنْطَر (مُغطّى بقناطر) Archway
رِواق، معرض دائم (للأعمال الفنّيّة: النّحت والتّصوير) Gallery
الرَّوْحنة (التّحويل الرّوحيّ) Spiritualization
رَوْسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن منقوشة للطّباعة) Cliché
الرَّوْشَم (خاتم لإحداث شكل بارز) Matrix
الرَّوْشن (واقية بارزة للرّمي ولسكب الزّيت الحارّ) Machicoulis
رَوْق، مِظلّة، سُدّة Canopy
روكوكو (الكلمة من rocaille الصّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان بدقّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه: بوشيه، فراغونار، واطو) Rococo
رومانتيّ (خياليّ أو قصصيّ أو تغزّليّ كما في أعمال دولاكروا المغربيّة، ومنها لوحته "نسوة الجزائر") Romantic
الرّومانتيّة (اتّجاه تعبيريّ خياليّ في الفنّ ظهر ق ١٨، من أبرز مُمثّليه في التّصوير: دولاكروا، وجيريكو بلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي النّحت رودان) (صورة: ٥٦) Romanticism
الرّوميّون الفلمنكيّون (فنّانون فلمنكيّون ق ١٧ مُتأثّرون بالأسلوب الإيطاليّ في روما) Italianate Flemings
ريشة [حبر] Pen
ريشة الرّسّام، مِرقاش Paint-brush
ريفيّ Rural

ز

زافرة، كابوليّ (حاملة جداريّة) Bracket = Console
زاوية Angle = Corner
زاوية الوجه Angle of face
زَبَرْجد (حجر كريم أزرق بحريّ) Chrysolite
زَبَرْجديّ (لون أزرق بحريّ) Aquamarine
زَجّاج (صانع الأعمال الزُّجاجيّة) Glassman = Glass-founder
زُجاج شفّاف Glassy = Hyaline
زُجاج مُبطّن Double-layer glass

زُجاج مُذهَّب — Gilt glass
زُجاج مُموَّه (مطليّ بالميناء) (صورة: ٥٧) — Enamelled glass
زُجاج منفوخ — Blown glass
زُجاج منقوش — Engraved glass
زُجاج النافذة — Pane
زُجاج، كأس — Glass
الزِّجاجة (صناعة الزُّجاج والأواني الزُّجاجيَّة) — Glass-making
زُجاجيّ، شفّاف — Glassy = Hyaline
زُجاجيّات (أعمال زُجاجيَّة) — Glass-ware
زُجاجيَّة (زخارف من زجاج مرصوفة مُختَلِفة الألوان وتُدمَج بشرائط رصاصيَّة أو بالجصّ) — Painted glass
زَخارف إغريقيّة مُتكسِّرة (تعتمد على الصَّليب المعقوف) (صورة: ٥٨) — Greek ornaments
زَخارف حجريَّة — Icicles
زَخارف حيوانيَّة — Animal style
زَخارف دَمْعيَّة الشَّكل (على شكل الدُّموع) — Tears
زَخارف زَهريَّة — Flourishes
زَخارف ظفريَّة (على شكل الظّفر، في أسفل العمود) — Base ornaments
زَخارف مغاريَّة (رقش مُحوَّر وخياليّ، نسبة إلى grotte، ظهر ق ١٧ ، وتُطلَق الكلمة للدَّلالة على الغريب والشَّنيع في الفنّ) — Grotesques
زَخارف مُقَرْنَصة (شبيهة بالنَّوازل الثَّلجيَّة) — Congealments
زَخارف مُموَّجة — Waves
زَخارف نباتيَّة — Flowered ornaments = Flowernamental
زُخرف السَّرع أو الكرمة (قضيب يحمل عنقود عنب) — Vine-branch

زُخرف شبكيّ، زُخرف خيطيّ — Fillet
الزُّخرف العالي — Crest
زُخرف الملفوف، زُخرف ميلانو — Cauliflower
زُخرف مَوْجيّ — Wave moulding ornament
زُخرف النَّفل (قوطيّ، مُؤلَّف من ورقة ثلاثيَّة الفصوص) — Trefoil
زَخرفة أرضيَّتها مُفرَغة (في التَّصوير المينائيّ) — Champlevage
زَخرفة باروكيَّة — Cuirs
زَخرفة بشكل قُرَيْصات منظومة — Piecettes
زَخرفة بمعجون المرمر — Pastry cook decoration
زَخرفة جِصّيَّة — Stucco
الزَّخرفة الجِصّيَّة — Stucco-work
زَخرفة خُماسيَّة الأوراق — Cinquefoil
زَخرفة رُباعيَّة الأوراق — Quatrefoil
زَخرفة زهريَّة [في العمارة] — Flower-shaped ornament
زَخرفة شائعة أو دارجة — Current ornament
زَخرفة على إناء — Ornamentation of China
زَخرفة على شكل قلب — Heart-leaves
زَخرفة غزيرة — Lavish
زَخرفة [محفورة على كتاب] — Flower-shaped ornament
زَخرفة ناتئة ضيِّقة — Fillet
زَخرفة هندسيَّة — Geometrical ornament
زَخرفة، تَزْيين سكنيّ — Decor
الزَّخرفة، التَّزيين، الرَّقش — Ornamentation
زَخرفَة، حلية — Ornament
زُرْد جزائريّ — Jazerine
زركون (ماس صنعيّ من سيليكات الزِّركونيوم) — Zircon
الزَّعفران — Saffron
زِفْس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند — Zeus

الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره النّسر والصّولجان والصاعقة)

زقّورة (الهرم الرافديّ المُدرَّج، وهو معبد تصاعديّ) (صورة: ٥٩)	Zikurat = Ziggurat
الزُّلَّيج (خزف أندلسيّ، وبالإسبانيَّة: أزليخو)	Azulejos (Painted tile)
زُمرُّد ريحانيّ (لون أخضر مُزرَق)	Aquamarine
زُمرُّديّ (لون شديد الخضرة)	Emerald
الزّنبق، السّوسن	Lily
زِنْجَفريّ (لون أحمر قُرمزيّ)	Cinnabar
زَنك، توتياء، خارصين	Zinc
زِنكوغرافيا، الحَفْر الزّنكيّ	Zincography
زَهريّ	Pink = Rose
زَهريّ	Salmon-coloured
زَهْريَّة (نافذة مُدوَّرة في واجهة الكاتدرائيَّة وفيها زخرفة زجاجيَّة دائريَّة على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠)	Rose window
زهو (ترف في الزّخرفة)	Luxury
زَوْراء، مائلة (قوس أو غيره)	Creeping
الزِّيّ	Fashion
الزِّيّ الرَّفيع	Major mode
زَيْت التّربَنْتين (زيت البَطم)	Turpentine
زَيْت الكتّان	Linseed oil
زينة	Parement
زينة التّاج الكورنثيّ	Kalathos
زينة، تَزْيين	Adornment
زينة، تَزْيين	Ajustment = Adornment
زينة، مُجهِّز	Garniture

س

سابِق الرّومانتيَّة (اتّجاه فنّيّ ق ١٨)	Preromantic
سابِق الصُّنع (عمارة جاهزة للتّركيب)	Prefabricated
السّاتر (حاجز دفاعيّ في أعلى الحصون)	Parapet
السّاتير (كائن خرافيّ بأقدام الماعز)	Satyr
ساج (خشب التيك)	Teak
السّاحة	Esplanad = Parade
ساحة دائريَّة	Circus
السّاحة، الميدان	Platform
ساروفيم أو سيرافيم (ملاك)	Seraphim
السّاسانيّ (فنّ إيرانيّ قديم ق ٣) (صورة: ٦١)	Sassanide art
ساطِع	Bright
ساق [الورقة أو الزّهرة]	Stem
السّاكِف، أركيتراف (يستند عليه الإفريز والطّنف)	Architrave
السّاكِف، أُسْكُفَة (عارضة مُرتَكِزة على عمودين)	Epistyle = Architrave
ساكِف، جِنْت (عارضة فوق الأعمدة أو في أعلى الفتحات)	Lintel
السّاكِن	Habitant = Dweller
ساكِن الكهوف	Cave dweller
ساكِن، جامِد	Static
سبّاكُ البرُنْز	Bronze caster
سَبْت (جلد مُحبَّب قاسٍ للتّجليد)	Shagreen
السَّبخ (مادّة صلبة قيريَّة)	Jet
سَبْر	Sounding
سَبْر أثريّ (الحفر الاستطلاعيّ)	Trial excavation
سَبْر، مَسْح [المناطق الأثريَّة]	Survey
السَّبك بالرَّمل (يُضغَط القالب على الرَّمل فيأخذ شكله، ويُسكَب المعدن في التّشكيل)	Casting in sand
السَّبْك بطرح الشَّمع (يُطرَح الشَّمع بين الشَّيء وقالبه، بالحرارة، فيتشكَّل فراغ يُسكَب فيه المعدن)	Cire perdue casting

سَبَك، أذابَ، صَهَر To melt
سِبْيا، حبّاريّ (لون يُنسَب إلى سمك الحبّار وهو تلوين مائيّ) Sepia-drawing (seiche)
السَّبيكة Ingot
سَبيل Fountain
سِتارة Curtain
سُتْرة Dustcoat
السَّجْف (بَدَنَة الحصن بين برجين) Curtain wall
السَّحب (تعدُّد النُّسَخ) Striking off
سَحَب [لوحة من عرض البيع] To withdraw
سِحريّ (مُرتَبِط بالسِّحر) Magic
سَحَن To grind
سَدّ [على نهر أو سيل] Dam
السَّدى (خيوط السَّجّاد الأفقيّة، واللُّحمة خيوط عموديَّة) Warp
السَّدى الأفقيّ (طريقة في حياكة السَّجّاد يكون النَّول فيها أفقيًّا ومنها الأوبيسّون) Low-warp
السَّدى العموديّ (حياكة بالنَّول العموديّ كالغوبلان) Upright = High warp
سِرداب Underground
السِّرياليَّة (مُعرَّبة، اتِّجاه في الفنّ الحديث يعتمد على ما وراء الواقع، أشهر مَن يُمثِّله: سلفدور دالي) (صورة: ٦٢) Surrealism
سَرَيان المُرور Traffic flow
سَطْح Surface
السَّطْح Terrace
سَطْح [البناء] Roof
سَطْح الفرن Dead-plate
سَطْل، دَلْو Bucket
سَعَّر اللَّوحة، ثَمَّن عملاً فنِّيًّا To value
سِعْر، ثَمَن Price
سَعَف النَّخيل (زخرفة مُستَمَدَّة من السَّعف) Palm-leaf

سُقاطة الحجارة Ravelin
سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ مُؤَقَّت في العمارة) Scaffolding
سَقف Flat ceiling
سَقف خفيف Hourdis
سَقْية، رَوْبة (سائل إسمنتيّ) Casting
سَقيفة Shed = Hangar
سَكَّ العُملة، ضَرَبَ العُملة To coin money
سَكُّ النُّقود، ضَرْبُ النُّقود Coinage = Stamp
السَّكّاب Moulder
سَكّاب، صَفّار Bronze-founder
السُّكّان Population
سَكَب ثانيةً To recast
سِكّين المِلْوَنَة (غير حادّة، لمزج الألوان) Knife
سَلبيّ Negative proof
سَلَّة Basket
سَلَّة [تاج العمود] (صورة: ٦٣) Corbel
سِلسلة قناطر Arcading
سِلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة Chain
السُّلطة Authority
السَّلفيَّة، الماضيَّة Passeism
سُلَّم Gamut
سُلَّم الألوان (تدرُّج اللَّون الواحد. وفي اللَّون الأخضر يوجد ٨٠ درجة) Range of colours
سُلَّم الانسجام (قائمة تُبيِّن الألوان الأكثر انسجامًا مع غيرها) Sound-board
سُلَّم، دَرج Stair way
سَليم (أثر غير ملموس وغير مُشوَّه) Undamaged
سَماعيّ (دراسة انتشار الصَّوت والصَّدى في العمارة) Acoustics
سَماكة [الشَّيء] Thickness
سَمْعيّ Acoustics
السَّمْفونيَّة، المَلْحنة (القطعة Symphony

الموسيقيَّة غير الغنائيَّة)
سِمَلْط (مُكعَّب زجاجيّ للفسيفساء) Smalt
سَميك، ثَخين Thick
سِناد [التَّلوين الميناتيّ] Support
سِوار [حجريّ] في أعلى العمود Astragal
سَوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللَّون) Medium
سور (صورة: ٦٤) Wall = Enclosure
سور الصين The Great wall
سورُ مَعْبَدٍ (وهو السور الخارجيّ وفيه مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ) Peribolus
سور هِلاليّ Ravelin
سوقٌ Market
سوقُ الهال Market house
سومر (حضارة رافديّة عاصمتها لاغاش (ق ٣٠ ق.م) أشهر ملوكها غوديا) (صورة: ٦٥) Sumer
سَوَّى (تأكَّد من سَويَّةٍ ما بميزان الزِّئبق) To level
سَوَّى [لوحًا] (جعله سويًّا) To plane
سِياج Fence
سِياج، سور Enclosure
السِّياحة Tourism
السِّياسة Policy = Polithic
سيرينة، جنِّيَّة البحر (حسناء نصفها سمكة: رأس امرأة وجسم سمكة) Siren
سَيْطَرَ، حَكَمَ To reign
السَّيطرة Control
السَّيف، الحُسام Sword
سيقان الورق [في الزَّخرفة الكورنثيَّة] Cauliculi
السيماء، المَلامِح Physionomy

ش

شابَه، حاكى To resemble
شاحِب، مُصفَرّ Faded = Pale
شاخِص، صُوَّة (علام يُستعمَل في المساحة) Stake
شاخِص، ماثِل Layman
شادَ، شيَّد، طَيَّن [واجهة أو جدارًا...] To skin (a facade)
شارَة [انْتِساب] Badge
شارِع Street
شارِع رئيسيّ Broad way
شاشة Screen
شاقول (رصاص بلبليّ الشَّكل مربوط بحبل) Level
شاقوليّ، رأسيّ Vertical
شالوكيا (طراز معماريّ هنديّ في ميسور ق ٦ - ١٧) Chalukye
شامة (نقطة جماليَّة في جسم الإنسان أو وجهه) Beauty mark = Mole
الشاهِدة المدفنيَّة Cippus
شاهِدة قَبْر Slab
شاهِدة قَبْر، نُصُب مأتميّ Grave stela
شِباك، حاجز مُشبَّك (مُؤلَّف من زخارف مُفرَّغة) Grill = Fence = Lattice
شِبْر (قياس للطّول بامتداد الكفّ المفتوحة بين الخنصر والإبهام) Palm
الشَّبَك، شبكة شعريَّة Treillis
شَبَكات الشَّوارع Street pattern
شَبَكة المُواصلات Transport network
شَبَه، صُفْر Latten
شبيه الإنسان Anthropoid
شبيه، نُسخة طبق الأصل، راموز Similar
شجرة Tree
شجرة النَّسَب Genealogy
شخصيَّة فنّان (ملامح شخصيَّة الفنّان في عمله) Personality

Arabic	English
شخصيَّة، طابَع	Character
شَذَّب	To cut down
شَذَّب [الشّيء] (أزال النُّتوءات فيه)	To polish
شُرَّافة (عنصر زخرفيّ في أعالي واجهات الأبنية)	Merlon = cornellation
شَرْحُ لوحةٍ	Caption
شريحة [من حجر ورخام] ، لوح	Slab
شريط	Ribbon
شريط	Braid
شريط [كتابيّ]	Band
شَطَب	To blot out
شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ)	Bevel
شَعائريّ، طُقوسيّ	Ritual
شِعار، رَنْك (صورة: ٦٦)	Armory
شِعار، شارة	Emblem = Badge
الشُّعاعيَّة (اتِّجاه روسيّ في الفنّ التَّجريديّ الحديث يُحاكي المُستقبليَّة)	Rayonism
شَعبيَّة فنّان وشُهرته	Popularity
شَعر مُستَعار	Periwig = Peruke
شُغل الزُّجاج	Glass-blowing
شفّاف	Transparent
شُفافة (شريحة شفّافة مُلوَّنة توضع أمام جهاز ضوئيّ لتنعكس على شاشة)	Lantern slide
شَقٌّ، صَدْعٌ، شَرْخٌ	Crack
شَقّة (بيت في طابق)	Apartment
شَكْل	Form
شَكْل سلّيّ (على شكل سلّة)	Calathiform
شَكْل، مِنوال	Shape
الشَّكليَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل على المضمون)	Formalism
شَمَّر	To tuck up
الشِّمراخ، التّرسوس (زهرة تُتَوِّج رمحًا ملفوفًا بأغصان الكرمة كان يحمله باخوس)	Thyrsus
شَمْع	Wax
شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح	Candelabrum
شَهْوانيّ	Voluptuous = Sensual
الشَّهوانيَّة	Sensuousness
شَهيد (الذي يُقتَل في الحرب)	Martyr
شَوَّهَ [الشَّكل] (أبعده عن صورته)	To disfigure
شَيُّ الفَخار	Burning process
شَيْء، مَتاع، مَحَلّ	Object
الشِّية ج: شِيات (فُروق خفيفة في اللَّون نفسه. والشِّية من الوشي)	Shade
شَيَّدَ، رَفَعَ، أقامَ، نَصَبَ	To erect = To raise

ص

Arabic	English
صاغَ، شَكَّل	To form
صالَة	Hall
صالَة العَرْش، أبدانا [فارسيَّة]	Apadana
صالَة عَرْض	Picture gallery
صالَة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة)	Hipostile
صالِح للسَّكن	Habitable
صانِع الصُّوَر، نَحّات، مُصوِّر	Carver
صانِع العاج	Ivory-turner
صانِع القيشانيّ، الخزّاف	Faience manufacturer
صانِع ورق اللَّعِب	Cardmaker
صِباغ	Pigment
الصَّبّاغ	Dyer
صُبَّة أسمنتيَّة، باطون	Concrete
صُبَّة مَعْدِنيَّة، مُقَوْلَبَة، سَبيكة	Ingot
صَبَغَ، خَضَبَ	To dye
الصِّبغة	Tincture
الصِّبغة	Complexion = Dye
صِبغة زرقاء	Dyer's woad

صَحراويّ [لون]	Beige
صَخْر	Rock
صَدئيّ (لون عَكِر)	Rust coloured
صَدْع، شَرْخ [في العمارة]	Crack
الصَّدَف	Nacre
صَدَف، قَوْقعة	Shell
صِراع العَمالِقة (موضوع أسطوريّ) (صورة: ٦٧)	Battle of the giants
صَرْح الجنديّ المجهول	Monument of Unknown Soldier
الصَّرح، البوّابة المصريّة (بوّابة ضخمة في المعبد المصريّ) (صورة: ٦٨)	Pylon
صَرْف المِياه	Draining
صَغَّر	To reduce
صَفُّ الأعمدة	Colonnade
صَفاء	Purity
الصَّفائيّة (اتّجاه فنّيّ حديث كان يَتزَعَّمه لوكور بوزيه واوزنفان)	Purism
صِفَة، خَصيصة	Quality
صَفْحة	Page
صَفْحة العنوان (داخل الكتاب)	Title page
صَفْحة مُتْقَنَة	Odd page
صَفْحة الوِقاية	Blank page
الصُّفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس والقصدير)	Bronze
صفير، ياقوت أزرق	Sapphire
صَقَلَ	To polish
صَقْل المعدن	Burnishing
صَقَلَ، نَجَرَ، سَحَجَ	To plane
صقيل، أملس	Polished
صَلْب [المسيح]	Crucifixion
صُلْب مائل (حلية تُشكِّل تاج العمود الدّوريّ)	Echinus
صَلَّحَ	To rework
صَلْد	Rigid
الصَّلْصال	Clay
صَليب	Cross
صَليب إغريقيّ (مُتساوي الفروع)	Greek cross
صَليب لاتينيّ (طويل)	Latin cross
صَليب اللّورين (له عارضتان أفقيّتان)	Lorrain cross
صَليب مَعقوف (صليب رؤوسه الأربعة معقوفة بزاوية قائمة)	Crocked cross = Swastika
صَليبيّ الشَّكل	Cruciform
صَمْغ	Glue = Gum
صَمَّغ	To glue = To stick
صَناع (العامل الماهر المُبدِع)	Craftsman
صِناعة	Industry
صِناعة الآجُرّ	Brickwork
الصِّناعة الإنشائيّة	Constructive industry
صِناعة البرُنز	Bronze casting
صِناعة التّكفيت الدِّمشقيّ، الدِّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة السُّيوف الدِّمشقيّة من الفولاذ، والجوهر أهمّ أشكال الدِّمشقة)	Damaskeenery
صِناعة الجِلد (صناعة جلديّة مُزخرَفة اشتُهِر بها المغرب العربيّ)	Morocco leather dressing
صِناعة السَّجّاد (أو البسط الفنّيّة بالنَّول اليدويّ)	Tapestry
صِناعة السَّجّاد، أُفقيّ السَّدى	Tapestry = Low-warp
الصِّناعة السِّياحيّة	Tourist industry
صِناعة الطِّلي بالميناء أو قشرة نحاسيّة للميناء	Translucent enamel = Over metallic foil
صِناعة العاج	Ivory work
صُندوق للأمتِعة	Trunk
صُنعيّ	Artifice

صُنعيّ، مُزيَّف	Artificial
صَنَم صغير، التّيمة، التّميمة	Fetish
صَهَر ثانيةً	To recast
صَوْت	Voice
صَوَّرَ بألوان صارخة	To daub
صُوَر جداريَّة	Wall image
صَوَّرَ الوجوه	To portray
صورة	Image
صورة بالأشعّة السّينيَّة	Radiograph
صورة بالقياس الطَّبيعيّ	Full-scale portrait
صورة تمَّت بعد الوفاة	Posthumous
صورة جالِسة	Seated figure
صورة جانبيَّة	Profile portrait
صورة جَبْهيَّة	Face portrait
صورة جُماعيَّة	Collective portrait
صورة حتّى الرُّكبة	Two-third length portrait
صورة خارج المَتْن	Plate
صورة ذاتيَّة [للرَّسّام]	Self-portrait
صورة الرَّبّ [مُجسَّدة]	The Ancient of Days
صورة شخصيَّة	Portrait
صورة العذراء (الموضوع المُفضَّل في لوحات رافائيل)	Madonna
صورة عفويَّة (لم تُصنَع بيد الإنسان)	Acheropit
صورة [على نقد أو نَوْط]، النّقيش	Effigy
صورة فارس مُمتَطِيًا جَواده	Equestrian portrait
صورة قائمة	Standing figure
صورة كامِلة	Full-length portrait
صورة لحديَّة حتّى الرُّكبة	Kneeling
صورة مُحسَّنة، مُجمَّلة	Flattering
صورة مُستَلْقِية	Reclining figure
صورة مُنَصَّفَة	Half-length portrait
صورة ناطِقة (مُطابِقة للواقع ومُعبِّرة)	Striking
صورة نِصْفِيَّة	Half-length portrait
صورة نِصفيَّة [حتّى الجذع]	Half-length portrait
صورة نِصْفيَّة [حتّى الرَّقبة]	Half-length figure
صورة، وَجْه	Figure
الصوف	Wool
صَوْلجان (عصًا ذات نهاية غليظة مُزخرَفة)	Sceptre
صَوْمعة، دَيْر	Hermitage
صِياغة الجواهر	Jewelry
صِياغة مُشبَّكة	Filigreework
الصِّيانة، التّنميق	Maintenance

ض

ضاحِية، رَبَض	Suburb
ضَبَر [الكتاب]، غلَّفه	To bind
ضَخم، مُصمَّت	Bulk = Massive
ضدّ الفنّ، اللاّفنّ	Anti-art
ضدّ الماضي (اتّجاه مُستقبَليّ يرفض الماضي والتُّراث)	Anti-passeism
ضَريح (بناء ضخم لدفن إنسان عظيم)	Mausoleum
ضَريح مَشْهد (بدون قبر)	Cenotaph
ضَغَطَ، نَقَّرَ، أبْرَزَ	To emboss
ضَفَّة [النّهر]	Quay
ضِلْع القبّة، العَصَب	Nervure
ضُمَّة التّطريز	Point
ضَمَّن صفحة بيضاء في كتاب	To interleave
ضَوْء	Light
الضَّوْئيَّة (اتّجاه ضوئيّ حركيّ في الفنّ التّشكيليّ)	Luminism
الضَّوْضاء	Noise

ط

الطابة (حشوة من القطن وهي أداة تُستَعمل للحفر) Plug = Tampion
الطابع (عامل الطِّباعة) Printer
طابع بريديّ Stamp
طابع لوحة Personage = Character
طابع محلّيّ Local colour
الطابَق [دَوْر في عمارة] Storey = Floor
طابَق أرضيّ Ground-floor
طابق واحد Storey (one)
طابق وسط (يدخل في نطاق الطابق الأرضيّ) Mezzanine
طابَقَ، تحقَّق من الهويَّة To identify
طارِمة (بناء دائريّ مُقبَّب) (صورة: ٦٩) Rotunda
طاق زخرفيّ Dead-arcades
طبّاع حجريّ Lithographer
طباعة آليّة Printing
طِباعة بالألوان Chromolithography
طِباعة بالفرك Frottage
الطِّباعة بثلاثة ألوان Trichromy
الطِّباعة بحروف بارِزة Print
طِباعة حجريَّة Lithography
طِباعة خشبيَّة (يحفر الخشب فيُصبح روسمًا) Xylography
الطِّباعة المَضْغوطة [في التَّجليد] Stamping in blind
الطِّباق (مُعارَضة موضوعين أو لحنين في عمل واحد) Counterpoint
الطِّبان (انظر المحمول)، نُضُد Entablature
طِبْر، كتف (شبه العمود) Pilaster
طَبْطابة، راحة، مِضْرَب Battledore = Racket
طَبْع النَّقْشَة (طبع روسم محفور باليد بعد تحبيره على الورق) Engraving print
الطَّبع على القماش (باستعمال الشَّمع لتغطية قسم غير نافذ ثمّ يُضغَط الحبر على القسم النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش) Silk-screen
طَبَعَ، رَشَمَ To goffer
طَبَعَ، مَهَرَ، خَتَمَ To stamp
طَبْعة Stamp
الطَّبعة الأولى First edition
طَبْعة أوَّليَّة Before all letters
طَبْعة، رَوْسم Print = Printing plate
طَبَق Salver
طَبَقة [من اللَّون أو الكسوة] Layer
طَبَقة خفيفة من اللّون الكامد Scumble
طَبَقة لون شفّاف Glacis
طَبْلة Tambour
الطَّبيعَة Nature
طبيعة صامِتة (موضوع فنّيّ يُمثِّل أشياء أو فواكه...) (صورة: ٧٠) Still-life
الطَّبيعيَّة (اتّجاه في الفنّ ق ١٩ تزعَّمه كوربيه) Naturalism
طِراز (كتابة تُمثِّل الشِّعار) Cartouche
طِراز أثينيّ أو أتيكيّ (إغريقيّ، نسبةً إلى أثينا) Attic style
الطِّراز الإمبراطوريّ (ظهر في عهد نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريَّة) Empire style
طِراز بابليّ (من الفنون الرافديَّة القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: ٧١) Babylonian style
طِراز باروكيّ (برّاق، ظهر في أوربّا الغربيّة في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: ٧٢) Baroque style
طِراز باروكيّ إسبانيّ Churrigueresque style

(ظهر في القرن الثامن عشر)

طِراز ريفيّ	Rustic work
طِراز شيبِنداليّ (زمن لويس ١٦)	Chippendalian style
طِراز ضخم	Giant style = Colossal style
طِراز مغربيّ (والمور هم المغاربة)	Moresque style
الطَّرافة، الأصالة	Originality
طُرَف صغيرة	Handicrafts
طَرَف، أو حافّة السَّقف المُنحَدِر	Eave
طَرَّقَ [المَعدِن] بمِطْرَقَة فشكَّله	To knock
طَرّى، مَوّهَ	To make up
طريق	Road
طريق الحَرَس [في القلعة]	Rampart walk
طريق السّابلة أي المُشاة	Pedestrian way
طريق، مَمَرّ	Pavement
طريقة النَّحت المُباشِر (النَّحت بدون نموذج وبدون تحضير)	Direct cutting
طريقة، وَسيلة	Approach
الطِّفل المسيح	Bambino
طِلاء التَّأسيس (على الخزف)	Underpaint
طِلاء الخزف، الميناء	Glaze
طِلاء خشن	Pargeting
طِلاء كثيف	Impasto
الطِّلَّسم، التَّعويذة	Spell = Talisman
الطِّلَق (صبغ أحمر تُصبَغ به الجلود أو غيرها)	Talc
طَلى باللَّكّ	To lacquer
طَليعيّ [في الفنّ]	Avant-gard
طَمَرَ	To fill up
طَمَس	To obliterate
طَمَسَ، مَحا	To erase
طَمي، رَمْل غَضاريّ، صَلْصال	Clay
طُنُف (الكورنيش، وهو رصف زخرفة في أعلى البناء أسفل الجبهة)	Cornice
طَنين	Resonance
الطَّوان (سقف كاذب يُغطّي السَّقف الأصليّ)	False ceiling
الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض والتَّضاريس)	Topography
الطَّوْطَم (تمثال بدائيّ يُمثِّل كائنًا حيوانيًّا له مكانة قدسيَّة عند القبيلة)	Totem
طَوْف (لوح خشبيّ عوّام)	Raft
طوفان [نوح] (موضوع فنّيّ نراه على سقف السِّكستين في الفاتيكان من صنع ميكل أنجلو) (صورة: ٧٣)	Deluge
طَوْق [في العمود]	Gorget
طَوْق [في العمود أو السِّوار] (بين جسم العمود والتّاج)	Astragal
طَوْق العمود أو حزامه	Belt of column
الطول	Length
طويل	Long
طَيّار	Flying
طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو قماش)	Frill
الطَّيْف الشَّمسيّ	Spectrum
طين (خاصّ بالخزف)	Clay = Glaze
الطين الأبيض	Pipe clay
طين التَّشكيل	Plastic clay
طين الفخّار	Potter's clay
طين مَشويّ [قليلًا]	Unglazed porcelain
الطين المَشويّ، الآجُرّ	Baked clay = Burnt clay
الطين المُمَوَّه (المطليّ بالميناء قبل الشَّيّ)	Glazed clay

ظ

ظاهِر القَوْس Extrados

ظِرٌّ، ج ظُرّان (أداة أو سكّين حجريَّة من العصر الحجريّ) (صورة: ٧٤) Celt

الظِّلّ Shadow

ظُلَّة مِعْماريَّة (كشك أو جَوْسق) Kiosk

ظَلَّلَ To shade

ظُلَيْل Twilight = Penumbra

الظَّواهريَّة (فلسفة ومَذْهَب يقوم على الوصف العلميّ للظاهرات الواقعيَّة) Phenomenology

ع

العائد، المَرْدود (دراسة اقتصاديَّة للمشروع) Visibility study

العاج Ivory

عاج صُنعيّ Ivorine

عاجِيّ [اللَّون] Ivory white

عارٍ (تُطلَق على المواضيع الجسديَّة العارية) Nude

العارِض (المُشارِك في معرض) Exhibitor

عاطِفيّ Sentimental

العاطِفيَّة Sentimentalism

عاكِس Reflector

عالِم الجمال (فيلسوف الفنّ) Aesthetician

عالِم نظريّ Theorician

عامِل Employee

عامِل الجِصِّيّات، جَصّاص Stucco-worker

عامِل يدويّ Labour

عِبادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند البيزنطيّين قبل القرن الثامن م) Iconoclatry

العَبْقريَّة، النُّبوغ Genius

عَتَبة (درجة في أسفل الباب) Threshold = Sill

عَتَبة Step

عَجينة [لون] Paste

عَجينة زُجاج Glass paste

عَدَسة [المُكبِّر] Lens

عديم الأجنحة (تِمْثال فاقِد الأجنحة) Wingless

عديم الرَّأس (تِمْثال فاقِد الرَّأس) Acephalous

عديم الرِّجْلين (تِمْثال فاقِد الرِّجلين) Apodal = Footless

عديم الشَّكل Shapeless = Amorphous

العذراء بأسلوب بيزنطيّ Hodegetria

عذراء الحنان (صورة العذراء بالأسلوب البيزنطيّ) Virgin of Tenderness

عذراء الرَّحمة Our lady of pity

عِرافة (علم السُّلالات، علم الأقوام) Ethnography

عَرَبة (تَجرُّها خيول) Carriage

عَرَبة الخيول الأربعة (صورة: ٧٥) Quadriga = Four-horse chariot

عَرَبة، عَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات Vehicles

العَرْض (عكس الطّول) Width

عَرَضَ [في معرض] To expose = To exhibit

عَرْض [في واجهة المحلّ] Window dressing

عَرْض [لشراء لوحة] Offer

عُرْوة [الجرَّة] Handle

العُري Nudity

عُرْي الأبطال Heroic nakedness

العُرْية الجالِسة Seated nude

العُرْية المَثْنيَّة (العاري من الخلف) Rear nude

العُرْية المُستَلقِية Reclining nude

العُرْية الواقِفة Standing nude figure

عَزَّز، قَوَّى To raise

عَزْو [عمل فنّيّ إلى فنّان] Ascription

العشاء الأخير، المائدة (موضوع مسيحيّ يُمثّل السَّيِّد المسيح والحواريّين حول المائدة) — The Last supper

عُشاريّ الفُصوص — Decalobe

عصًا — Stick

عِصابة — Band

عِصاميّ (فنّان عَلَّم نفسه بنفسه) — Self-made = Self-educated

عَصَب [القبّة] ج: أعصاب، قُضْبان (صورة: ٧٦) — Nerve-rib

العَصْر الآشوليّ (نسبة إلى منطقة أشول في حوض السُّوْم - فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليديّ الرابع) — Acheulean epoch

العَصْر الأخمينيّ (فارسيّ قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأخمينيّين) — Achemenid epoch

العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن التاسع) — Aghalibide epoch

عَصْر الانحِطاط — Decline = Decadence

العَصْر الباليوليتيّ (العصر الحجريّ القديم، قبل التاريخ) — Paleolithic epoch

العَصْر الحديديّ (قبل التاريخ، الألف الأوّل ق.ت.) — Iron age

العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة فكتوريا وفيه سادت اتّجاهات معماريّة وفنّيّة مُتميّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩) — Victorian epoch

العصر الميزوليتيّ (العصر الحجريّ الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وقبل النّيوليتيّ من ق ١٢ - ٨ ق.ت) — Mesolithic

عَصْر النّهضة (تمّ في إيطاليا خلال القرنين ١٥ - ١٦ . ومن أبرز الشّواهد عليه في العمارة، كنيسة القدّيس بطرس في الفاتيكان) (صورة: ٧٧) — Renaissance

العَصْر النّيوليتيّ (العصر الحجريّ الجديد من الألف ٨ - ٤ ق.م) — Neolithic age

العَصْر الوسيط (منذ المسيحيّة وحتّى عصر النّهضة أو من عام ٣٩٠ - ١٤٥٣) — Middle ages

عِضادَة أُفقيَّة — Breastsummer

عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ) — Beam

عطارد، هرمس (رسول الآلهة، أو ربّ التّجارة والفصاحة والفكر عند الرّومان، يُرمَز إليه بجناح طائر في حذائه) (صورة: ٧٨) — Mercury

العَظْم — Bone

عَقِب [في العمارة] — Ogee

عَقْد (سقف مُقوَّس) — Vault

العَقْد [بين طرفين] — Contract

عَقْد إيجار — Lease

عَقْد ثُلاثيّ الأقواس — Triforium

عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (روميّ وقوطيّ) — Groined vault

عَقْد مُتصالِب مُنكَسِر (قوطيّ) (صورة: ٧٩) — Cross vault

عَقْد مُرتَفِع (له عروة كالسَّلَّة) — Basket-handle vault

عَقْد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيَّن بنَوازِل زُخرفيَّة تُسمَّى المُقرنَصات) — Stalactitic vault

عَقْد مَهْديّ (نصف أسطوانيّ يُشبِه مهد الطِّفل) — Barrel vault

عُقْدة — Knot

عُقْدة، رِباط — Band

العقيق الأحمر — Cornelian

عقيق، جَمَشْت — Agate

عَكَسَ، ردّ — To reflect

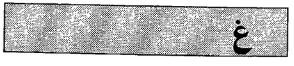
العَلاقات العامَّة — Public relations

عَلامة — Ensign

عَلامة [مُشفَّفة في الورق] — Watermark

عِلم الآشوريّات Assyriology
عِلم الآثار (ويَهتمّ بأصول التّنقيب وقواعد التّصنيف وتحديد الهويّة والتّرميم) Archaeology
عِلم الأعراق البشريّة Ethnology
عِلم الأيقونات (علم يَهتمّ بدراسة الألواح الدّينيّة المسيحيّة) Iconology
عِلم التّشريح Anatomy
عِلم التّضاريس، عِلم الأرض Topology
عِلم الجَمال (فلسفة الفنّ) Aesthetics
عِلم دراسة الأختام أو الرّواشِم Sigillography
عِلم السُّكّان، ديموغرافيا Demography
عِلم الصّوت Acoustics
عِلم الكتابات المَنقوشَة Epigraphy
عِلم المَتاحف، التُحافَة Museology
عِلم المُصْطَلَحات Terminology
عِلم المَنْظور Perspective
علمانيّ (غير دينيّ) Secular
العلمانيّة Laicism
عُلّيّة (غرفة في أعلى المبنى) Loft
عِماد [الخيمة] Pole
العِمارة الدّاخليّة Interior design
عِمارة، رِيازة (فنّ التّصميم المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية والمُنشآت والأوابد) Architecture
العِمالة المُدوَّرة Labour turnover
العُمْران (تنظيم المُدن) Urbanism = City planning
العُمرانيّ (مُنظِّم المُدن ومُخطِّطها) Urbanist = City planner
العُمق Depth
عُمْق الصّورة أو مجالها، الحقل Scope
عُمْق، قَعْر Bottom
العَمَل التّصويريّ الأخير Ultimate (painting)
عَمَل الصانِع، اليد العامِلة Hand
عَمَل عاديّ Labour
عَمَل فنّيّ Fine art object = A work of art
عَمَل فنّيّ مُستنسَخ Replica
عَمَل فنّيّ، إنتاج فنّيّ Work of art
عَمَل مدرسيّ Schoolwork
عَمَل يدويّ Handicraft
عَمَل، إنتاج Work = Production
عَمَل، حقيقة Effect
عَمَليّ Practical
عَمَليّة Operation
عمود الرَّضم (عمود مبنيّ بمداميك) Band column
عمود مُدعَّم Detached shaft
عمود مُزدَوج Coupled column
عمود مُقنّى (في بدنه أقْنية طولانيّة) (صورة: ٨٠) Fluted column
عمود مُنتَفِخ Swelling column
عمود مُندَمِج Engaged column
عمود مُوَحَّد (جلموديّ من كتلة واحدة) Monolithic column
عمود نخيليّ Palm column
عمود نصف ناتئ (أو نصف عمود لاحق بالعمارة) Imbedded column
عمود هاتوريّ (نسبةً إلى البقرة هاتور، معبودة المصريّين القدماء) (صورة: ٨١) Hathor-head column
عموديّ، قائم (أسلوب قوطيّ في العمارة) Perpendicular
عُمَيْد (عمود صغير) Small column
عن الطّبيعة (تنفيذ عمل فنّيّ عن الطّبيعة مُباشَرةً) From nature
عنبر، كهرمان (حجر كريم بلون أصفر Amber

ضارب إلى الحمرة)
عُنصر زُخرفيّ — Pattern
عُنصر، الشَّكل الأصليّ — Motive
عُنق الحَمام (لون مُتقلِّب مُتلألئ) — Shot-coloured
عُنق العمود — Hypotrachelion
عُنق القبَّة (له عادةً نوافذ للإنارة) — Barrel = Tambour band = Drum
عنقاء مُغرِب (حيوان أسطوريّ نصفه أسد ونصفه نسر) — Griffin
عُنوان كبير صحفيّ — Headline
عَنْوَنة، وسْم — Labelling
العَهْد الجديد، الإنجيل (في الكتاب المُقدَّس) — The New Testament
العَهْد القديم، التَّوراة — The Old Testament
العَوارِض الخشبيَّة — Framework
العَوْدة إلى العصور الوسطى — Return to the middle ages
العَوْدة إلى القديم — Return to the antique
عيار، مودول (مقياس عضويّ في العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو العمود أو الجسم الإنسانيّ) — Module
عَيْب (عمل مَشوب بعيب) — Bad-work
عَيْب، شائِبَة — Blemish
عَيِّنة، جزئيَّة — Specimen
عَيْنيّ (ذو دَوائر كالعُيون) — Ocellate
عُيَيْنة (نموذج) — Sample



الغار (تاج من الغار على رأس الظّافرين) — Laurel
غرائبيّ (اتِّجاه سرياليّ) — Fantastic
غُرفة استقبال أو متحف الدار (في البيت الرّوماني) — Tablinum
غُرفة صغيرة — Closet
غُرفة مدخليَّة، دركاه — Antichambre = Anteroom
غرنيكا (لوحة لبيكاسو، موضوعها العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: ٨٢) — Guernica
غريب = تغريبيّ — Exotic
غَزَليّ، شهوانيّ — Erotic
غُصن (عنصر زُخرفيّ) — Foliage = Scroll
غُصن فرعيّ — Ream
غُصَيْنات التاج الكورنثيّ — Caulicles
غضار — Clay = Pottery
غَضار أرمينية — Armenian bole
غَضار أسود — Bucchero
غَضار صينيّ، الكاوْلان — China-clay
غَضار ناريّ (يَتحمَّل درجات الحرارة العالية ويُستَعمَل في الأفران) — Fire brick
غُضون الثَّوب — Flounces
الغُفْل (عمل فنّيّ لا تُعرف هويَّته) — Unidentified
غلازور، البريق المعدنيّ (طلي الخزف بطَفْل نقيّ أصفر ويُغطّى بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزَّخارف بالأكاسيد المعدنيَّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذٍ تَتحوَّل الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) — Lustre = Lustrous glaze
غِلاف جلديّ مليء — Leather binding
غِلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف اللَّمّاع) — Mosaic binding
غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر] — Keystone
غِمْد [السَّيف]، قِراب — Sheath
الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) — Shingle
غِنائيّ — Lyric
الغِنائيَّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) — Lyrism
غُواش (ألوان ترابيَّة صمغيَّة مُعتِمَة — Gouache

تُخفّف بالماء)

غوبلان (سجّاد يدويّ فنّيّ يُصنَع في غوبلان، ضاحية قريبة من باريس، ويُحاك بالنّول ذي السَّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال فنّيّة أصليّة تُنقل على المُقوّى ثمّ تُحاك)	Gobelins

ف

فاتِن	Charming
الفاتِنات الثّلاث	The three graces
فاخورة (مَصنَع الفخّار اليدويّ)	Incised pottery
الفاخوريّ	Potter
الفارس الأزرق (مدرسة تعبيريّة ألمانيّة ظهرت عام ١٩١٤ تَرأسها كاندينسكي ومارك. والتّسمية مأخوذة عن لوحة لكاندينسكي)	Blaue Reiter (Der)
فاصِل، حاجِز	Partition
فاطميّ (فنّ إسلاميّ ق ١١ - ١٢ أرْوَع آثاره في القاهرة المُعِزّيّة)	Fatimid art
الفانوس السّحريّ (جهاز لعرض الشّرائح والشّفّافات)	Magic lantern
فانوس للعرض، فانوس الإسقاط (جهاز عرض الشّفّافات)	Projection lantern = Epidiascope
فانوس، مِشكاة	Lantern
فُتالة، ورق فتيل	Twisted stump
فَتّح [ألوانه]	To enlighten
فُتْحَة ، كُوّة	Opening = Bay
فِتْنَة، إغراء	Glamour
الفِتْنَة، الجمال	Grace
فَجْر التاريخ (قُبَيْل التاريخ وبدايته أي القرن الثالث ق.م)	Protohistoric
فَحْم	Coal
فَخامة	Sumptuousness
فَخْم	Sumptuous = Splendid
فراغيّ [منظور]	Atmospheric
فُرجار	Compasses
فُرْجَة	Interstice = Crack
فُرْجَة، كُوّة	Eye of a volute
الفردوس، الجنّة	Paradise
فرس البحر	Sea-horse
فُرْشاة عريضة (تُصنَع من وبر الغرير)	Badgerhair-brush
فُرْشاة، فِرْجَوْن	Brush
فُرْن	Oven
فريسك (تصوير جداريّ على الجصّ النّديّ وبألوان مِلاطيّة)	Fresco = Murals
الفَزَع من الفراغ	Horror of the empty space
فسيح	Ample
الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُلوّنة زُجاجيّة أو حجريّة مَرصوفة) (صورة: ٨٣)	Mosaic
فُسَيْفِساء جداريّ	Wall mosaic
فُسَيْفِساء رَصْفيّ (على الأرض)	Floor-mosaic
فُسَيْفِساء زُجاجيّ (أحجاره من الزُّجاج)	Mosaic of glass
فُسَيْفِساء قيشانيّ (أحجاره من الخزف)	Faience-mosaic
فُسَيْفِساء مِحرابيّ	Apse-mosaic
فُسَيْفِسائيّ (عامل ومُنضّد الفُسَيْفِساء)	Mosaic worker
فَصّ الفُسَيْفِساء	Tessera
فَصّ (فُسَيْفِسائيّ)	Cube
فَصّ منحوت	Cameo
الفصل، التّفريق	Partition
فضاء مَفْتوح	Open space

فِضّيّات Silverplate
الفِعالة، التّعمير Masonry
فَقْرة العقد (حجرة في قوس) Archstone
الفَلْس، السَّفَط (ج: أسفاط، قشر جلد السّمك) Shell
فلورا (ربّة الزّهر والحدائق عند الرّومان) Flora
الفنّ (العمل الإبداعيّ) Art
الفنّ الإتروسكيّ (فنّ ما قبل الرومانيّ ظهر في إيترووريا – إيطاليا) (صورة: ٨٤) Etruscan art
فنّ الأزتيك (فنّ شعب الأزتيك المكسيكيّ قبل الكولومبيّ) Aztec art
الفنّ الإسكندريّ (نسبة للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ يعود إلى ما بعد عام ٣٣٣ ق.م، انتشر في المشرق) Alexandrian art
الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزّخرفة والخطّ والفنون الأخرى) Islamic art
الفنّ الآشوريّ (فنّ الأشوريّين في شماليّ العراق ومركزه نينوى) (صورة: ٨٥) Assyrian art
الفنّ الإعلانيّ Art of advertising
الفنّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب إفريقيا، وهو فنّ مُحرَّف عن الواقع) African-art
الفنّ الأكّاديّ (من الفنون الرافديّة، في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف الثّالث ق.م) (صورة: ٨٦) Akkadian art
فنّ الإمتاع Art of charms
فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد الكلاسيّ المُحدَث في إنكلترا) Augustinian art
الفنّ البدائيّ (اتّجاه في الفنّ الحديث تزعّمه هنري روسو في باريس وجينيراليتش في يوغسلافيا) Primitive art
الفنّ البصريّ (اتّجاه حديث يَعتَمِد على الخداع البصريّ أوجده فاسارللي) (صورة: ٨٧) Op. art = optical art
الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ – ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨) Byzantine art
فنّ التّشخيص بالشّمع (فنّ صناعة الشُّخوص لمتاحف الشّمع) Ceroplastic
فنّ تصوير الظِّلال (تصوير بالمقصّ) Sciography
فنّ تصوير المشاهد Scenography
الفنّ التّطبيقيّ (ويشمل الخزف والضّغط والوسم وجميع الفنون التي تدخل في الزّينة أو الاستعمال) Applied art
فنّ تنظيم المتاحف Museography
فنّ التّنميق، الزّخرفة Decoration
الفنّ الجديد (اتّجاه في الفنّ والعمارة ظهر في أوربّا في بداية القرن العشرين) Modern style
فنّ الحدائق (صورة: ٨٩) Gardening art
الفنّ الحديث (ويبتدئ منذ ظهور الوحشيّين عام ١٩٠٥) Modern art
الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النّحت والتّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرِّك أو الهواء) Kinetic art
فنّ الحفر، فنّ النّقش، النّقاشة (فنّ تشكيليّ يقوم على حفر رَوْسم لطبعه) Engraving = Etching
فنّ الخطّ، تَنْميق الخطّ Calligraphy
فنّ الخمسمئات (من عصر النّهضة في القرن ١٦م، إيطاليا) Cinquecento
الفنّ الرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ مبادئه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ) Roman art
الفنّ الرّوميّ (مسيحيّ ق ١١) Romanesque art
الفنّ الزُّخرفيّ Decorative art

الفنّ الشّعبيّ Folk art

الفنّ الشّعبيّ، بوب أرت Popular art = Pop art (اتّجاه جماهيريّ أمريكيّ حديث. والكلمة أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤) (صورة: ٩٠)

الفنّ الشّعبيّ، الفولكلور Folklore (ويَضُمّ الفنون التّشكيليّة والأثاث والثّياب والأشياء الاستعماليّة ذات الطابَع الشّعبيّ)

فنّ الصِّياغة Goldsmith's art

فنّ الطِّباعة Art of printing

فنّ الطِّباعة (طريقة في الطِّباعة) Typography

الفنّ العتيق Antique art

الفنّ العثمانيّ (الفنّ الذي ظهر في عصر العثمانيّين من ق ١٥٠ إلى ق ٢٠٠) Ottoman art

فنّ فلمنكيّ (بلاد الفلمنك كانت تضمّ أجزاء من بلجيكا وفرنسا) Flemish art

فنّ قِبْطيّ (فنّ مسيحيّ في مصر) Coptic art

الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون الأمريكيّة قبل اكتشاف أمريكا عام ١٤٩٢ مثل فنّ الأزتيك والمايا والتولتيك) (صورة: ٩١) Precolumbian art

الفنّ الكلاسيّ (هو الفنّ الذي ظهر في العهد الإغريقيّ الذّهبيّ ق ٥ - ٤ ق.م) Classic art

الفنّ المأتميّ Funeral art

الفنّ المُتَخَلِّف Backward art

الفنّ المُدجَّن (فنّ العرب الّذين دجّنوا في الأندلس بعد سيطرة الإسبان عليها) Mudejar art

الفنّ المسيحيّ البَدْئيّ Early christian art

فنّ مُطلَق (فنّ مُجرَّد من الشّكل يُعبِّر عن أفكار مُطلقَة كالرقش العربيّ) Absolute art

الفنّ المُوحّديّ (وهو مغربيّ أندلسيّ نسبة للمُوحّدين في القرن ١٢ م) (صورة: ٩٢) Almohade art

فنّ النّقش [على المعدن أو العاج] Chasing

الفنّ الهلّنستيّ (ذو الأصل الهلّينيّ الإغريقيّ والمُنتَشِر خارج بلاد الإغريق) Hellenistic art

فناء أماميّ (حوش) Fore court

فناء الدار Yard

فناء الدار، الصَّحن Inner court-yard

فنّان (المُبدِع في الفنّ) Artist

الفنّان المستقبليّ Futurist

فنّان تافه Conventionalist painter

فنّان مُبتَدئ Dauber art student

فنّان مُختَصّ برسم الحيوانات Animal painter

فنّان نَهْجيّ Mannerist

فنّانو ما بعد الانْطِباعيّة (وهم غوغان - سيزان - فان غوغ) Post-impressionists

الفنّانون البِدائيّون The Primitives

فنجان الزَّيت (يوضع على المِلْوَنة) Dice-box

الفنون التَّرسيميّة (وتَشمل الفنون الخطِّيّة والإعلان والحفر) Graphic arts

الفنون التّشبيهيّة (الفنون التي تَعتمِد على تشبيه الواقع) Figurative arts

الفنون التّشكيليّة (وتَشمل الرَّسم والتَّصوير والزَّخرفة والنَّحت والحفر) Plastic arts

الفنون الجميلة (وهي تَشمل الفنون التّشكيليّة والموسيقا والمسرح) Fine arts

فنون شعبيّة يدويّة Handicrafts

الفنون الصُّغرى (وتَعني الفنون التّطبيقيّة أو الفنون المُطبَّقة على الأشياء الاستعماليّة) Minor arts

الفنون غير التّشبيهيّة (الفنون المُجرَّدة من الأشكال المَألوفة) Non figurative arts

الفنون الكُبرى (وتَعني الفنون الإبداعيّة) Major arts

فنّيّ Artistic

فَوْريّ، آنيّ Instantaneous

الفَوْضَويّة العَدَميّة (اتّجاه فنّيّ Anarcho-nihilism

ظهر في الدادائيّة وغيرها، في باريس بعد عام ١٩١٧)

الفوغ، أو التّرجيع (في التّصوير، تكرار الموضوع بألوان أخرى في اللّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقيّ) — Fugue

فولكان (إله النار عند الرّومان وهو هيفايستون عند الإغريق) — Vulcan

فَوْن، حيوان — Faun

فوهة فرن الزُّجاج — Lading-hole

فُوّيّ (لون الفُوَّة، أحمر) — Madder-coloured

فيروزيّ (لون أزرق) — Turquoise

ڤيستا (ربّة البيت عند الإغريق) — Vesta = Hestia

ڤيلا (بيت صغير مُستَقِلّ) — Villa = Bungalow

ڤينوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي أفروديت عند الإغريق) — Venus

ڤينوس كنيديا (تمثال ڤينوس للنّحّات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) — Venus of Cnide

ڤينوس ميديشي (ميديشي، عائلة حكمت فلورنسا وشجّعت على النّهضة وكان التّمثال ملكًا لها، وهو رومانيّ) — Medicean Venus

ڤينوس ميلو (تمثال لڤينوس يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللّوفر) (صورة: ٩٣) — Venus of Milos

ق

قائمة، جَدْوَل — Repertory

قابِل للسَّكن — Habitable

قاتم — Darkened

قاتم، أدْكن — Dark

قارورة — Bottle

قاطِع الأحجار الثّمينة، مُقَطِّط — Lapidary

قاع [اللّوحة] (البعد الأخير في اللّوحة الطّبيعيّة) — Background

قاع المنظر — Background

قاعة استقبال [رسميّة] — Audience room

قاعة طعام [في الدَّير] — Refectory

قاعِدة — Rule

قاعِدة تمثال (مُكعَّبة حجريّة) — Dado = Footstall

قاعِدة تمثال — Pedestal

قاعِدة التّمثال أو العمود (مُرتكَزه المِعْماريّ) — Pedestal

قاعِدة العمود (وتختلف باختلاف نظام العمود) — Base

قالَب — Mould = Mold

قالَب [خشبيّ لصبّ الأسمنت] — Form work

قالَب القوس — Centering

قامَة، قَوام — Stature = Height

قانون (قاعدة للنِّسَب الكلاسيّة في العمارة والنّحت) — Canon = Rule of proportions

قانون، حَقّ — Law

قبّان — Steelyard

قُبّة [صغيرة] (صورة: ٩٤) — Cupola

قُبّة [كبيرة من الخارج] (ومثالها قبّة دومو فلورنسا من تصميم برونولّسكي، عربيّة الأصل) — Dome = Cupola

قُبّة بصليّة — Bulbous dome

قُبّة الصَّخرة (في القدس، أُنشِئت في عهد عبد الملك بن مروان ٦٩١ م) (صورة: ٩٥) — Dome of the Rock

قُبّة قنديليّة، مَنْوَر (تقوم فوق القبّة أحيانًا ومن أشهرها قبّة كنيسة القدّيس بطرس في الفاتيكان صمّمها ميكل أنجيلو) (صورة: ٩٦) — Lantern turret

قُبّة المِحْراب، ظُلّة — Canopy

قُبّة مُحزَّزة — Fluted dome

قُبّة مَخروطيّة — Conical dome

قُبَّة نصفيَّة Cul-de-four
قُبَّة هَرَميَّة Pyramidal dome
القُبَّة، القبوة Alcove
القُبح Ugliness
قبقاب (حذاء خشبيّ) Clog
قبل التَّمام (طبعة في الحفر) State before letters
قُبلة يهوذا (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثِّل قبلة يهوذا الإسخريوطي الكاذب على خدّ المسيح) Judas' Kiss
القبو Basement = Cellar
قَبْوة [مأتميَّة] Burial-vault
قبيح Ugly
قِتال الأمازونات (موضوع إغريقيّ أسطوريّ نراه نحتًا في واجهات معبد البارثنون في أثينا) Amazonomachi
قَتَّم، سَوَّدَ To darken
قُدَّة (خشبة الصَّقائل) Shingle
قَدْر Size
قَدْر التَّنفيذ أو بُعْده Size of execution
القَدْر الطَّبيعيّ، الفعليّ Actual size
قِدْر، جَرَّة Jar
قَدَم (قياس إنكليزيّ للطّول يُعادِل ٣٠,٤٨ سم) Foot
القِدَم، التّدهور [لبناء] Decadency = Decay
القديم Ancient
قديم الزّيّ، مَهْجور Old fashioned
القُربان (يُقدَّم للآلهة في المعابد) Sacrement
قُردوح، سينوسيفال (القرد الكلب وهو معبود عند المصريّين القُدماء) Cynocephalus
قُرسطيّ (خاصّ بالقرون الوسطى) Medieval
قُرص Disc
قُرصيّ Discoid
قَرَض (تأثير الحموض على النُّحاس في الحفر) To bite
قِرْمزيّ Crimson
قِرْمزيّ أحمر Scarlet
قِرْمزيّ، ذريحيّ (لون أحمر) Scarlet
قِرْمزيّ، عقيقيّ اللَّون Ruddy
قِرْميد Tile
قِرْميد نخليّ النَّقش Antefix
قرن الخصب (رمز الثَّروة والنَّجاح) Cornucopia
قِرْن، رأس Cusp
قُرنَة Corner
القُرْنة، الزَّاوية Corner = Angle
القُرى أو البيوت المُقامَة على دعائم خشبيَّة في البحر (في العصر الحجريّ الحديث) Lake dwelling
قريب Supposed likeness
قَرْية Village
قُزحيّ، مُقَوْزَح (ذو ألوان قوس قزح) Iridescent
القسم الأماميّ من المعبد الرّومانيّ (المشلح) Pronaos
القسم البارد من الحمَّام الرُّومانيّ (البرَّانيّ) Cold bath
القسم السَّاخن من الحمَّام الرُّومانيّ (الجوَّانيّ) Hot bath
القسم الفاتر من الحمَّام الرُّومانيّ (الوسطانيّ) Tepid bath
قشديّ (لون أبيض غير ناصع) Cream
قَصَّ، قَرَضَ To clip
قَصب [الكتابة] (نبات قصب يُقَطُّ فيُصبح قلمًا) Reed
قَصب قماش هفهاف Lawn
قَصبة [للكتابة] Thatch = Quill
القَصبة، العصا Cane
قِصدير Tin

قِصدير المرايا (يُغلَّف به الزُّجاج فيصبح مرايا) Tin-foil
قِصدير أو خليط التُّوتياء والرَّصاص والقِصدير Pewter
قَصْر Palace
قَصْر البلديَّة (في كلّ مدينة) City Hall
قَصْر الدُّوج (في البندقيَّة من عصر النَّهضة القرن الخامس عشر) Ducal Palace
القَصْر [في طليطلة] (من المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج العرب، ولٰكنّها ذات أسلوب إسلاميّ) Toledo palace
قَصعة خزفيَّة (زبديَّة) Bowl
قَصف، عَطوب (سَريع العَطب) Brittle = Fragile
قُصَيْر (قصر صغير) Small castle
قَطْرميز صينيّ من الفخّار China-vase
قِطْعة Piece
قِطْعة وَصْل [في التَّشبيك] Inlaid work
القِطْعة، الجُذَيْع Stump
قِطْعة، كِسْرَة Fragment
قَطيفة، البِلش (قطعة من نسيج ذات خَملة Plush
قَفَص الفَصّ (خاتَم له قَفَص) Bezel
قَلبيّ الشَّكل Cordiform
قُلَّة [من الفخّار] Jar
القِلّز، البرُنز، الصُّفْر Brass
قَلْعَة Citadel
قَلْعة، قَصْر Castle
قَلْعة، مَنعة Stronghold
قَلْفونة (ماء أصفر من راتنج الصَّنوبر) Colophony = Rasin
قَلَم (قَصبة الكتابة من نبات يُسمّى القلم ويُطْلَق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قلم الثّلث) Quill

قَلَم [رصاص] Pencil
قَلَم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم فحميّ) Charcoal
قَلنسوة، تاج Tiara
قُماش مُشجَّر، مُدمشَق (سَيْف مُدَمْشَق، من صناعة دمشق) Damassed
قُماش مُصوَّر (فارسيّ الأصل) Chintz
قُماش مُقصَّب أو مُذَهَّب Worked with gold wire
قَمريّ [الشَّكل] Lunar
قَمريَّة، كُوَّة Lunette = Oculus
قِمَطر، حافِظة أوْراق Paperholder
قِمْعيّ [الشَّكل] Cupuliform
قَميم (آتون الحمّام) Klin
قَناة ماء عالية (جِسْر فَوْقَ قَناطِر لِنَقْل المِياه) Aqueduct
قِناع Mask
قُنصليَّة، طاولة جداريَّة على شكل المسند، الزَّافرة Consol
قَنْطرة [في جسر] Arch
قنطورس (حصان برأس إنسان) Centaur
قَنَوات الحرارة [في الحمَّامات] Hypocaust = Stove
القَنَوات، الأخاديد (أقنية شاقوليَّة في بدن العمود) Fluting
قَنّينيّ [الشَّكل] Bottle form
قُوَّة اللَّون أو قيمته اللَّونيّة Tone value
قَوْس Arc
قَوْس بَيْضيّ Elliptic arch
قَوْس ثُلاثيّ الفصوص Three foiled arch
قَوْس حَدَويّ (على شكل حدوة الفرس) Horseshoe arch
قَوْس رُباعيّ الفصوص Quadrilobated arch

قَوْس فارسيّ (للقوس أكثر من مركز) Persian arch

قَوْسُ قُزَح، القُزَحيَّة (مُؤلَّف من الألوان السَّبعة) Rainbow

قَوْس مُتطاوِل Stilted arch

قَوْس مُصْمَت (غير مفتوح) Blind arch

قَوْس مُضَبَّب (رأسه مكسور) Pointed arch

قَوْس مُضَبَّب تامّ Equilateral arch

قَوْس مُعلًّى مرفوع على دِعامتين Raised arch

قَوْس مُفَصَّص (له عدَّة فصوص) Lobed arch

قَوْس مُفَلطَح Tudor arch

قَوْس مَوْتور Segmental arch

قَوْس النَّصر (بناء معماريّ ضخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النَّصر، أوَّل من أنشأه الرّومان) (صورة: ٩٧) Arch of triumph

قَوْس نِصْف دائريّ Semicircular arch

قوطيّ قائم Perpendicular gothic

قوطيّ قوميّ National gothic

قوطيّ لهبيّ (ذو زخارف لهبيَّة الشَّكل) Flamboyant style

القوطيَّة المُحدَثة (ظهرت في ألمانيا وإنكلترا ق ١٨ - ١٩) Neogothic

القَوْلبة (النَّسخ عن التَّماثيل) Modelling

القَوْلبة بالسَّكب (سَكْب المَعْدِن الذَّائب في القالب) Plaster cast

قَوْلبة، سِكابة (نسخ في قالب) Molding

قَوْلبة، ناتئة زُخرفيَّة Moulding

قَوَّم، جَلَّس To straighten

قُوَيْعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة) Small pedestal

قِياس، قَطْع Size

قِياس، مَقاس Measure

القيشانيّ، الزَّليج، الخزف الفاينسيّ (خزف يُنْسَب إلى مدينة فايانزا-إيطاليا) (صورة: ٩٨) Faience

القيمة الفنِّيَّة Quality

ك

كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، وهي الكنيسة الروميَّة أو القوطيَّة) Cathedral

كاتدرائيَّة قوطيَّة (صورة: ٩٩) Gothic cathedral

كارثة Disaster

الكارولنجيّ (نسبة إلى الأسرة المالكة الكارولنجيَّة في فرنسا ق ٩ - ١٠ م) Carolingian

كارياتيد (بناء أعمدته تماثيل لنساء من كاريا) (صورة: ١٠٠) Caryatid

كأس إغريقيَّة Wine-cup

كأس عالية السَّاق Flute glass

كاشِطة Scraper

كامايو، تصوير مُبرَز (تصوير بلون وحيد يوحي بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أوربَّا) Cameo

كامِد، باهِت Dull

كامِد، خامِد Canted

كامِد، غائِم Mat

كامِل Flawless

كَبّوشيّ (نسبة للقدِّيس فرانسوا رائد الكَبّوشيّين، والكَبّوش هو البرنس) Capuchin

كِتاب مُرقَّن (مُزيَّن برسوم إيضاحيَّة) Illustrated

كِتابة Writing

كِتابة على قبر Epitaph

كِتابة هيروغليفيّة (كتابة مصريَّة قديمة تصويريَّة) Hieroglyphical writing

كَتّان Linen

كَتِف [الباب أو النَّافذة] Jamp

كَتِف [العَقْد أو القَوْس] Springer

كُتْلة Mass

كُتْلة Block
كُتيِّب (دليل مَعرِض أو مكتبيّة) Pamphlet
كَثافة Density
كَثافة ظلّ اللّون أو تَظْليل Covering power
كُحْلة (طَبَقة بين رِضام الأحجار) Joint
الكُرَة Sphere
الكُرَة الأرضيَّة المُسطَّحة Planisphere
كَرَزيّ [اللّون] Cherry
كرِسْتال، بِلَّور (زُجاج صخريّ نقيّ) Crystal
الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخرفة القُوطيّة) Smallage
كروملخ (مجمع صخريّ من العصر الحجريّ الحديث قبل التّاريخ) Cromlec = Megalithic circle
كُرَويّ Spherical
الكُرَيْمة، رَسْمَة خاصّة، نَقْش صغير (يُضاف إلى الطّوابع) Vignette
كريوفور (صورة أو تمثال هرمس يحمل كبشًا) Hermes crioforo
كسا ثانية To coat
كُسارة الحجارة Stone-chip
كستنائيّ Maroon
كستنائيّ (لون) Auburn = Chestnut
كَسَحَ، نَقَضَ [بناء] To rase
كِسْرة [فخّار] Sherd
الكُسْوة Clothing
الكُسْوة المعماريَّة Coating
كُسْوة جداريَّة Wainscot = Wooden
كَشْف تقديريّ للنّفقات Estimate of coste of the expenses
كَشْف، تَخْليص [لوحة فُسَيفُساء أو فريسك كانت مُغطّاة] Unveiling
كَشَف، عَثَر على Rediscover
كشمير (تُطلّق على نوع من القماش من صنع كشمير في الهند أو على صيغة زُخرُفيّة) Cashmere
كُلّابٌ Cramp-iron
كلازور (طلاء مينائيّ للخزف) Glaze = Glossary
الكلاسيَّة [في الفنّ] (الاتّجاه الفنّيّ الإغريقيّ الرّومانيّ) Classicism
الكلاسيَّة المُحدَثة (أو الدّافيديَّة، اتّجاه في الفنّ تزعَّمه دافيد، ق ١٨ ويُكرِّس المبادئ الكلاسيَّة: الجلال والمثاليّة والكمال) (صورة: ١٠١) Neoclassicism
كِلْس Lime
كلسة (كُوَّة كلسيَّة) Layer
كلَمبور (خشب هنديّ) Calambour
كليم (بساط فارسيّ) Kilim
الكَمال Perfection
كُمَّثريّ الشَّكل Pear-shaped
الكِناية، الرَّمز، المَثَل Parabole
كُنَّة، صيوان Porch
كُنَّة، واقية (مظلّة من الزُّجَاج أو الخشب) Porch
كَنْز Treasure
الكنيس (معبد اليهود) Synagogue
الكنيسة Church
كنيسة خاصّة Oratory
كَهْرَبَ، كَلْفَنَ (الكلفنة، تغليف معدنيّ بواسطة الشّوارد الكهربائيّة) To galvanise
الكواتروشنتو، الأربعمئات (فنّ عصر النّهضة الإيطاليَّة خلال الأربعمئات أي في القرن الخامس عشر) Quattrocento
كواليس Groove = Coulisse
كوب بشكل الثَّدي Breast-sharped cup
كُوَّة Aperture
كُوَّة، فُرْجة Splay
كوخ، الأكواخ البُحَيريَّة [في العصر الحجريّ الحديث] ، النَّجائر Lake dwellings

كوخ، تخشيبة Hut
كَوَّر، حَدَّب To warp
كَوْرَس ١- مجموعة مُنشِدين ٢ - جناح المُنشِدين في الكنيسة Choir
كورنثيّ (طراز إغريقيّ نسبة إلى كُورَنت ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلّى بورقة الأقنتة) (صورة: ١٠٢) Corinthian (style)
كُوروس (تمثال ليافع عار إغريقيّ من العهد البدائيّ) Kouros = Coros
كوريَّة (تمثال إغريقيّ يمثِّل صَبِيَّة مُرتَدِية من العهد البدائيّ) Kore = Core
الكوس (المِسْطَرة الدَّائريَّة) Square rule
الكوفيّ [الخطّ] (صورة: ١٠٣) Kufic
الكولوزيوم (ملعب ضخم لصراع الحيوانات ومثاله في مدينة الجَمّ بتونس وفي روما أُنشِئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤) Colosieum
كولومباريوم (مقبرة رومانيَّة تتوزَّع المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام) Columbarium
كُيَيْس (كيس صغير) Small bag

ل

اللُّؤلؤ Pearl
لؤلؤ زجاجيّ Beads
اللُّؤلؤ، أو لؤلؤيَّات (صيغة زخرفة بشكل حبَّات اللّؤلؤ) String of beads
لا تناظُر Asymmetry
لازَورد (حجر كريم أزرق سماويّ) Lapis lazuli
لازَورديّ Azure, bright blue
لازَورديّ (لون سماويّ) Azure
لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة مُعرَّبة) Brilliant
اللّاوكون (موضوع فنّيّ أسطوريّ عن ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده عقابًا لأنّه فضح حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥) Laocoon
لَبَّاد Felt
لَبْس، غُموض (في تفسير العمل الفنّيّ) Ambiguity
لِبنة (طين مُجفَّف) Mud brick
لَبَنيّ [اللّون] Milky
لَجنة تحكيم، مُحكِّمون Jury = Selection committee
لَحْميّ (بلون بشرة الجلد) Flesh-coloured
لَحْميّ [اللّون]، أديميّ Flesh
لَحْميّ [تلوين] Flesh (tone)
لَصيقة، بطاقة Label = Ticket
لَطَسَ (طيَّن) To pick
لطيف Nice = Gentle
لُغز Enigma = Mystery
اللُّغويّ [الفنّ] Semantic (art)
لفيفة [برديّ أو غيره] طومار Roll = Scroll
لفيفة مُصوَّرة عرضانيّة يابانيّة Scroll painting
لفيفة مُصوَّرة يابانيَّة Hanging scroll
اللَّكّ (نوع من التَّلوين على مُعلَّبات رقيقة الخشب، لمّاع ونقيّ) Japanning lacquer
لَمَسات بيضاء [لإبراز الصُّورة] White heigtening
لَمْسة Touch
لَمْسة ضوء [في الرَّسم أو التَّصوير] High light
لَمَّعَ [الألوان] To brighten up
لَمَعان، بَريق Brilliancy
لَهَبيّ (أسلوب قوطيّ عناصره شبيهة باللَّهب) Flord = Flamboyant
لِوان، ألق الألوان Colouring
لَوْح Board
لَوْح ثُلاثيّ المَشاهِد Triptych
لَوْح ثُنائيّ المَشاهِد (أي مُؤلَّف من Diptych

موضوعين مُستقِلَّين)
Plate لَوْح خشبيّ مَنْقوش
Drawing board لَوْح للرَّسم (مسند لوحيّ)
Panel painting لَوْح مُؤطَّر، لَوْحة كبيرة
Tile = Square لَوْح مُربَّع
Light pane لَوْح من التَّصوير الزُّجاجيّ
Plate لَوْح نُحاسيّ مَنْقوش
Shutter لَوْح، مِصْراع [من لوحة ثلاثيَّة]
Flower-painting لَوْحة أزهار
Circular medallion لَوْحة أو نَحيتة مُستَديرة
Historical painting لَوْحة تاريخيَّة
Memorial tablet لَوْحة تَذكاريَّة
Tympanum لَوْحة الجبهة (مُثلَّثة في جبهة البناء أو الخزانة)
Living picture لَوْحة حيَّة
Back-curtain لَوْحة الخلفيَّة (تُوضَع خلف الموضوع المُعدّ للرَّسم)
Genre painting لَوْحة شعبيَّة
Hunting picture لَوْحة صيديَّة (موضوعها الصَّيد والقنص)
Anonymous picture لَوْحة غُفل (لا يُعرف صانعها)
Painting = Picture لَوْحة فنيَّة
Panel painting لَوْحة فنيَّة على الخشب
Canvas لَوْحة قماش
Diorama لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة عريضة ذات توابع توحي بالواقعيَّة)
Scroll = Cartouch لَوْحة مرسومة رمزيَّة
Reproduction لَوْحة مُستَنسَخة (غير أصليَّة)
Easel piece لَوْحة مَسنَديَّة (تُرسَم على مسند وهي مُستقِلَّة عن الجدار أو السَّقف)
Introspective portrait لَوْحة وجهيَّة مُعبِّرة
Plate لَوْحة، صحيفة، راسوم

Almondshaped اللَّوزيّ [الشَّكل]
Lotus اللَّوطس (النَّيْلوفر، زهر ينبت في الماء الرَّاكد وهو صيغة زخرفيَّة مصريَّة قديمة)
Lotiforme لوطسيّ الشَّكل (تاج أو عمود مصريّ مُحلًّى بشكل لوطس مفتوح أو مُغلَق أو مقلوب)
Vice لَوْلَب
Helix لَوْلَبيّ [الشَّكل]
Spiral design لَوْلَبيّ الشَّكل
Helicoidal لَوْلَبيّ، حَلَزونيّ
Colour = Color لَوْن
To colour لَوَّن
Deaf لَوْن أصمّ (حياديّ)
Shot-colour لَوْن ذو بريق مُتغيِّر (يُشبِه ألوان رقبة الحمام)
Rutilant colour لَوْن زاهٍ، لامِع
Highlight اللَّون الصَّارخ النَّاشز
Glaring لَوْن مُتميِّز
Dovecolour = Colombine لَوْن مُتوهِّج
Local colour اللَّوْن المحلِّيّ
Opaque colour لَوْن مُعتِم، قاتِم، داكِن
Broken colour لَوْن مَمْزوج، مُنكَسِر
Cool colours لَوْن، ألوان باردة (الأخضر والأزرق والبنفسجيّ)
Warm colours لَوْن، ألوان حارَّة (الأحمر والأصفر والبرتقاليّ)
Spectral colours لَوْن، ألوان الطَّيف [السَّبعة] (البنفسجيّ، الأزرق، الأخضر، الأصفر، البرتقاليّ، الأحمر، القرنفليّ)
Detonned لَوْن، ألوان غير مُنسَجِمة، ناشِزة
Complementary colours لَوْن، الألوان المُتمِّمة (الأخضر، البرتقاليّ، البنفسجيّ)
Tinctures لَوْن، ألوان ميناتيَّة
Tone اللَّوْن، دَرَجة اللَّون

لَوَّن، ظَلَّل بالألوان المائيَّة To wash
لَوْنيّ Chromatic
لُوَيْح (لوح صغير) Little plank
لُوَيْح، رَقيم (ج: رُقُم، لوح من الطِّين عليه نقش بمسمار، هي كتابة الرَّافديّين والمسوريّين القدماء) Tablet = Shelf
لُوَيْحَة فنّيَّة (لوحة تصويريَّة صغيرة) Small picture
ليف صخريّ (يُصنَع من معدن غير ناقل) Asbestus
اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت) Lilac coloured
لَيْليّ Nocturnal
لَيمونيّ (لون أصفر باهت) Citron = Lemon
لَيِّن Supple
لَيْنة، ج: ليان (وسادة حجريَّة في صفحة تاج العمود) Bag

م

مُؤثِّر Strongly expressed
مُؤرِّخ الفنّ Art historian
مُؤسِّس Founder
مُؤسَّسة، مُنشأة Settlement = Establishment
مُؤطَّر Framed
مُؤلِّف Author
مِئْذَنَة، مَنارة (صورة: ١٠٦) Minaret
مِئزَر العمل Working apron
ما بعد الانْطِباعيَّة (اتِّجاه فرنسيّ في بداية القرن العشرين) Post-impressionism
ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف الرَّابع ق.م وهي العصور الحجريَّة) (صورة: ١٠٧) Prehistoric art
ما قبل الرافائيليّين Preraphaelists
ما قبل الرافائيليَّة (اتِّجاه فنّيّ إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩) Preraphaelism
ما قبل الرُّومانتيَّة (مرحلة فنّيَّة) Preromanticism
ما قبل الرّوميّ (فنّ سابق لمرحلة الفنّ الرّوميّ) Pre-romanesque art
ما قبل الكولمبيّ (ما قبل الكولومبيّ فنّ المايا والأزتيك والأولميك ظهر قبل اكتشاف كولومبس لأمريكا وآثاره في المكسيك وبعض دول أمريكا الوُسطى) Precolumbian art
الماء القويّ (طريقة في الحفر بحمض الأزوت) Aqua-fortis
مائع Fluid
مائل Oblique
المارسيليَّة (لوحة بارزة للنَّحّات رود تُمثِّل المُتطوّعين الثُّوّار، على قوس النَّصر في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥) La Marseillaise
الماس (حجر كريم طبيعيّ) Diamond
ماس مُشذَّب أو مُقطَّط Rose-diamond
الماسة المُفْرَدة (في خاتم) Solitaire
مالِك Owner
مانِع للنّور Eye shade
مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه Overrated
مُبالَغة هزليَّة (صورة: ١٠٨) Caricature = Joke
مُبدِع، مُجدِّد Innovator
مُبدِع، مُختَرِع Inventor
مِبْراة (لبري القلم) Pencil-sharpener
مِبْرَد File
مِبْرَد، مِسْحَل Rasp
مُبَرْقَش الألوان Dappled = Diapred
مُبَرْقَش، مُرَقَّط [فخّار] Red-speckled
مِبْشَر Rasp
مُبَقَّع الألوان Misty
مُبَقَّع، مُجَزَّع، مُرَخَّم Marbled
مَتاحِف الفاتيكان Vatican Museums

مُتجوّل (تُطلَق على المعرض المُتنقّل) Ambulant
مُتحَف (مكان لجمع القطع الأثريّة والفنّيّة) Museum
مُتحَف الأحجار الكريمة Lapidary museum
مُتحَف الإرميتاج (في لينِنغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز) Hermitage Museum
مُتحَف البرادو الوطنيّ (في مدريد) Prado Museum
مُتحَف برغام (في برلين) Pergamon Museum
المُتحَف البريطانيّ (في لندن) British Museum
مُتحَف التّماثيل النّصفيّة Protomothec
المُتحَف الحربيّ Military museum
المُتحَف الخاصّ (مُتحَف مُخصَّص لتخليد شخصيّة معيَّنة) Private museum
مُتحَف دالهم (في برلين الغربيّة) Dalhem Museum
مُتحَف درسدن (قصر زفينغر في درسدن) Dresden Gallery
مُتحَف العلوم الطّبيعيّة Museum of natural history
مُتحَف غوغنهايم (في نيويورك من تصميم رايت) Gogenhaim Museum
مُتحَف الفنون الجميلة (مُخصَّص للّوحات والتّماثيل) Museum of fine arts
مُتحَف في الهواء الطّلق Open-air museum
مُتحَف اللّوفر (في باريس. أضخم متاحف العالم، كان قصرًا، ثمّ أصبح منذ نابليون متحفًا يضمّ تحفًا من أنحاء العالم ولمُختلف الحضارات، ولوحات لجميع المدارس منذ عصر النّهضة) The Louvre
مُتحَف المتروبوليتان (في نيويورك) Metropolitan Museum
مُتحَف النّحت Sculpture museum

المُتحَف الوطنيّ (في لندن. وفي كلّ دولة متحف شامل يُسمّى المتحف الوطنيّ) National Museum of London
مُتدرِّب، مُتمرِّس Practitionner
مِتْراس، سور Town walls = Rempart
مُتَصالِب Crossed
مُتطرِّف Exotic
مُتطرِّف، بعيد عن المركز Excentric
مُتعدِّد الألوان Shot-coloured
مُتعدِّد التّلوين Polychromy
مُتعدِّد المَواهب Versatile
مُتعرِّجات بشكل S Spiral plutings
مُتعهِّد [إعمار] ، مُلتزِم Building contractor
مُتغيِّر Variant
مُتغيِّر، مُتلوِّن Changeable
مُتقارِب الأعمدة [معبد] (المسافة بين أعمدته تُعادِل مِثْلَي قُطر العمود) Systyle
مُتْقَن Carefully done
مُتقَن، إتقان Finish
مُتكسِّرات (زخرفة) Zigzag
مُتكلِّف، مُنهَّج Affected
مُتلوِّن، مُيَشَّب (مثل حجر اليشب المُتلوِّن) Jaspery
مُتمرِّد Rebel
مُتمركِز Cantoned
مُتموِّج Undulating
مُتوَّج بالغار Laureate
مُتوهِّج (خزف مطليّ بمادّة راصفة) Furnace = Flambed
مَثّال (صانع التّماثيل) Statuary
مَثّال طينيّ (صانع التّماثيل من الغضار) Coroplathe
مَثّال نصفيّ (صانع التّماثيل Bust sculpture

النصفيَّة)

المِثال النَّموذجيّ، المِثال، الأنموذج Prototype

المِثاليَّة Idealism

مُثبِّت (لتثبيت الألوان) Fixative

مِثقاب (يستعمله النَّحّات) Trepan

مِثقب Gimlet

مَثَّل To represent

مُثلَّث Triangle

مُثلَّث القبَّة، ركن القبَّة (وهو ركن قاعدة القبَّة) Pendentive

المُثمَّن (شكل ثمانيّ) Octagon

مُثمِّن [الأعمال الفنيَّة] ، الدَّلاّل Auctioneer

مَجاريّ Drain

المَجاز [بين عمودين] Intercolumniation

مَجال [الجناح] أو المَجاز Bay

المَجد، الهالة (تحيط وجوه القدّيسين) Glory

مُجدِّد التَّلوين Overpainting

المجدولينيّ (نسبة إلى موقع في فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ القديم) Magdalenian

مُجسَّم، تشكيل Plastic

مُجَفِّف Siccative

مُجلِّخ، شاحِذ Knife-grinder

مُجلِّد [كتُب] Book-binder

مُجَمَّع Thick set

مُجمَّع [أبينة] Complex

مُجمِّع التُّحف Collector

مَجمع [للفنون] Academy

مَجْمعيَّة (اتِّباع نماذج رائجة دون أصالة) Academism

مُجْمَل الرَّسم، مُخطَّط إجماليّ، رُسَيْم Sketch

مُجْمَل العمارة، مُخطَّط إجماليّ، رُسَيْم Sketch

مَجموعة أبنية مُتلاحِمة Block

مَجْموعة، سِلْسلة Serie made

مِجهَر Microscope

مَجْهول، غير معروف Unknown

المَجوس The Mages = The Eastern kings

(وتُطلَق على لوحات عبادة المجوس أمام المسيح المولود)

مُجوَّف Concave

مُجَوْهرات، أحجار كريمة Jewelry

مُحاط Cantoned

مُحافِظ [المتحف] ، أمين Conservator = Keeper

مُحاكاة أثر ما Pasticcio = Pastiche

مُحبَّب (فيه حبوب وزخرفة من حُبَيْبات) Grained

مُحدَّب Convex

مِحْراب [الكنيسة] Apse

مِحْراب [المسجد] Prayer niche

مِحْراب، مِشكاة، حَنْيَة Niche

مِحرابيّ الشَّكل Apsidal

المُحْرَقات [للأضاحي] Holocaust = Burnt offering

مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة Iconoclast

مَحْسوس، مَلْموس Concrete

مُحصَّن Fortified

مَحْضر، أرض مُفرَزة Parcel

مَحطَّة Station

مِحَكّ Scraper

مُحمَرّ Reddish

المَحْمول، الطِّبان (القسم العلويّ المَحْمول على الأعمدة وهو مُؤلَّف من الجبهة والطَّنف والإفريز والسَّاكف) Entablature

مِحْور Axis

مُحيط الشَّيء، ما يُحيطه Setting

مَخْتوم، مَرْشوم (بخاتم أو روشم) Sigillate

مِخْرَز [لحفر الأختام والقوالب] Bodkin
مَخْروط Cone
مَخْروطيّ Conical
مَخْروطيّ معكوس Obconical
مَخْزَن Store-room
مَخْزَن [المعبد] Cellar
مَخْزَن، مُستَوْدَع Store-room
مُخشَّبات (الزَّخرفة الخشبيَّة الدَّاخليَّة) Paneling = Woodwork
مُخضَّب، مَدْبوغ Tanned
مُخضَرّ، ضارب إلى الخضرة Garden tapestry
مُخطَّط Plan = Design
مُخطَّط عامّ General plan
مُخطَّط عمرانيّ Town planning
مُخَطَّط [لصور الجدار والسَّجّاد] Cartoon
مُخطَّط نَفَليّ (ثُلاثيّ الفصوص) Trefoil plan
مُخطَّط، مُقلَّم Streaked
مَخْطوط (كتاب مخطوط باليد) Manuscript
مَخْطوط مُرقَّن (مخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيَّة أي مُرقَّنات) Illuminated manuscript
مُخْمَل Velvet
مَدار، جِدار بدون فتحات Orb
مَدْخَل Entrance
مَدْخَل المعبد (بناء مُستقلّ ومثاله في أكروبول أثينا) Propylaeum
مُدرَّج، مَسْرح (صورة: ١٠٩) Amphitheater
مدرسة (اتِّجاه فنِّيّ) School
المدرسة (بناء إسلاميّ) Madraseh
مدرسة العَريف (طراز مِعْماريّ أندلسيّ نسبةً إلى جنَّة العريف في غرناطة، أنشأها بنو نصر في القرن ١٤ م.) Alarifs
مدرسة الفنون الجميلة (أشهر مدرسة في باريس) Academy of Art

مدرسة الهواء الطَّلق (نزعة في التَّصوير عام ١٨٢٤، تزعَّمها روسُّو في فرنسا) Open-air painting
مَدْعوم، مُضاف Adjoining
مِدْفأة Stove
مَدْفن قبويّ (له تغطية قبويَّة) Hypogeum
مَدْفن، لحد Grave
مِدَقّ Pestle
مِدماك خُرْجيّ Double bag
مِدماك مُضرَّس Archement toothing
مِدماك، رِهْص، رَضام Course of masonry = Layer
المَدَنيَّة، الحضارة Civilization
المَدى، الحيِّز، الفراغ Space
المدينة البُحَيْريَّة Lacustral city
المدينة الحديقة Garden city
مدينة الفنّ Art city
مدينة الموتى Necropolis
المدينة، المَوقع Satellite
مَذْبَح Galilee = Narthex
المَذْبح [في الكنيسة] Altar
مَذْبحة Massacre = Slaughter
مُذْهَبُ القاع Gold ground shaded
المُراقَبَة Control
مُراقَبة البناء Control of construction
مُربَّع الزَّوايا Quadrangular
مَرْبع، حديقة عامَّة Park
مُربَّعة، ميتوب (مُعرَّبة) (لوح مُربَّع من النَّحت البارز، والمُربَّعات تُحلِّي أفاريز الطَّبان في واجهة البناء الإغريقيّ) (صورة: ١١٠) Metope
المُرتَسَم الأفقيّ Ichnography
مُرْتكَز (نقطة الارتكاز) Prop
مَرْج Lawn

مَرْجان	Coral
مَرْجَة مُدرَّجة	Round turf-slope
مِرْحاض، مَبْوَلة	Latrine
مِرْحاض، مَغْسَلة	Lavatory = WC
مَرحلة الانتقال (في أساليب الفنّ)	Period of transition
المَرحلة التَّركيبيَّة (في الأسلوب التَّكعيبيّ)	Synthetic
مَرْسَم، مُحْتَرَف، مَنْحَت	Studio
مَرْسوم، مُخطَّط	Laying
مَرْسوم، مُخطَّط	Sketched
مَرْصد	Observatory
مُرصَّع [بالجواهر]	Gemmed
مُرصَّع بالذَّهب والعاج	Chryselephantin
مَرْصوف بالخشب	Parqueted
مِرْقاة (بيت الدَّرج)	Staircase
مُرقَّعات (من قصاصات القماش)	Patchwork
المُرقِّن (مُصوِّر إيضاحيّ في الكتب والمجلَّات)	Illustrator
مُركَّب (أسلوب عمارة رومانيّ مُؤلَّف من الكورنثيّ والدّوريّ)	Composite (order)
مَركز جغرافيّ	Post
مَركز المدينة	Town center = Down town
مركور، عطارد	Mercury
مُرمَّد (مائل إلى لون الرَّماد)	Greyish
المَرمر (حجر رخاميّ مُلوَّن)	Alabaster
مُرمِّم (مُصلِح اللَّوحات والقطع القديمة)	Picture restorer
مُرمَّم، مُصَلَّح	Restored
المَرمى (برج الرَّامي في القلاع والأسوار)	Archery window
مرو (حجر كريم ورديّ)	Quartz
مِرْوحيّ	Fan-like
المُرور (حركة مرور الآليّات)	Circulation = Traffic
مُرونَة	Flexibility
مُريب	Suspected
مُزَخْرِف [رسوم شفّافة]	Vignette-engraver
مُزَخْرِف الأثاث	Interior decorator
المُزَخْرِف الجصّيّ	Stucco-worker
مُزَخْرِف الكنائس	Chasubler
المُزَخْرِف، المُزَيِّن، الرَّقَّاش	Decorator
مُزَخْرِف، مُنَمِّق (في العمارة الدَّاخليَّة)	Interior decorator
مُزدوج، مُضاعَف	Geminated
مِزراق [ثلاثيّ الأسنان] ، مِزراة	Trident
مِزران، ميزاب	Gargoyle
مَزْعومَة، مُنْتَحَلة [لوحة]	Pretended
مِزْلَج	Staple
مُزمِن، قديم	Hardy guard
مُزَنْبَق (زخرفة مُستمدَّة من الزَّنبق)	Adorned with flower of lily
مُزَهَّر	Flowery
مَزهريَّة [خزفيَّة شاميَّة للأدوية] ، ألباريللو، البرميليَّة (الكلمة الأجنبيَّة مأخوذة من العربيَّة: البرميل)	Albarello (drugjar)
مِزْوَلة (ساعة شمسيَّة)	Gnomon = Sun dial
مِزْيَتةٌ	Oil-cruet
مُزيَّف، غير أصيل	Spurious = False
مُزيَّن [بناء أو كتاب]	Trimmed
المسؤوليّة	Occupation
مِساحة [من الأرض]	Area
مَسْبَك (مَشْغل سباكة المعادن)	Foundry
مُسترخٍ [للخيط]	Loose
مُستشار	Adviser = Consultant
مُستَشرِق (المُهتمّ بثقافة الشَّرق	Orientalist

والعرب)
مُستَطيل [الشَّكل] Ashlar = Rectangular
مُستَعار Postiche = False
المُستعرِب (فنّ الأندلس صنعه غير العرب مُطابِقًا للأسلوب العربيّ) Mozarabe art
مُستعمَل، بالٍ Used
المُسْتقبليَّة (مدرسة فنّيَّة حديثة إيطاليَّة يرأسها سيفيريني تُنادي بالتَّخلّي عن الماضي والتُّراث) Futurism
مُسْتَقْلَب (السَّكب عن تمثال مسكوب) Mantle
مُستَوًى، سَوِيَّة Level
المَسجِد، الجامِع (صورة: ١١١) Mosque
مُسجًّى Corpse effigy
مَسْح [المناطق الأثريَّة] Survey
مَسْح الطِّلاء Varnish removal
مِسْحَن Grinder
المِسْحَنَة [للألوان] (سكّين غير حادَّة لسحن الألوان على المِلْوَنَة) Palette-knife
مِسْخ، شَكل مُشوَّه Grotesque figure
مَسْرَح Theatre
مَسْرَح إيمائيّ Pantomime
مَسْرَحيّ Theatrical
المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط) Linedrawing
مُسطَّح Loft = Platform
مُسْقِط، مِنْوار (مصدر ضوئيّ ساطع) Spotlight
مَسْكة ريشة Pen holder
مَسْكَن House
مَسْكَن Dwelling = Habitation = Habitacle
مَسْكَن العمّال Workers dwelling
مَسْكَن محفور في الصَّخر (مثاله في البتراء) Cave-dwelling
مِسلَّة (نُصْب حجريّ مُرتَفِع يبلغ طوله أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢) Obelisk
مَسْلَخ، مَذْبَح Slaughter house
مِسماريّ (الكتابة الرَّافديَّة على ألواح من الطِّين بواسطة مسمار من المعدن أو الخشب) (صورة: ١١٣) Cuneiform
مِسْنَد Brace
مِسْنَد للأقدام Footstool
مِسْنَد [للتَّصوير] Easel
مِسْنَد [النَّافذة] Leaning
مِسْنَد، حامِل Support
مِسْنَد، ركيزة حلزونيَّة . Modillion
مُسنَّنة [زخارف] ج: مُسنَّنات Crenellations
مِسْواة (أداة للنَّحّات) Gradiereisen
مُسْوَدّ، ضارب إلى السَّواد Blackish
مُسْوَدَّة Draft
مُشابِه Like
مُشابِه Similar
مُشابَهَة Resemblance
المُشاهِد Spectator
مِشْبَك، إبْزيم Fibula
مُشبَّكات (زخارف مُشبَّكة) Grating = Lattice
مُشبَّكات (زخرفة من أغصان الشَّجر) Interlacings
مِشْجَب Vestiary
مِشَدُّ التَّناغُم Sound-board
مُشْرَبِيَّة، صُفَّة، خُصّ (صورة: ١١٤) Lattice window
مَشْرَفِيَّة (المشهد الجميل) Belvedere
مُشْطٌ للقِنَّب، فِرْجَوْن Hatchet
مُشِعّ، ذو أشعَّة Radiating
المُشَعْوِذ Mountebank
مُشَعْوِذ، مُهرِّج Juggler
مَشْغَل الخزف Porcelain manufactory
مَشْغَل السَّجّاد الفنّيّ Tapestry-factory

مَشْغَل للصّناعة اليدويّة Manufactory
مَشْغول باليد Hand made
المِشْكاة، ثُريّا Chandelier
مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تَضمّ المسيح والحواريّين حول المائدة) Scene
مَشْهَد، مَنْظَر Spectacle
المَصادِر، المَراجِع Bibliography
مُصارِع Gladiator
المُصارِع الشّبّاك Net-gladiator
المُصالِب (الجناح المُتصالِب في عمق الكنائس) Transept
مِصْباح Lamp
مِصْباح المسجد، مِشْكاة (صورة: ١١٥) Mosque lamp
مَصْبوغ Tinted
مُصحِّح في المَطْبَعة Overseer
مِصْداقيّة Criterion
مُصدَّف Nacreous = Nacred
مِصْراع [الباب] ، قسم من الباب Folding door = Leaf
مِصْراع [النّافذة] Window shutter
مِصْراع [الواقية الهوائيّة] Fold
مَصْرِف صحّيّ، مَصْرِف مياه Drain
مَصْطَبة (مَدْفَن مصريّ قديم) Mastaba
مُصْطَكى (نوع من الصّمغ أو الغراء) Mastic
مُصفَرّ (لون) Yellowish
مُصفَرّ، مُذهَّب Yellowish
مُصفًّى، مُزْهَف Refined
مِصْقَل (أداة صقل المعدن) Burnish stick
المَصْلوب (موضوع دينيّ يُمثّل السّيّد المسيح) Crucifix
مُصلًّى، كنيسة صغيرة Chapel
مُصمِّم إعلان. Poster-designer

مَصْنوعات الحرير Silk-goods
مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (خلطة خزفيّة أو زجاجيّة) Frit
مُصوِّر (الرّسّام المُلوِّن) Painter
مُصوِّر الأطلال والخرائب Painter of ruins
مُصوِّر إعلاميّ (مُصوِّر اللّوحات الإعلانيّة) Signboard painter
مُصوِّر بالبَسْتل (البستل ألوان على شكل الحكك) Pastellist
مُصوِّر بالميناء Enamel painter
مُصوِّر البِحار Sea painter
مُصوِّر التّاريخ History painter
مُصوِّر الحيوانات Animal painter
مُصوِّر دينيّ Religious painter
مُصوِّر الزُّهور Flowers painter
المُصوِّر الشّعبيّ Genre painter
مُصوِّر الطّبيعة الصّامِتة Still-life painter
المُصوِّر الظِّلّيّ (مُصوِّر لحدود الشّكل) Silhouettiste
مُصوِّر على الزُّجاج Painter upon glass
مُصوِّر على القيشانيّ أو على الخزف Painter upon porcelain
مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوِّر جدرانيّ) Fresco painter
مُصوِّر القصر [الأوّل] First painter
مُصوِّر المَباني House painter
مُصوِّر مَشاهِد المُدن Cityscape painter
مُصوِّر المَشاهِد المسرحيّة Scene painter
مُصوِّر المَعارِك Battle painter
مُصوِّر مَناظِر Landscapist
المُصوِّر النّقّاش Painter-engraver
مُصوِّر نقّاش Original engraver
مُصوِّر هاوٍ (يرسم أيّام العطل) Sunday painter

مُصوِّر وجوه	Portraitist
مُصوِّرة	Paintress
مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان التَّصوير أو صناعة الصُّوَر)	Image-making
مَصوغات ذهبيَّة	Gold plate
مُضطَرِب [التَّلوين]	Dim
مَضْغوط، نافر (عمل فنّيّ على معدن رقيق)	Embossed work
مَضْفور	Tressed
مُضلَّع، مُتعدِّد الزَّوايا	Polygonal
مُضلَّعات القِبَّة	Tierceron
المُطابَقة، وتحقيق الهويَّة	Identification
مِطْبَع التَّضريس (أسطوانة مُضرَّسة لنقش أو طبع المُضرَّسات)	Roller
مُطَرَّق (معدن مُطرَّق ليأخذ تشكيلات بارزة)	Hammered
مِطْرقة التَّسوية (ذات رأسين لتسوية الحجر ونقره)	Spalling-hammer
مِطْرقة النَّحّات	Mallet
مَطْليّ بالميناء	Enamelled
المَطيلة (الصَّفحة المعدنيَّة من الحديد أو الفولاذ)	Plate iron
مُعاد الإحماء والشَّيّ	Cooked again
المُعاصِر (وهو الفنّ الذي يُعايِش الجيل الأخير، وفي الفنّ الغربيّ يبدأ الفنّ المُعاصِر في العشرينات من القرن العشرين)	Contemporary (art)
المَعْبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور خارجيّ وسور داخليّ)	Temple
مَعْبَد الحُور (معبد آلهات الينابيع والمياه)	Nimphacun
مَعْبَد خماسيّ الأعمدة (محمول على أعمدة خمسة من الخارج)	Pentastyle
مَعْبَد مكشوف	Hypethre
مُعبِّر [عمل فنّيّ]	Expressive
مُعتِم [لون]	Opaque
مَعْدِن	Metal
مَعْدِن مُسطَّح، مُلَبَّس، مُصَفَّح	Plated metal
مَعْرَض (مكان للعرض المُؤقَّت)	Exhibition
مَعْرَض أربعيّ الحَوْل (يُقام كلّ أربع سنوات)	Four-yearly exhibition
مَعْرَض ثُلاثيّ الحَوْل (يُقام كلّ ثلاث سنوات)	Triennial exhibition
مَعْرَض جوّال (مُتنقِّل)	Travelling exhibition = Circulating exhibition
مَعْرَض حولينيّ (يُقام كلّ سنتين مرّة)	Biennial
مَعْرَض دوريّ لأعمال فنّانين أحياء (ويُسمّى معرض الخريف أحيانًا)	Exhibition
مَعْرَض شامِل (يضمّ جميع أعمال العارض)	Retrospective exhibition
مَعْرَض شامِل لأعمال ماضية (معرض استرجاعيّ)	Retrospective exhibition
المَعْرَض الشِّعاريّ (معرض فنّيّ عالميّ أُقيم في نيويورك ١٩١٣)	Armory show
مَعْرَض عالَميّ (معرض حضاريّ يُقام كلّ عشر سنوات في بلدٍ ما)	Universal exhibition
مَعْرَض فرديّ	One man show = Individual exhibition
مَعْرَض مُشترَك (يضمّ أعمال عدد من العارضين)	Collective exhibition
مَعْرَض مَطْويّ، طوماريّ (يحوي لوحات قماشيَّة مَطْويَّة)	Rotary exhibition
مُعَشَّر (شكل هندسيّ ذو عشرة أضلاع)	Decagon
مَعْضَمة (مَقْبَرة العظام)	Ossuary
مَعْقود (ذو عقد)	Close stitch
مُعلَّقة، دلّاية، مِشْكاة	Lamp pendant
مُعلِّم، رئيس الورشة	Master

العربية	English
مِعمار، مُهندِس عمارة	Architect
مَعْمَل قرميد	Tile kiln
مَعْمودِيَّة [بناء] (بناء مُلحَق بالكنيسة مُخصَّص للتَّعميد) (صورة: ١١٦)	Baptistry
مَعْهَد	Institute
مِعْيار	Standard
المُعيَّن (شكل رُباعيّ)	Lozenge
مُعَيَّن (شكل هندسيّ رُباعيّ)	Rhombus
مُغْرٍ، يُثير الاهتمام	Seductive
مُغْرة (تراب صلصاليّ يُستَعمل في التَّخضيب ذو لون أصفر مُغبرّ)	Ochre
مُغْرة سمراء أو مَشوِيَّة	Burnt ochre
مِغْزَل	Spindle
مُغمَّد (للتِّمثال إذا كان ذا غمد)	Sheathed
مِفْراص (إزميل)	Mortise-chisel
مُفْرِط [بزخرفته]	Overloaded
مُفْرِط الزَّخرفة	Additional burden
مُفرَّغ [لوح أو غيره] (صورة: ١١٧)	Openwork = Hollow
مُفرَّغات [في زخرفة معماريَّة] ، مُخرَّمات	Pierced
مَفْرَق شَوارع	Crossroads
مُفصَّص، ذو قُوَيْسات	Lobed
مُفصَّص، مُتعدِّد الفصوص (صورة: ١١٨)	Multifoil
مُفصَّصات	Gadroons
مَفْصِل	Joint
مَفْهوم، إدراك	Conception
مُقام (مَدْفَن مُقدَّس)	Shrine
مُقام، مَقرّ	Seat
مُقاوِل (مُتعهِّد عمار أو غيره)	Contractor
مُقاوَمَة	Resistance
مَقْبَرة العظماء	Cemetery
مَقبَرة عامَّة	Cemetery

العربية	English
مُقدِّمة، مَدْخَل	Introduction
المُقَرْنَصات أو المُقَرْبَصات، الهَوابِط (صورة: ١١٩)	Stalactites = Muquarnas
مُقَرْنَصَة (وَاحْدة من المُقرنَصات)	Cavity
مِقَصّ	Scissors
مُقصَّر (تصوير الأجسام والأشكال مُمتدَّة نحو العمق، المنظور الشَّكليّ)	Foreshortened
مَقْصورة	Groove = Coulisse
مِقَطّ الزَّجاج	Grazing-iron
مَقْطَع [في مُخطَّط العمارة]	Section
مَقْطوع، مَجْذوع، مَبْتور، مُخْتصَر	Truncated
مَقْعَد خفيض	Low stool
مَقْعَد النَّحّات	Modeling stand
مُقلِّد	Imitator
مَقْلَع [للرُّخام والحجارة]	Quarry
مُقَنْطَرات، طيقان	Arcading
مُقوَّس	Arched = Curved
مُقَوْلَب (منسوخ)	Modelled
مُقَوْلِب التَّماثيل (ناسِخ التَّماثيل)	Modeller
مُقوًّى (ورق سميك قاسٍ نسبيًّا)	Cardboard
مُقوًّى أبيض	Bristol board
مِقْياس [الخارطة] ، سُلَّم	Scale = Ladder
مِقْياس [القامة]	Size
مِقْياس، مِعْيار	Standard measure
مُكَبِّر، مِنْظار	Magnifying glass
مِكْبَس (يُستعمل في تجليد الكتب)	Press
مِكْبَس الطِّباعة (يُستَعمل في الحفر والطِّباعة لكبس الأحرف المُحبَّرة على الورق)	Printing-press
مِكْبَس الورق	Paper weight
مَكْتَب، دائرة	Office
مَكْرَمة (ثُريَّات وهوابِط من الحبال)	Knotted lace
مَكْرور، مَطْروق سابقًا	Hackneyed
مَكْسُوّ	Wainscoted

المِكْشَط (أداة لكشط اللّون أو الملاط)	Grater
مُكعَّب	Cube
مِكْواة	Iron
المِلءُ	Filling-in
مُلاءمة، تَكيُّف	Adaptation
مِلاط، مَؤونة العمار	Mud
مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل والأسمنت والكلس)	Mortar
المَلامِح الرّومانيَّة	Roman type
مَلامِح نافجة [في التَّصوير]	Fat types
مَلامِح الوجه، قسمات الوجه، سِمات	Features (of the face)
مَلْجأ	Shelter
مُلْحق [البناء]	Annex
مِلْطاس، مِلْطَس (مطرقة لتسوية الحجر)	Tooth-head hammer
مُلطِّخ [اللّون أو الملاط]	Babbler
مَلْعب [للرّياضة]	Stadium
مَلْعب كرة المَضرِب	Tennis court
مَلْعب، ميدان [للألعاب الحيوانيَّة والتَّهريجيَّة]	Circus = Cirque
مُلقِّف [الهواء] (نظام معماريّ للتَّهوية)	Aeration = Airscop
المُلك، التَّبعيَّة	Ownership
مُلكيَّة الأرض	Ownership of land
مَلْمس [اللَّوحة] (التَّأثيرات البارزة التي تتركها خامة التَّصوير)	Texture
مُلوِّن (مُصوِّر يهتمّ بتنوُّع التّلوين)	Colourist
المِلْونة، المُوْشاة (خشبة يضع الفنّان عليها ألوانه)	Pallet
مليء	Full
مِمْحاة	Gum
مَمَرّ دفاعيّ [في حصن]	Rampart walk
مِمْسَك مُتحرِّك [سُلَّم]	Hand-rope of stair
مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد البحّارة) (صورة: ١٢٠)	Light house
مِنْبَر [للكنائس] (مُخصَّص للقدّاس والوعظ)	Pulpit
مِنْبَر [للمساجد] (يُخصَّص للخطيب أيّام الجمعة والأعياد)	Minbar = Moslem pulpit
مُنبَسِط (شكل أو سطح)	Flat
المُنتَحِبة (تماثيل لميكل أنجلو موضوعها العذراء تَنْتَحِب على المسيح) (صورة: ١٢١)	Pieta
مُنتَفِخ	Swelling
مِنْجَر، مِسْحاج (أداة لتسوية الخشب)	Joiner's plane
مِنْجَر، مِنْحَت	Chisel
مِنْحات (أداة للنَّحت)	Roughing chisel
مُنْحَدَر	Ramp
مُنْحَلّ، مُنْحَطّ، هَجين	Degenerate
مُنْحَنٍ، مُلْتَوٍ	Curvilinear
مَنحوت	Sculptured
مُنخَفِض [قوس]	Depressed (arc)
مِنْديل، وِشاح	Sash
المِنْساخ [للتَّكبير والتَّصغير]	Pantograph
المَنْسوجات	Textiles
مُنْشأة ج: مُنْشَآت، صندوق وقفيّ	Foundation
مِنْشار	Saw
مَنْشَرة	Sawworks
مُنْشَقّ [عن مدرسة]	Refractory
مَنْصبة [بشكل T]	Crutch
مِنَصَّة	Tribune
مُنَضِّد الحصى	Rock-work maker
مِنْضَدَة	Table
مِنْضَدَة الزِّينة أو الكتابة	Dressing-table
مَنطِقة	Zone

مَنطِقة التّأثير Influence port
مَنطِقة محفورة، مُنقَّب فيها Excavated
مَنطِقة الميناء Port area
مَنطِقة، مُقاطَعة District
مُنطَلَق [قوس] Springing
مِنْظار الأشكال Show-glass
مِنْظار مُكبِّر Opera-glasses
مَنْظر View
مَنْظر بحريّ Seascape
مَنْظر تاريخيّ Historical landscape
مَنْظر جانبيّ (مأخوذ من الجانب) Side-view
مَنْظر جَوّيّ (مأخوذ من الجوّ أو من الأعالي) Aerial view
مَنْظر حيّ Animated landscape
مَنْظر خلفيّ Back view
مَنْظر شامِل General view
مَنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة: ١٢٢) Landscape
مَنْظر فسيح Panoramic view
مَنْظر مُجابِه Front view
مَنْظر من الأعالي (وهو رؤية أو مسافة بين نقطتين مع تَجاوُز المُنعطَفات والمَواقِع بينهما) Bird's eye view
مُنظِّم Regulator
مَنْظور Perspective
المَنْظور الخطّيّ (وهو منظور هندسيّ يعتمد على علم الضَّوء) Linear perspective
المَنْظور الرُّوحيّ (وهو منظور مُتَوازي الأشعَّة الضَّوئيَّة لا يحترم العمق والبعد الثَّالث ويختصّ به الفنّ الإسلاميّ) Spiritual perspective
المَنْظور الرِّياضيّ المُتوازي (لا يعتمد على نقطة هروب) Axonometric
المَنْظور المُستَقيم (رؤية مُباشِرة بين نقطتين) Bird's eye view
المَنْظور المَعْكوس (وهو منظور مُعاكِس للمنظور الخطّيّ، شائع في الفنّ الصِّينيّ) Inverted perspective
المَنْظور الهوائيّ (وهو منظور يعتمد على تظليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع عن الخلفيَّة) Aerial perspective
مَنعة Blockhouse
مَنعة = قَلْعة Stronghold
مُنعَطَف Curve
مُنْفرِج Obtuse
مِنْقاش (أداة النَّقّاش) (صورة: ١٢٣) Scraper
مِنْقاش، مِخْفار Graver
مِنْقاش، مِنْقَش Small chisel
مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب أو نمط خاصّ) Stylised
مُنَمْنَمة (صورة دقيقة لتزيين المخطوطات الإسلاميَّة) (صورة: ١٢٤) Miniature
المَنهَل، المَنْبَع، الفسقيَّة Fountain
المَنْهير (مسلَّة قصيرة من العصر النِّيوليتيّ أي الحجريّ الحديث) (صورة: ١٢٥) Menhir
مَهارَة، حِذْق Skill
المُهتَمّون بالعَتيق (بالقديم) Antique-dealers
المَهْجور، المُهْمَل Out of date
مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٢٦) Harlekin
المُهِمَّة Occupation
مُهَنْدِس حدائق، مُنمِّق حدائق Landscape architect = Landscaper
مُهيب، جَليل Magestic
مُواجِه النّور Anti light
مَوادّ إنشائيَّة Building materials
مَوارِد Resources
مُواصَفات Specifications
مَوْتَلة، عِضادَة (ركائز البناء) Pile

موسى — Penknife
المَوْشور — Prism
مُوشًّى [بالطَّريقة الصِّينيَّة] — Speckled
مُوشًّى [قماش] (التَّلوين بالوشي) — Trimmed
مَوْشيّ [من الشِّية] (ألوانه مُدرَّجة) — Shaded
المُوصليّ (قماش منسوب للموصل) — Muslin
مَوْضة، دُرْجَة، زيّ — Fashion
مَوْضِع [لوحة أو نُصُب] — Location
مَوْضوع — Subject
المَوْضوع المَنْحول — Apocrypha
مَوْضوع، عُنصر فنّيّ — Topic = Theme
مَوْضوعيّ — Objective
المَوْضوعيَّة — Objectivity
مَوْقِد [للتَّدفئة] — Earth stone
مَوْقِد [للشَّيّ] — Stove
مُوقَّع (عمل فنّيّ مُتميِّز مُوقَّع من الفنّان) — Signed
مَوْقِع [أثريّ] — Site
مَوْقِع [البناء] — Site of construction
مَوْقِف الحامِلات النِّهائيّ — Bus terminal
مَوْقِف السَّيّارات — Car park = Parking
مُومِئ — Mime
المومياء (الجُثَّة المُحنَّطة) — Mummy
مونة (خليط من الرَّمل والأسمنت لمسك الحجارة) — Mortar
مَوَّه، نَكَّر — To camouflage = To disguise
الميتافزيائيَّة (اتِّجاه قاده دي كيريكو) (صورة: ١٢٧) — Metaphysical (art)
ميثولوجيا، علم الأساطير — Mythology
ميدان، فوروم، ساحة عامَّة (ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق) — Forum = Square
ميرز (اتِّجاه فنّيّ دادائيّ) — Merz
ميزاب — Gutter
ميزاب — Sewer
ميزان المُسْتَوى — Plumb level
ميضأة (مكان الوضوء في المَساجِد) — Ablution room
ميغاليتيّ، حجريّ (عمارة حجريّة بدائيّة من العصر النِّيوليتيّ) — Megalith
ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبَخ لتغطية الزَّخارف) — Enamel
ميناء أسود — Niello
ميناء الخزف — Enamel
الميناء الجوّيّ — Airfield
ميناء شافّ — Translucent enamel
الميناء المُحجَّز (صورة: ١٢٨) — Enamelled = Partitioned
ميناء مُحجَّز (مُحدَّد بشريط معدنيّ يُشكِّل رسمًا) — Cell-enamel
مينيمال (أسلوب يعتمد على البناء الأوَّليّ في العمل الفنّيّ، أمريكا ١٩٦٠) — Minimal (art)

ن

ناب الفيل — Tusk
ناحِل، باهِت — Faded
النّاصريُّون (جماعة من فنّاني قبل الرّافائيليَّة في إنكلترا، والكلمة مأخوذة عن مدينة النّاصرة) — Nazarenes
ناطِحة سحاب، الطِّربال، المُنيفة (بناء مُرتَفع ذو طوابق تصل إلى المئات عددًا، نراها في شيكاغو ونيويورك وغيرها) — Skyscraper
نافَ، مالَ عن السَّمت، أَشْرَف — Overhang
النّافِج، المُتشوِّف الذي يَتَعاظم ويَتَفاخر — Snob
نافِخُ الزُّجاج — Glass-blower
نافِذ، مُفرَّغ، مُخرَّم — Open-work
نافِذة — Window

نافِذة الباب (نافذة فوق الباب) Fan light
نافِذة زهريَّة (فوق لوحات الكنيسة) (صورة: ١٢٩) Rose window
نافِذة سهميَّة Lancet
نافِذة مُدوَّرة Round-window
نافورة Fountain
نافورة، شادروان Fountain
ناقِد فنِّيّ (يكتب في الفنّ والأعمال الفنِّيَّة فيُحلِّلها ويُبيِّن أوجه الإبداع فيها) Art critic
النَّاقِص (العمل الفنِّيّ غير المُكمَل مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو) Unfinished
ناقوس Bell
ناقوسيّ الشَّكل Bellshaped
ناووس (تابوت حجريّ عليه زخارف ومواضيع نحتيَّة بارزة في خارجه) Sarcophagus
ناووس، تابوت (تابوت خشبيّ وقد يكون مُزخرفًا ومُطعَّمًا) Coffin
نَبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فيه) Nobility
نَبتة Strewing
نَبْر: ج: أنبار (الصَّوامع العالية للحبوب) Storage pit
نَبْع (مصدر مياه للسابلة) Fountain
نُتوء Relief
نُتوء [لركوب عقد أو نتوء آخر أو طابق آخر] Corbeling
نُتوء، بُروز (في العمارة) Projection = Set off
نُتوءات حجريَّة (أحجار المداميك بارزة بأشكال مُنتظمة أو غير مُنتظمة) Embossements
نَجّار Carpenter
نَحّات حجريّ أو رُخاميّ Sculptor
نَحّات خشبيّ Wood sculptor
نَحّات خشبيّ، نقّاش Wood-carver
نَحّاتة (السَّيِّدة النَّحّاتة التي تُمارِس فنّ النَّحت) Sculptress
نَحّاس (الفنّان أو العامل الذي يتعامل مع مادَّة النُّحاس في صنعته) Brass-beater
النُّحاس Copper
نُحاسيّ (لون) Copper coloured
نَحت الأحجار، تَقْطيط الأحجار Stone-cutting
النَّحْت الأيْقونيّ (نحت دينيّ مسيحيّ كنائسيّ) Iconic sculpture
نَحت التَّماثيل Statuary
النَّحْت الحدائقيّ (النَّحت المُخصَّص للحدائق) Garden sculpture
النَّحْت الخشبيّ، النَّقش على الخشب (صورة: ١٣٠) Wood-carving
نَحت صخريّ Rock-sculpture
النَّحْت المأتميّ (النَّحت ذو المواضيع المأتميَّة في المقابر) Funeral sculpture
نَحت مُبسَّط أَمْسَح، نَحْت بارِز أَمْسَح Low pictorial relief
نَحْت مُسطَّح (نحت لا بروز فيه ولا نتوء) Half-flat
نَحت مُفرَّغ جدًّا، مَحْفور Excavated
نَحْت ناتِئ، بارِز High relief
نَحْت نافِر Low relief
نَحَتَ، حَزّ To grate
نَحْت، نَقْش Cut-hatching
نَحْتيّ (نسبة للنَّحت) Sculptural
نَحيتة (قطعة نحتيَّة فنِّيَّة صغيرة) Small sculpture
نَخيل Palm
نَدْوة نقديَّة [لأعمال فنِّيَّة] Critical debate
نَذير، عَرَض Forerunner
نَزَعَ الرَّدم To clear
النَّزعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نزعة في الفنّ والأدب لإحياء التُّراث الكلاسيّ خلال Humanism

عصر النَّهضة)

النَّزعة بعد الحَداثيَّة (تتَّجه نحو التُّراث) Postmodernism

النَّزعة الحَداثيَّة Modernism

نَزْعة، اتِّجاه فنّيّ Tendency

نَزَّل، رَصَّع (نزَّل معدنًا أو عاجًا في حفر) To encrust = To incrust

نَزْوَة Caprice

النِّسَب، الأبْعاد Proportions

نَسَب، مَصْدَر Pedigree

النِّسْبَة الذَّهبيَّة (نسبة فنّيَّة مثاليَّة ٥/٣ أو ٨/٥ أو ١٣/٨ وهكذا) Golden section

نَسْخ بموادّ كيميائيَّة Anastaltic

نَسْخ المُخطَّطات على ورق الكالك To copy

نُسْخَة Copy

نُسْخَة التَّجربة (في المطبعة) Trial-proof

نَسَق، صفّ عريض من الأعمدة أو غيرها Tier

نَسيج كتّانيّ Linen

نَسيلة، فَضْلة من مُؤلَّف أو مَخْطوط Offprint

نَشاز (عدم الانسجام أو الخروج عنه) Discord

نَشاز لَوْنيّ (خطأ في التَّدرُّج والانسجام اللَّونيّ) Dissonance

النَّشْر (للمطبوعات) Publishing = Editing

نَشْوة، وَجْد Ecstasy

نُصُب (حجر مُقدَّس يُشير إلى مكان الآلهة) Baetyl = Sacred stone

نُصُب تَذكاريّ Memorial

النَّصر Victory

نِصْف دائريّ Penannular = Ring

نِصْف كُرويّ Hemispheric

نُصَيْب، مِسلَّة صغيرة Stela

نَصير [الأدب والفنّ] Patron = Helpful

نَضارة، طَراوة Freshness

نِطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكل) Contour

نِطاق التَّأثير Influence zone

النِّظام الإيونيّ (في العمارة الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج العمود ذي الحلزونات الأربعة) Ionic order

النِّظام التُّسكانيّ (نظام معماريّ نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا) Toscan order

النِّظام الدُّوريّ (في العمارة الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج بسيط) Doric order

النِّظام الكورنثيّ (في العمارة الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج العمود المُزخرَف بورقة الأقنثة) Corinthian order

النِّظام المِعْماريّ (الطِّراز في العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة) Order = Style

النِّظام المِعْماريّ المُركَّب (من أكثر من نظام، كورنثيّ وإيونيّ مثلًا، وهو طراز رومانيّ) Composite order

النِّظام المِعْماريّ الضَّخم Giant order

نَظرة غائصة Plunging view

نَظَريَّة Theory

نَفْخ الزُّجاج Glass blowing

نَفَخ [الزُّجاج] To blast = To blow

نَفَّذ To carry = To execute

النَّفَش (حجر كريم) Garnet

النُّفْطَة (فراغ في الزُّجاج) Flaw

نَفْعِيّ Utilitarian

النَّفَق Tunnel

النَّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة) Roundel

نَقابَة الحِرَفيّين والفنّانين Syndicate of craftsmen and artists

نَقّار برأسين (كالقَدّوم) Twin bill

نَقّاش أنْواط Engraver of medals

نَقّاش بالماء القويّ (يُغطّى المعدن بطبقة من الشَّمع ثمّ يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإضافة Etcher

حمض الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكَل في منطقة الحزّ ثمّ يُزال الشَّمع فنحصل على روسم منقوش نطبع به بالكبس)

نَقّاش على النُّحاس (باستعمال المِنْقاش لزخرفة النُّحاس) Copper engraver

نَقّاش في الحجر Stone-cutter

نَقّاش ناسِخ Reproductive engraver

نَقّح وصَحّح ووَضّح To retouch

نَقْد [مَعدِنيّ] Money

النَّقْد الفنّيّ Criticism

نَقْش الأزياء Fashion-plate

النَّقْش الأصليّ Original engraving

نَقْش أو نَحْت نافِر Relief

نَقْش بارِز Anaglyph

نَقْش بالخطوط (باستعمال الخطوط لإبراز درجات اللَّون الأسود) Line engraving

نَقْش بالخطوط الدَّقيقة (يُنقَش خاتم أسطوانيّ ويُطبَع باليد، وبخاصَّة في طبع الطَّوابع) Line engraving

نَقْش بالماء القويّ (أي الحزّ بحمض الآزوت) Aqua-fortis

نَقْش بالألوان (باستعمال لوح مَنْقوش لكلّ لون) Colour-print

نَقْش بصبغة الماء (بطِلاء المَعْدِن بحُموض مُخفَّفة) Aquatint

نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَقْش مُنقَّط) Dotted print

نَقْش بطريقة القَلَم (باستعمال القلم على حجر صقيل خاصّ "ليتو" ثمّ طبعه) Crayon manner engraving

نَقْش تزيينيّ Ornamental engraving

نَقْش تظليليّ (حفر بحمض مُخفَّف) Mezzotint

نَقْش تَقْليد الباستيل (تبدو فيه الألوان حوّاريَّة) Engraving in imitation of pastel

نَقْش تَنْقيطيّ (بطريقة التَّنقير بمِنْقار حديديّ) Stipple engraving

النَّقْش الدَّقيق [على الأختام، والأختام الأسطوانيَّة] Glyptic

نَقْش صخريّ (تشكيل بارِز على الصُّخور كما في الهند وإيران) Rock-drawing

النَّقْش على الخَشَب (استعدادًا للطَّبع) Xylography = Woodcut

نَقْش على الخَشَب Woodcut

نَقْش على الزُّجاج Engraving in glass

النَّقْش على الصَّخر Rock-drawing

النَّقْش على العَظْم Bone carving

نَقْش على الفولاذ Steel-engraving

نَقْش على النُّحاس [بالحُموض] (بحَمض مُخفَّف) Mezzotint

نَقْش على النُّحاس [بالمِنْقاش] Copper engraving

نَقْش غائِر (ويتمّ بنقش حدود الموضوع غائرًا على صفحة مُستَوِية من الحجر كالنَّقش المصريّ) (صورة: ١٣١) Deep engraving

نَقْش مُتَصالِب Cross-hatching

نَقْش مُخرَّم Dotted print

نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف] (طريقة في الحفر على المعدن بواسطة أحماض مُخفَّفة لطبعها على الورق) Aquatint

نَقْش ناتِئ [على النُّحاس والخزف] (يكون الموضوع بارزًا من الخلفيَّة) Embossing

نَقْش النَّقد (أي موضوعه المنقوش) Legend

نَقْش واحد اللَّون مُتدرِّج الطَّبقة Cameo engraving

نَقْشة لطَبْعة واحدة Monotype

نُقْطة الهُروب [في المنظور] Vanishing point

النَّقْل Transport

Arabic	English
نَقل حِيازة [عمل فنّيّ]	Mutation
نَقَلَ، حَوَّلَ	To transfer
نَقَلَ، حَوَّلَ [عملًا فنيًّا]	To remove
نَقيدة (تُستعمل لتشغيل الهاتف وغيره)	Counter
نَمَطيّ (يتبع أسلوبًا واحدًا)	Stylistic
النَمَطيَّة	Stylisation
نِمْفه، حُوريَّة، ربّة الماء	Nymph
نمَّق العرض، نَشَر (عَرَض الأشياء في واجهة أو خزانة)	To dress a window
نَمْنَمَ (رسم بدقَّة ولوَّن بمساحات غير مُدرَّجة مواضيع إيضاحيَّة في مخطوطات، كالمُنمَّمات الفارسيَّة)	To miniaturize
النَّمْنَمَة (رسمُ صور مُلوَّنة دقيقة في كتاب مخطوط)	Miniature
نَموذَج كامِل، موديل، لؤلؤة كامِلة	Model = Phoenix = Paragon
نَموذَج، عَيِّنَة	Sample
نَموذَج، نَمَط	Type
النُّمِّيَات (علم المسكوكات من نقود وأنواط) (صورة: ١٣٢)	Numismatic
نُمَيْذِج (نموذج صغير، مُجسَّم لبناء أو تمثال)	Clay model
نُمَيْذِج مِعْماريّ (مُجسَّم صغير لبناء أو مدينة)	Architectural maquette
نَهج	Manner = Style
نَهج، تَخْطيط	Outline
النَّهْجيَّة (طريقة في الفنّ ظهرت في القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بونترمو في إيطاليا ومدرسة فونتنبلو في فرنسا)	Mannerism
النَّهْضَة الكلاسيَّة (اتِّجاه معماريّ وفنّيّ يدعو إلى العودة للكلاسيَّة)	High renaissance
النَّهْضَة المُتأخِّرة (وهي فترة الخمسينات أي القرن ١٦)	Late renaissance
النَّوّاط (المُختصّ بفنّ الأنواط)	Medalist
نور	Light
نوسيّ، مُهتَزّ	Vibrating
نَوْط أو ميداليَّة	Incuse
النَّوْط التَّذكاريّ	Commemorative medal
نَوْط من البلَّور، مُتدَلِّيات الثُّريّا	Drop
النَّوْط، الميداليَّة	Medal
نيكه (ربّة النَّصر، امرأة مُجنَّحة تحمل بيد إكليلًا وبأخرى سعفة نخل)	Nike
نيليّ (لون أزرق مُحْمَرّ)	Indigo blue

هـ

Arabic	English
هادِم المَنابِر [لِمَنْع عِبادتها] (حركة مُقاوَمة تقديس المَنابِر تمَّت في بيزنطة في القرن الثّامن)	Ambonoclast
هالَة (دائرة مُضيئة حول وجه مُقدَّس)	Halo
هالَة الشَّمس (الإشعاع المُحيط بالشَّمس)	Halo
هالَة العين	Circle
هالَة [في التَّصوير الضَّوئيّ]	Blurring
هالَة القُدسيَّة (تُحيط رأس المسيح والقدّيسين)	Nimbus
هالَة مُربَّعة [للأحياء]	Square halo
هالَة مُصلَّبة [للمسيح]	Cross-nimbus
هامِش	Margin
هاوي التُّحَف	Curious
هاوي الطَّوابع	Stamp-collector
هاوي [الفنّ]	Amateur
هِبَة، عَطاء (ما يُقدَّم للمَتاحِف بدون مُقابِل)	Donation
الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشَّى	Batik
الهِجْرَة (هجرة الفنّانين من وطنهم إلى وطن آخر يستوطنوه)	Emigration

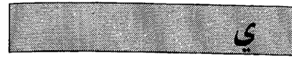
هَجين [أسلوب] Degenerate (style)
هِدْرَة، عُدار (حيوان أسطوريّ له تسعة رؤوس) Hydra
الهَدْم Destruction
هَدْم الأسْوار To dismantle
هَدَمَ، خَرَّبَ، نَقَضَ To distroy
هِرَقل (ربّ القوّة عند الإغريق والرّومان) (صورة: ١٣٣) Hercules
الهَرَم (مقبرة فرعونيّة ضخمة منها هرم خوفو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقَرَع، وأقدم هرم هو في سَقّارَة) (صورة: ١٣٤) Pyramid
هِرمافروديت، إلٰه خنثى (ابن هرمس وأفروديت) Hermaphrodite
هَزيل Meagre = Dry
هِسْتيا (ربّة البيت عند الإغريق، تَرمُز إلى البيئة المنزليّة، وشعارها النّار المُقدّسة وهي فيستا عند الرّومان) Hestia
هشّ، فَتوت [رُخام] Crumbling
هَفّاف، شافّ Translucent
هَفْوة مَطْبعيّة Misprint
هِكْساستيل (المعبد ذو الأعمدة السّتّة، إغريقيّ) Hexastyle
هِلال (القمر غير المُكتَمِل وهو رمز الإسلام) Crescent
الهِندباء (صيغة زخرفيّة بشكل ورق الهندباء) Chicory
هَوَى، نَزْوَة Fantasy
هَيْئة، صورة كامِلة في فنّ الدّياميس Orant
هيبنوس (ربّ النّوم عند الإغريق) Hypnos
هيجية (ربّة الصّحّة عند الإغريق) Hygia
هيروطيّ (كتابة مصريّة شعبيّة) Hierotic
هيروغليفيّ (كتابة مصريّة قديمة تَعتمد على الصّورة الرّمزيّة، ولقد اكتشف معانيها شامبليون) Hieroglyph
هيفايستيون (ربّ النّار عند الإغريق وهو فولكان عند الرّومان) Hephaisteon
هيكاتومبيدون (قاعة من معبد إغريقيّ بمعنى مائة قدم يُطلَق عليها Cella) Hecatompedon
هَيْكَل Body
الهَيْكَل الاجتماعيّ Social structure
الهَيْكَل الخشبيّ [للبناء] Framework
هَيْكَل عظميّ (صورة: ١٣٥) Skeleton
هَيْكَل مَعْدِنِيّ (لتسليح التّماثيل) Armature
هَيْكَل، إطار Frame
هَيْكَل، نَواة Wooden core
هيماتيت، حجر الدَّم (حجر كريم) Blood stone= Hematite= Amethyst

و

واجِهَة Facade
واجِهَة العقد Archivolt
الواحَة Oasis
واضِح، خَفيف Clear
الواقِع، الحَقيقة Reality
الواقِعيّة (نزعة فنّيّة تَقوم على التّقيُّد بالواقع) (صورة: ١٣٦) Realism
الواقِعيّة الاشتراكيّة (مبدأ في الفنّ ق ٢٠ ، مُطبَّق في الدُّوَل الاشتراكيّة) Socialist realism
الواقِعيّة المُفرَطة Hyperrealism
واقِية العرش، السُّدَّة (صورة: ١٣٧) Canopy = Baldachin
وَتَر رابط [بين نهايتي العقد] Tie-beam
الوَثَن Idol
وَجْه Face
وَجْه Full face

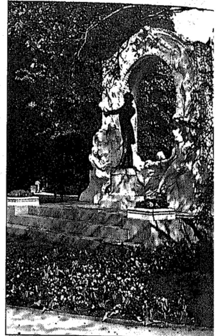
العربية	English
الوَجْه الخلفيّ للعُمْلة، القفا	Tail
وَجْه الصَّفحة الأوَّل	Frontpage
وَجْه العُمْلة	Obverse
وَجْه النَّوْط	Obverse head
وُجْهَة نَظَر.	Point of view
وَحْدَة الجيرَة	Neighbourhood unit
وَحْدَة سَكنيَّة	Dwelling unit
وَحْدَة سَكنيَّة حَضَريَّة	Urban dwelling unit
وَحْشِيّ (لون)	Tawny
الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعَّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨)	Fauvism
الوَحْشِيّون	Fauves (the)
وَحيد اللَّون	Monochrome
وَحيد اللَّون، مُوحَّد	Even = Plain
وَحيد الوَجْه	Uniface
وَرْشَة	Stone-yard
وَرَق	Paper
وَرَق الأقنثة (ورق نبات الكركر، ونراه في الزَّخارف الإغريقيَّة والرّومانيَّة، وبخاصّة في التّاج الكورنثيّ)	Acanthus leaf
وَرَق البَرْدِيّ (يُصنَّع من ألياف نبات البرديّ)	Papyrus
وَرَق الجُدْران	Pictorial wall-paper
وَرَق خَشِن [أسْمر]	Whity brown paper
وَرَق ذَهبيّ	Leafgold
وَرَق الرَّزْم	Packing paper
وَرَق رَسْم	Drawing paper
وَرَق شافّ، كالك	Tracing paper
وَرَق الشَّجر	Leaf
وَرَق الغار، وَرَق الرّند	Laurel-leaf
وَرَق قماشيّ	Rag paper
وَرَق كبير القَطْع	Double headed eagle
وَرَق كتابة	Fullscape paper
وَرَق لمَّاع	Glacé paper = Glassy paper
وَرَق مَصْقول	Surface coated paper
وَرَق مَطْلِيّ	Coated paper
وَرَق نشّاف	Blotting paper
وَرَقة الرَّسم والتَّدريب	Drawing-paper
وَرَقة الكَرْمة	Vine-leaf
وَرَقة مَيْتة [اللَّون]	Dead leaf
وَزْرة (في أسفل الجدار، إزار يَكْسو به الإنسان نصفه السُّفليّ)	Dado
وَزْن، ثِقْل	Weight
وِسادة تَحتِيَّة (أعلى تاج العمود الإغريقيّ)	Abacus
وِسادة حَجَريَّة (بين العمود والسّاكف)	Abacus
وِسام	Decoration
وَسَّخ، دَنَّس	To dirty
الوَسَط	Atmosphere
الوَسْم (رَسْمٌ بميسم كاوٍ على الخشب أو الجلد)	Pyrograving
وَسَمَ بالأمْثل	To idealize
وِسْمَة [بين طرفي قوس أو جسر]	Span
وَسيط	Medium
وِشاح، مِنْديل	Handkerchief
الوَشْم (صُوَر على الجلد بإبرة ولون النِّيلَج)	Tattooing
وَصْفيّ	Descriptive
وَصَلَ [قطعتين]، كَمَّل	To raccord
وَصَلَ قطعتين مُختلِفتين	To level
وَصْلة [في العمارة]	Joining
وَصْلة حامِلة، مسند ناتئ	Corbel
وَصْلة خَشَب	Lining
الوَصِيَّة، العَهْد	Testament
وَضْع	Attitude
وُضوح الرُّؤية	Visibility
وَضْعيَّة	Attitude = Posture

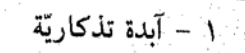
وَطيدة، وَزْرة (في أسفل العمود) Plinth
الوَظيفيَّة [في العمارة] Functionalism
الوِعائيّ (أساس معماريّ على شكل وعاء) Basin
وِلادة ڤينوس أو أفروديت (من الصَّدَفة) (صورة: ١٣٩) Anadyomene
وُلوع بالتُّحَف الفنيَّة Virtuosity
الونداليَّة (نزعة لتحطيم الآثار والأعمال الفنيَّة) Vandalism



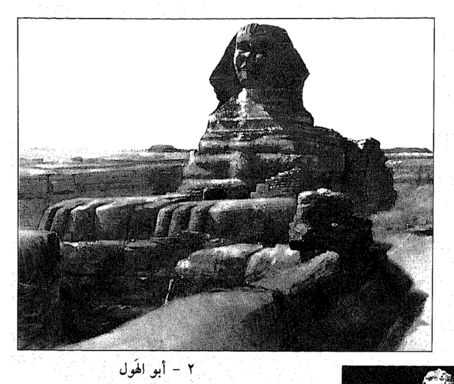
ياقوت (من الأحجار الكريمة) (صورة: ١٤٠) Corundum = Ruby
ياقوت أحمر Ruby
ياقوت أُرجُوانيّ، بهرمان Carbuncle
ياقوت، توباز، طَفاز Topaz
يَسوعيّ [أسلوب] Jesuit (style)
اليَشْب (حجر كريم مُختَلِف الألوان) Jasper
يَشْم (حجر كريم أخضر) Jade
يَمان (ضرب من اليشب) Nephrite
اليَنَع (حجر كريم منه العقيق) Chalcedony

اللّوحَاتُ المُـلوَّنَـة

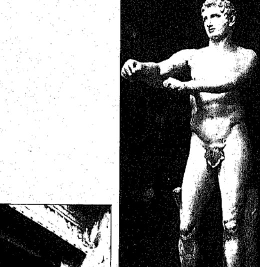




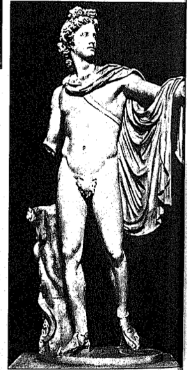
١ - آبدة تذكاريّة



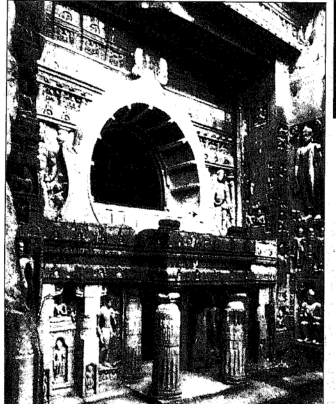
٢ - أبو الهَول



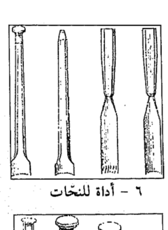
٣ - أبوكسيومين



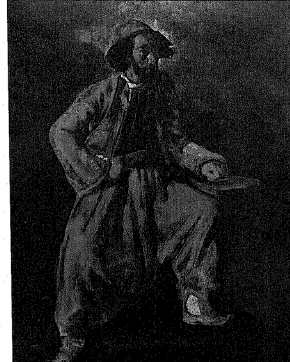
٤ - أبولون، أبولو

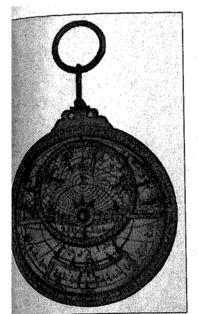


٥ - أجنتا



٦ - أداة للنحّات



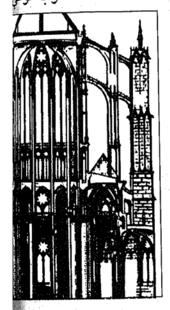


٩ - أسطرلاب

٧ - أداة للنّحت

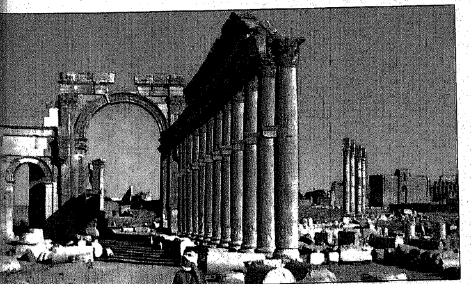
٨ - الاستشراق

١١ - أسلوب قوطي



١٠ - الأسطوانة الرّوشم



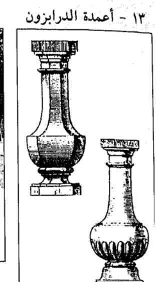


١٢ - أطلال

١٤ - الإفريز



١٣ - أعمدة الدرابزون

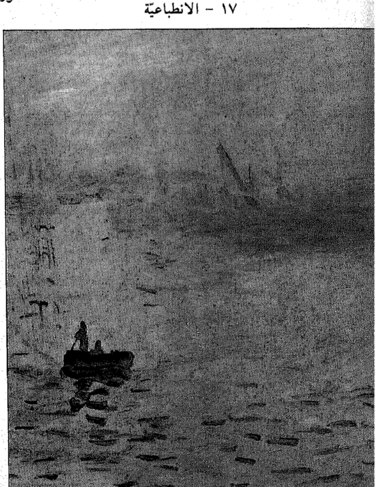


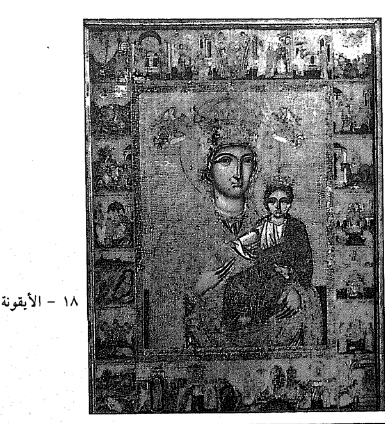


١٥ - أقنثة، الأكانت

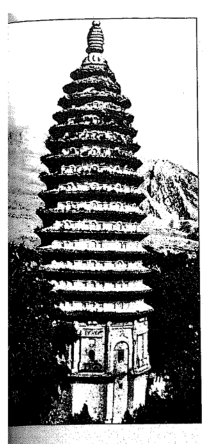
١٦ - أمفورة

١٧ - الانطباعيّة



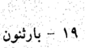


١٨ - الأيقونة

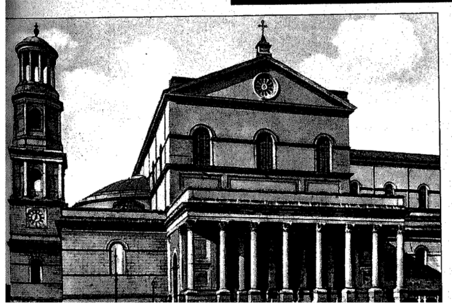


٢١ - باغود

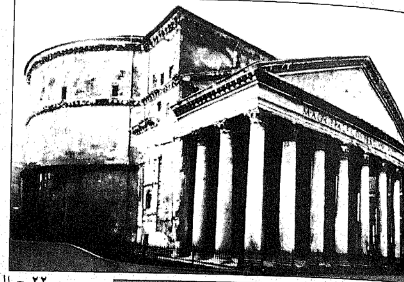




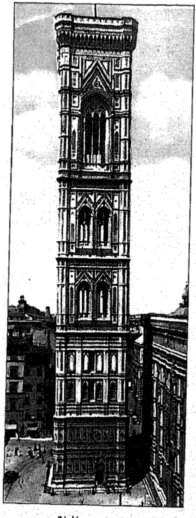
١٩ - بارثنون

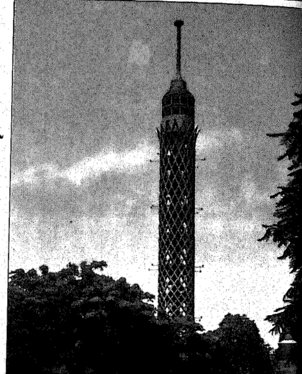


٢٠ - بازيليك



٢٢ - البانتيون





٢٣ - البرج

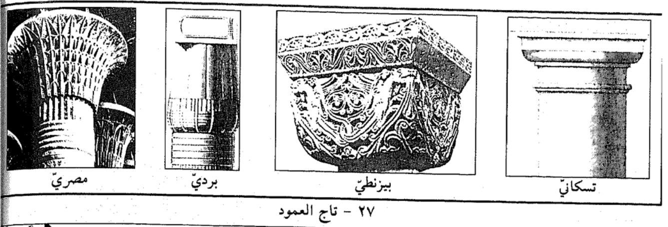
٢٤ - برج الناقوس

٢٥ - البرنينيّ

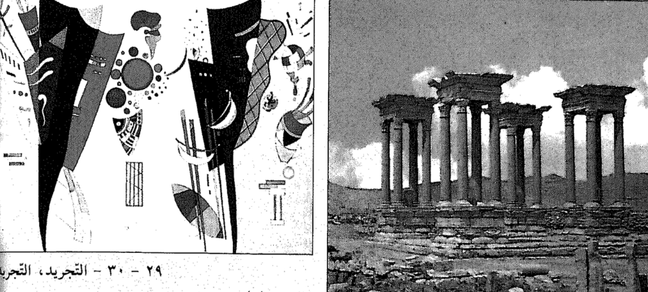


٢٦ - بستل





٢٧ - تاج العمود



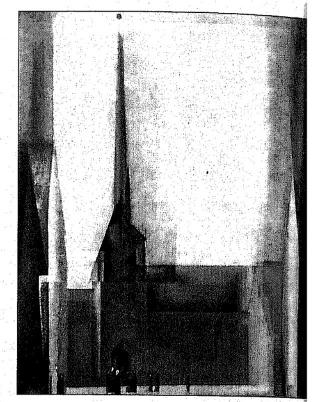
٢٩ - ٣٠ - التّجريد، التّجريد

٢٨ - تترابيل

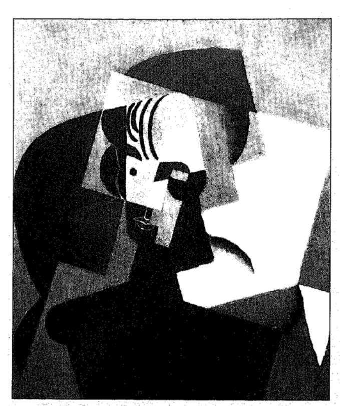


٣١ - التّرفين

٣٢ - تزجيج



٣٣ - التّعبيريّة



٣٤ - التّكعيبيّة



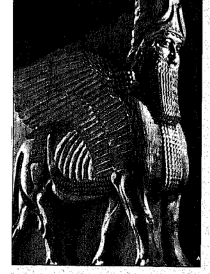
٣٥ - تكفيت دمشقيّ



٣٦ - تمثال فارس

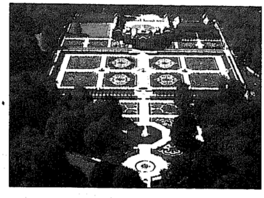


٣٧ - التّوريق

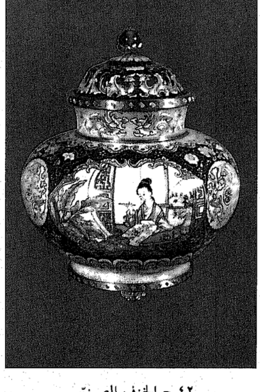


٣٨ - ثور مجنّح

٣٩ - حديد مطرّق

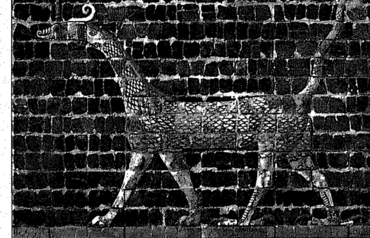

٤٠ – حديقة منظريّة

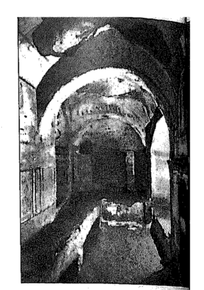

٤١ – الحضر


٤٢ – الخزف الصينيّ

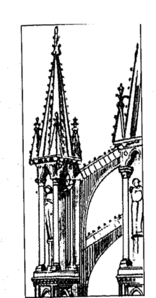

٤٣ – الخزف، الآجر المموّه


٤٥ – دوريفور


٤٤ – خيمر



٤٦ - ديماس



٤٧ - ذروة مسلّة



٤٨ - رامي القرص

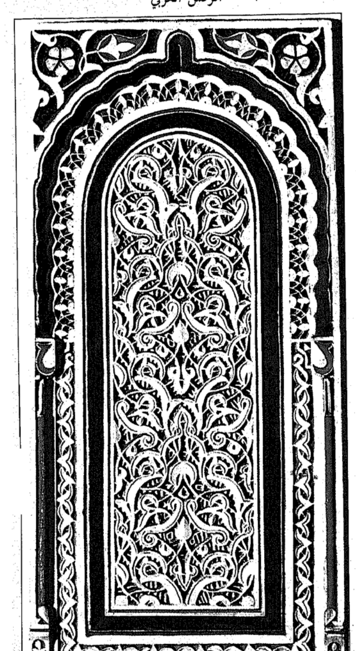


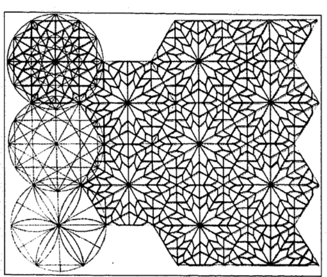
٤٩ - الرّسم الجداريّ

٥٠ - رسم هزليّ

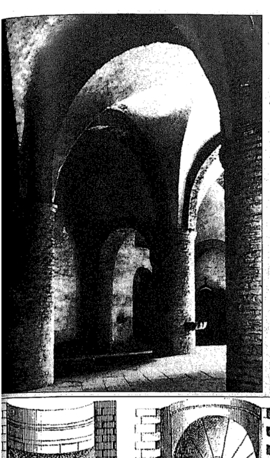


٥١ - الرّقش العربيّ

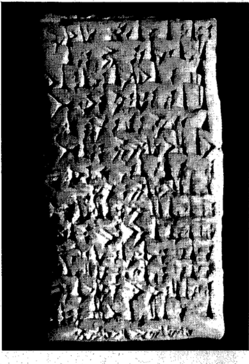




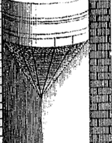
٥٢ – رقشة



٥٤ – ركن، عضادة



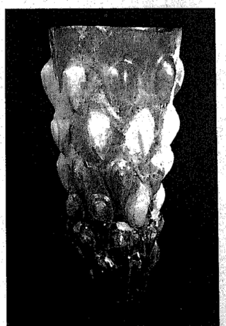
٥٣ – رقيم

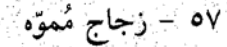


٥٥ – ركن، عقد الزاوية

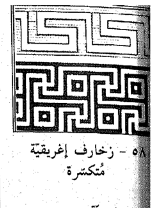


٥٦ – الرومانتيّة

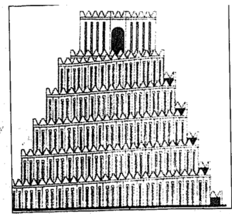


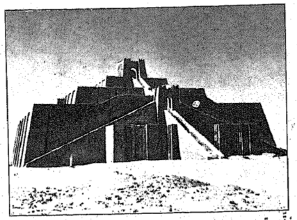


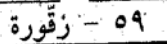
٥٧ – زجاج مُموّه



٥٨ - زخارف إغريقيّة مُتكسّرة

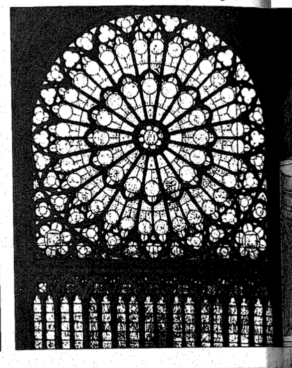


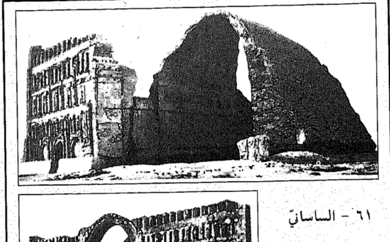


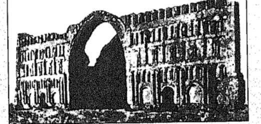


٥٩ - زقّورة

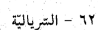
٦٠ - زهريّة







٦١ - الساسانيّ

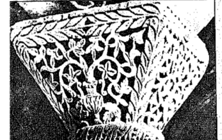


٦٢ - السرياليّة





٦٤ - سور



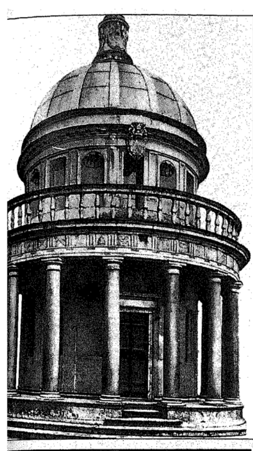
٦٣ - سلّة (تاج العمود)



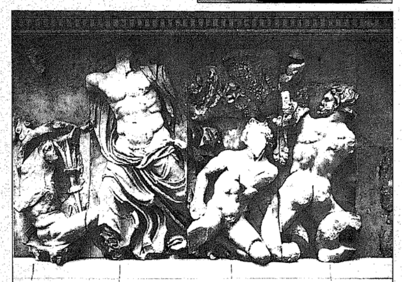
٦٥ - سومر



٦٦ - شعار، رنك



٦٩ - طارمة

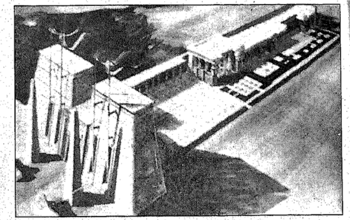


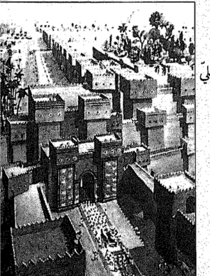
٦٧ - صراع العمالقة



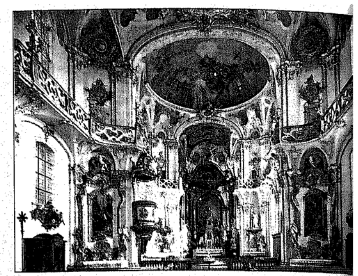
٧٠ - طبيعة صامتة

٦٨ - الصّرح، البوّابة المصريّة





٧١ - طراز بابليّ



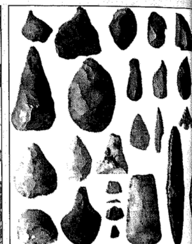
٧٢ – طراز باروكيّ

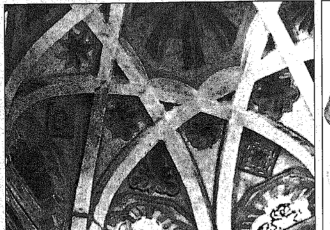


٧٣ – طوفان نوح



- ظرّ





٧٦ – عصب القبّة



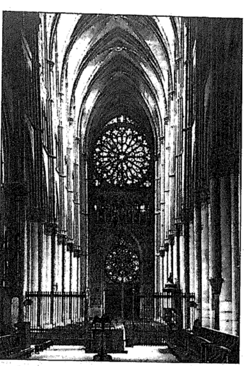
٧٨ – عطارد



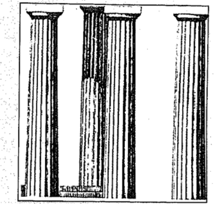
٧٥ – عربة الخيول الأربعة

٧٧ – عصر النّهضة





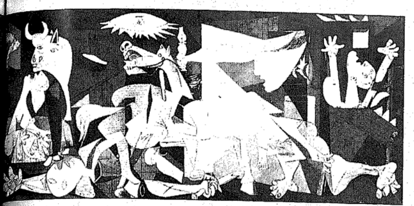
٧٩ – عقد متصالب منكسر



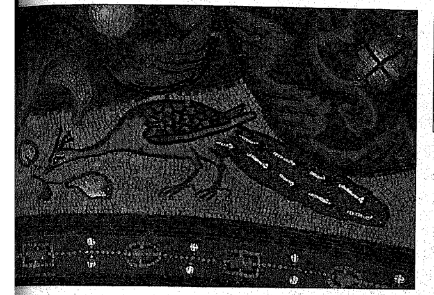
٨٠ – عمود مزدوج



٨١ – عمود هاتوريّ



٨٢ – غرنيكا



٨٣ – الفسيفساء



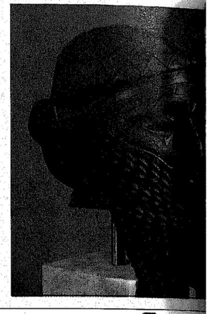


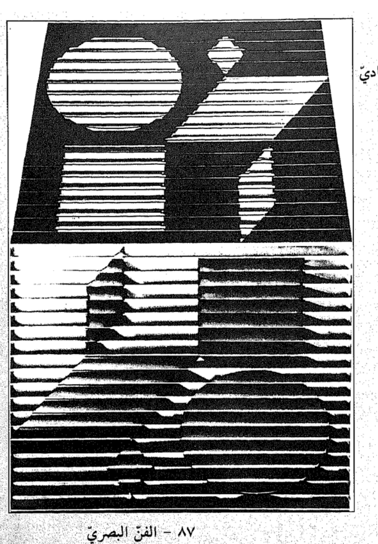
٨٤ – الفنّ الإتروسكيّ



٨٥ – الفنّ الآشوريّ

٨٦ - الفنّ الأكّاديّ





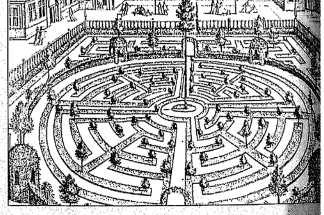
٨٧ - الفنّ البصريّ

٩٠ - الفنّ الشّعبيّ



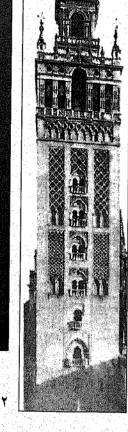
- الفنّ البيزنطيّ

٨٩ - فنّ الحدائق



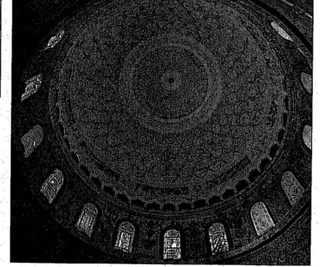


٩١ - الفنّ قبل الكولوميّ

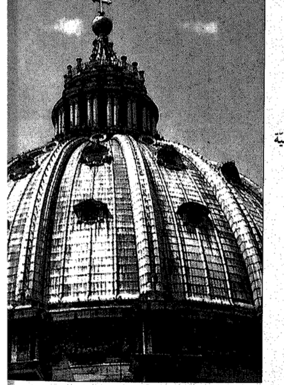


٩٢ - الفنّ الموحّديّ

٩٣ - ڤينوس م

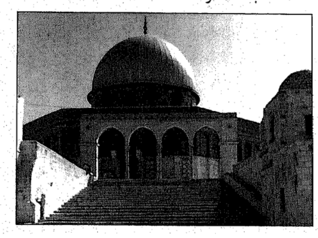


٩٤ - قبّة



٩٦ - قبّة قنديليّة

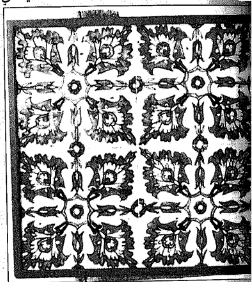
٩٥ - قبّة الصّخرة

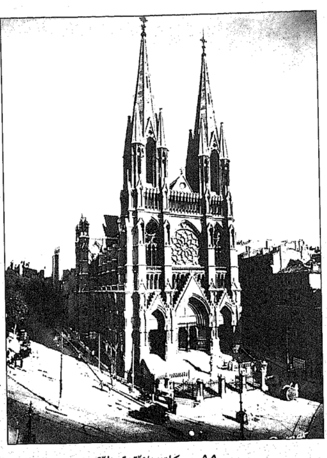




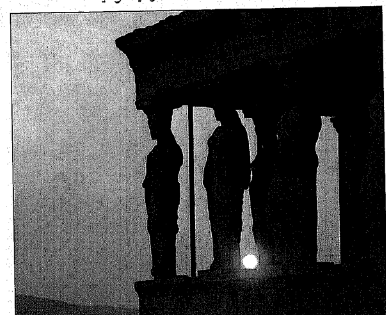
- قوس النّصر

٩٨ - القيشانيّ

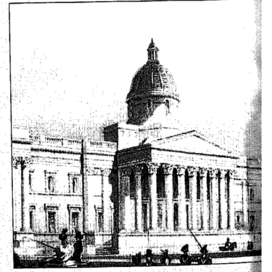




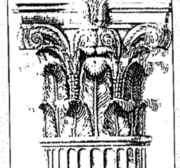
٩٩ - كاتدرائيّة قوطيّة



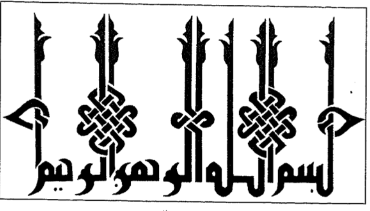
١٠٠ - كارياتيد



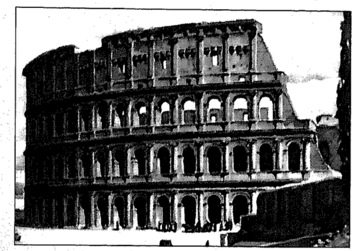
١٠١ - الكلاسيّة المحدثة



١٠٢ - كورنثيّ

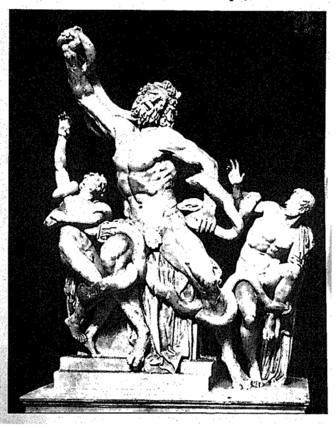


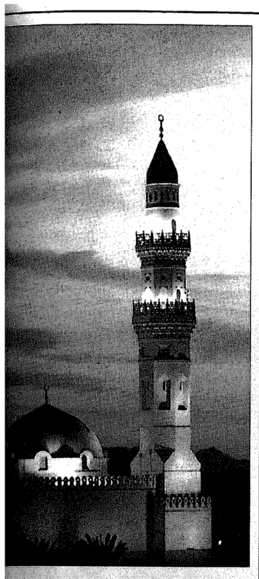
١٠٣ - الكوفيّ (الخطّ)



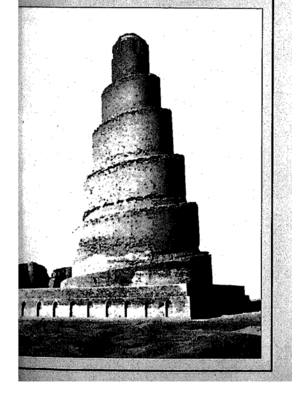
١٠٤ - الكولوزيوم

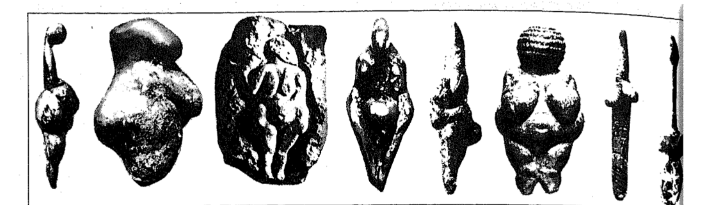
١٠٥ - اللّاوكون



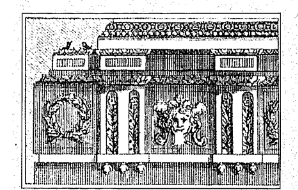


١٠٦ - مئذنة، منارة





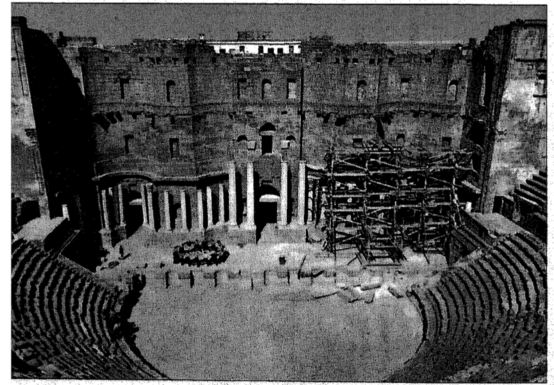
١٠٧ - ما قبل التاريخ



١١٠ - مربّعة، ميتوب



١٠٨ - مبالغة هزليّة



١٠ - مدرّج، مسرح

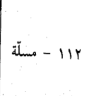


١١١ - المسجد، الجامع

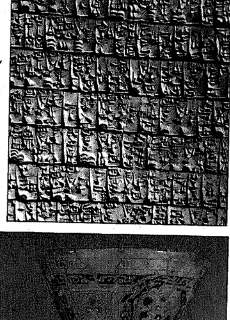


١١٤ - مشر

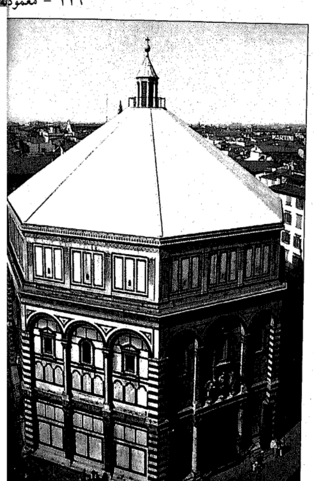




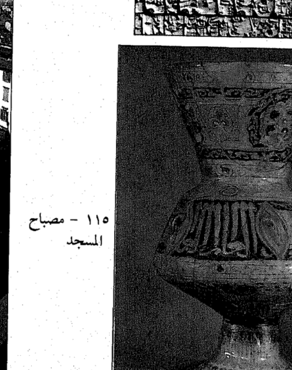
١١٢ - مسلّة



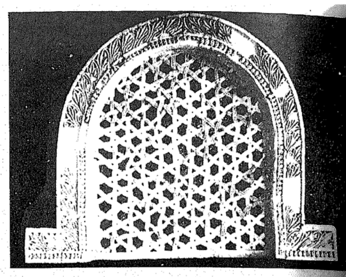
١١٣ - مسماريّ



١١٦ - معمود



١١٥ - مصباح المسجد



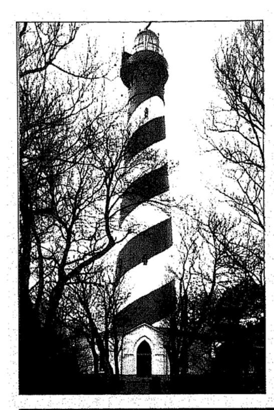

١١٧ – مفرّغ



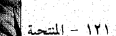
١١٨ – مفصّص


١١٩ – المقرنصات





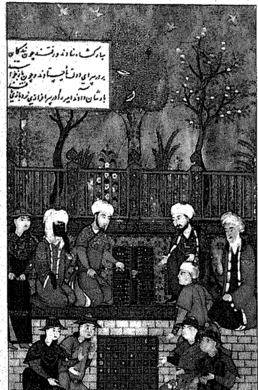
١٢٠ – منارة


١٢١ – المنتحبة

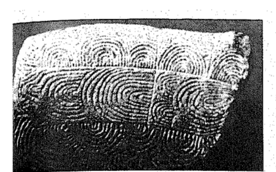
١٢٢ – منظر طبيعيّ



١٢٣ - منقاش



١٢٤ - منمنمة



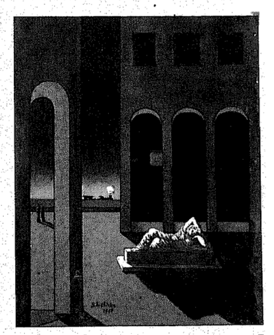
١٢٥ - المنهير



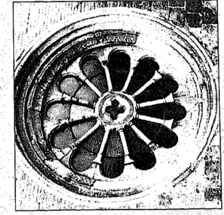
١٢٦ - مهرّج

١٢٨ - الميناء المحجّز





١٢٧ - الميتافزيائيّة



١٢٩ - نافذة زهريّة



١٣٠ - النّحت الخشبيّ



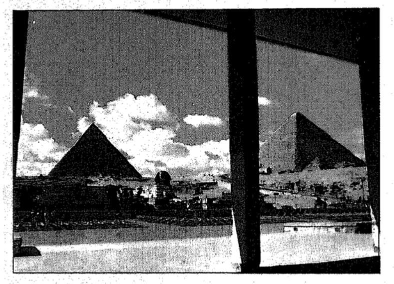
١٣١ - نقش غائر



١٣٢ - النّميّات

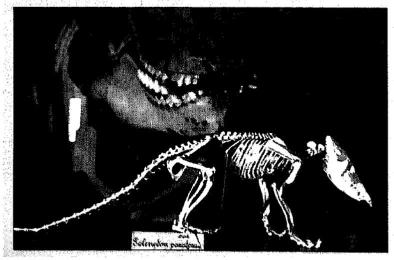
١٣٣ - هرقل

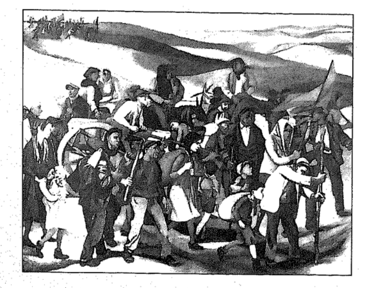




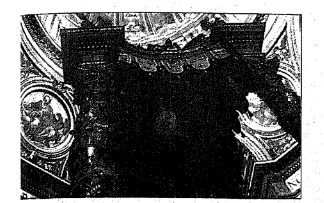
١٣٤ - الهرم

١٣٥ - هيكل عظميّ

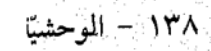




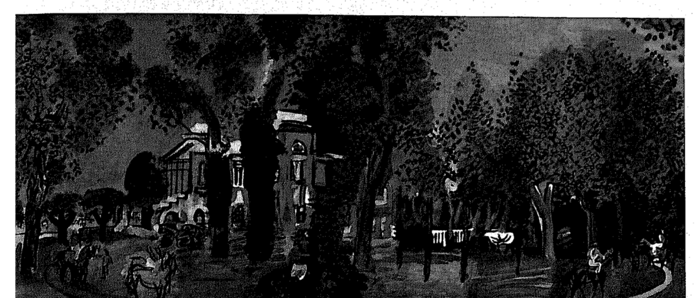
١٣٦ - الواقعيّة



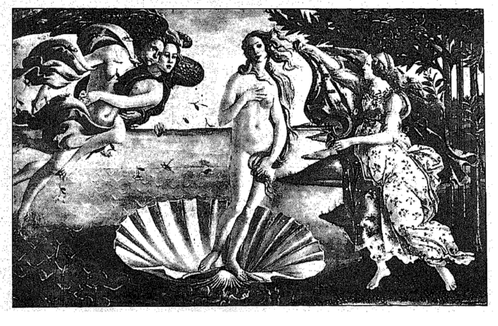
١٣٧ - واقية العرش



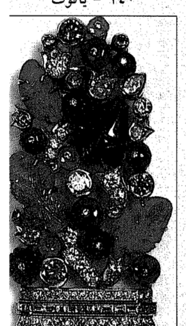
١٣٨ - الوحشيّة



١٣٩ - ولادة ڤينوس



١٤٠ - ياقوت



Z

Zeus: *Zeus*
Zigzag: *Zigzag*
Zikurat = Ziggurat: *Ziggourât*
Zinc: *Zinc*
Zincography: *Zincographie*
Zircon: *Zircon*
Zone: *Zone*
Zoning: *Zonage*
Zoophore: *Zoophor*

Veil: *Voile*
Vellum = Parchment: *Vélin = Parchemin*
Velvet: *Velours*
Venus: *Vénus*
Venus of Cnide: *Vénus de Cnide*
Venus of Milos: *Vénus de Milo*
Verism: *Vérisme*
Vermiculated: *Vermiculé*
Vermilion = Cinnabar: *Vermillon*
Versatile: *Universel*
Version: *Version*
Vertical: *Vertical*
Vesta = Hestia: *Vesta = Hestia*
Vestiary: *Vestiaire*
Vibrating: *Vibrant*
Vice: *Vis*
Victorian epoch: *Epoque Victorienne*
Victory: *Victoire*
View: *Vue*
Vignette: *Vignette*
Vignette-engraver: *Vignettiste*
Villa = Bungalow: *Villa*
Village: *Village*
Vine-branch: *Pampre*
Vine-leaf: *Feuille de vigne*
Vine-tendril: *Vrille*
Violet: *Violet*
Virgin of Tenderness: *Eleousa*
Virtuosity: *Virtuosité*
Virtuoso: *Virtuose*
Visibility: *Visibilité*
Visibility study: *Rendement*
Visual: *Visuel*
Vitruvians: *Postes*
Voice: *Voix*
Volume: *Volume*
Voluptuous = Sensual: *Voluptueux = Sensuel*
Volute: *Volute*
Vulcan: *Vulcain = Hephaisteon*



Wailing wall: *Mur des lamentations*
Wainscot = Wooden: *Lambris*
Wainscoted: *Lambrissé*
Wall: *Mur*
Wall = Enclosure: *Muraille = Enceinte*
Wall image: *Images murales*
Wall mosaic: *Mosaïque murale*
Warm colours: *Couleurs chaudes*
Warp: *Lisse = Lice*
Warping: *Gauchissement*
Wash: *Dessin au lavis*
Water (of pearls): *Orient*
Water-colour: *Aquarelle*
Water tower: *Château d'eau*
Waterjug: *Aquamanile*
Watermark: *Filigrane du papier*
Wave moulding ornament: *Flots*
Waves: *Ondes, Vagues*
Wax: *Cire*
Waxing: *Cirage*
Way: *Voie*
Weight: *Poids*
Wheel: *Roue*
White: *Blanc*
White heigtening: *Rehauts de blanc*
White lead: *Céruse*
White marble: *Marbre statuaire*
Whitewashing: *Badigeonnage*
Whity brown paper: *Bulle (papier)*
Wicket-gate: *Guichet*
Width: *Largeur*
Window: *Fenêtre*
Window-dressing: *Etalage*
Window shutter: *Volet de la fenêtre*
Wine-cup: *Kylix*
Wing: *Aile*
Wingless: *Aptère*
Wood-carver: *Entailleur, Huchier*
Wood-carving: *Hucherie*
Wood sculptor: *Sculpteur en bois*
Woodcut: *Gravure sur bois*
Wooden core: *Ame*
Wool: *Laine*
Work: *Oeuvre*
Work = Production: *Ouvrage = Production*
Work-bag: *Sac à ouvrage*
Work of art: *Oeuvre d'art*
Worked with gold wire: *Lamé*
Worker: *Limousin*
Workers dwelling: *Demeure des ouvriers*
Working apron: *Tablier de travail*
Working up: *Mise en oeuvre*
Wormlike ornaments: *Vermiculures*
Writing: *Ecriture*



Xylography = Woodcut: *Xylographie*
Xyste: *Xyste*



Yard: *Cour*
Yellow: *Jaune*
Yellow lake: *Stil-de-grain*
Yellowish: *Flavescent, Jaunâtre*

Town walls = Rempart: *Rempart*
Toy-making: *Tabletterie*
Traces: *Vestiges*
Tracing: *Relevé (d'architecte)*
Tracing paper: *Papier calque*
Tradition: *Tradition*
Traffic flow: *Circulation du traffic*
Transept: *Transept*
Transfiguration: *Transfiguration*
Translucent: *Translucide*
Translucent enamel: *Email translucide*
Translucent enamel = Over metallic foil: *Paillon*
Transparent: *Transparent*
Transport: *Transport*
Transport network: *Réseau de transports*
Travelling exhibition = Circulating exhibition: *Exposition itinérante*
Treasure: *Trésor*
Tree: *Arbre*
Trefoil: *Trèfle*
Trefoil plan: *Plan tréflé*
Treillage: *Treillage*
Treillis: *Treillis*
Trends: *Directions*
Trepan: *Trépan*
Tressed: *Tressé*
Trestle: *Tréteau*
Trial excavation: *Sondage archéologique*
Trial-proof: *Epreuve d'essai*
Triangle: *Triangle*
Tribune: *Tribune*
Trichromy: *Trichromie*
Tricoloured: *Tricolore*
Trident: *Trident*
Triennial exhibition: *Exposition triennale*
Trifoiled: *Trilobé*
Triforium: *Triforium*
Triglyph: *Triglyphe*
Trilith: *Trilithe*
Trimmed: *Chamarré, Garni*
Tripod: *Trépied*
Triptych: *Triptyque*
Trophy: *Trophée*
Troubadour gothic style: *Style troubadour*
Truncated: *Tronqué*
Trunk: *Malle, Tronc*
Tudor arch: *Arc tudor*
Tulip: *Tulipe*
Tumble frame: *Colombage*
Tumulus: *Tumulus*
Tunnel: *Tunnel*
Turpentine: *Térébenthine*
Turquoise: *Turquoise*
Tusk: *Défense (d'éléphant)*
Twilight = Penumbra: *Pénombre*
Twin bill: *Besaiguë*
Twisted stump: *Tortillon*
Two dimensional space: *Espace à deux dimensions*
Two-third length portrait: *Portrait aux genoux*
Tympanum: *Tympan*
Type: *Type*
Typography: *Typographie*
Typology: *Typologie*



Ugliness: *Laideur*
Ugly: *Laid*
Ultimate (painting): *Ultima (peinture)*
Ultra-violet rays: *Rayons ultraviolets*
Ultramarine: *Outremer*
Umber: *Terre d'ombre*
Umbra: *Terre d'ombre*
Umbra of Sienna: *Terre de Sienne*
Unbaked clay: *Briques crues*
Undamaged: *Intact*
Underground: *Souterrain*
Undermining: *Affouiller*
Underpaint: *Dessous*
Undulating: *Ondulé*
Unemployment: *Chômage*
Unevenness: *Inégalité*
Unfinished: *Inachevé*
Unglazed porcelain: *Biscuit*
Unidentified: *Non identifié*
Uniface: *Uniface*
Universal exhibition: *Exposition universelle*
Unknown: *Inconnu*
Unpublished = Inedited: *Inédit*
Unveiling: *Dégagement*
Upright = High warp: *Haute-lisse*
Urban dwelling unit: *Unité d'habitation urbaine*
Urbanisation: *Urbanisation*
Urbanism = City planning: *Urbanisme*
Urbanist = City planner: *Urbaniste*
Urbanization: *Urbanisation*
Urope: *Europe*
Used: *Usé*
Utilitarian: *Utilitaire*
Utopist: *Utopiste*



Vandalism: *Vandalisme*
Vanishing line: *Ligne de fuite*
Vanishing point: *Point de fuite*
Variant: *Variante*
Varnish: *Vernis*
Varnish removal: *Dévernissage*
Varnishing: *Vernissage*
Vatican Museums: *Musées du Vatican*
Vault: *Voûte*
Vaulting: *Voûtement*
Vehicles: *Véhicules*

To dye: *Teindre*
To embellish: *Embellir*
To emboss: *Repousser*
To emboss = To brocade: *Brocher (un tissu)*
To encrust = To incrust: *Incruster*
To engrave: *Graver*
To enlighten: *Eclaircir (la palette)*
To erase: *Effacer*
To erect = To raise: *Eriger*
To expose = To exhibit: *Exposer*
To fade: *Pâlir*
To fill up: *Combler*
To fix: *Fixer (un pastel)*
To fix the origin: *Localiser*
To flank: *Flanquer*
To flatter: *Flatter (un portrait)*
To folio: *Paginer*
To form: *Façonner*
To fuse: *Parfondre*
To galvanise: *Galvaniser*
To glue = To stick: *Maroufler*
To goffer: *Gaufrer*
To graduate = To degrade: *Dégrader*
To grate: *Bretteler*
To grind: *Broyer*
To heighten: *Rehausser*
To howl: *Hurler*
To idealize: *Idéaliser*
To identify: *Identifier*
To inaugurate: *Inaugurer*
To ink: *Encrer*
To interleave: *Interfolier*
To interpret: *Interpréter*
To knock: *Marteler*
To lacquer: *Laquer*
To level: *Niveler, Racheter*
To magnify: *Agrandir*
To make up: *Maquiller*
To melt: *Fondre*
To mend: *Raccommoder*
To miniaturize: *Miniaturer = Illustrer*
To modernize: *Moderniser*
To obliterate: *Oblitérer*
To outline: *Esquisser*
To paint with excessive care: *Blaireauter*
To paste again: *Recoller*
To patronize: *Patronner*
To pick: *Layer*
To pick out by colour: *Réchampir*
To plane: *Planer, Raboter*
To polish: *Dégrossir, Egriser*
To portray: *Portraiturer*
To prettify: *Enjoliver*
To prick: *Pointiller*
To profile: *Profiler*
To puddle: *Corroyer*
To quench: *Eteindre*
To raccord: *Raccorder*
To raise: *Dresser, Renforcer*
To rase: *Raser*
To re-erect: *Redresser*
To realize: *Réaliser*
To recast: *Refondre*
To recondition: *Remettre en état*
To recut: *Retailler*
To reduce: *Réduire*
To reflect: *Refléter*
To refresh: *Rafraîchir*
To regenerate: *Régénérer*
To reign: *Régner*
To remove: *Déplacer*
To represent: *Représenter*
To resemble: *Ressembler*
To restore: *Restaurer*
To retouch: *Retoucher*
To rework: *Réparer*
To roughen: *Boucharder*
To seal: *Sceller*
To shade: *Ombrer*
To sit: *Se poser*
To skin (a facade): *Ravaler (une façade)*
To stamp: *Estamper*
To stand out: *Ressortir (sur un fond)*
To straighten: *Redresser*
To survey: *Lever (un plan)*
To tan: *Chamoiser*
To trace = To copy: *Calquer*
To transfer: *Reporter, Transférer*
To tuck up: *Retrousser*
To value: *Priser*
To warp: *Gondoler*
To wash: *Laver (un dessin)*
To withdraw: *Retirer*
Toilet: *Toilette*
Toledo palace: *Alcazar (de Tolède)*
Tonality: *Tonalité*
Tone: *Ton*
Tone value: *Valeur d'une couleur*
Toning of proofs: *Virage*
Tool: *Outil*
Tooth-head hammer: *Laie*
Toothing: *Indentation*
Toothing stone: *Harpe*
Topaz: *Topaze*
Topic = Theme: *Thème*
Topography: *Topographie*
Topology: *Topologie*
Torsade: *Torsade*
Torso: *Torse*
Torus: *Tore*
Toscan: *Toscan*
Toscan capital: *Chapiteau toscan*
Toscan order: *Ordre toscan*
Totem: *Totem*
Touch: *Touche*
Tourism: *Tourisme*
Tourist industry: *Industrie touristique*
Tower: *Tour*
Town center = Down town: *Centre de la ville*
Town planning: *Aménagement, Plan d'aménagement, Urbanisme*

Taboo: *Tabou*
Tachism: *Tachisme*
Tachists: *Tachistes*
Tail: *Pile*
Talc: *Talc*
Tambour: *Tambourin*
Tanned: *Tanné*
Tanning: *Tannage*
Tapestry: *Tapisserie*
Tapestry = Low-warp: *Tapisserie = Basse-lisse*
Tapestry-factory: *Manufacture de tapisserie*
Tapestry mending: *Rentraiture*
Taste: *Goût*
Tattooing: *Tatouage*
Tawny: *Fauve*
Teak: *Teck*
Tears: *Larmes*
Technique: *Technique*
Technology: *Technologie*
Telamon: *Telamon*
Temple: *Temple*
Temptation: *Tentation*
Tendency: *Tendance*
Tennis court: *Jeu de paume*
Tent: *Tente*
Tepid bath: *Tepidarium*
Terminal figure: *Terme*
Terminology: *Terminologie*
Terrace: *Terrasse*
Tessera: *Smalto*
Testament: *Testament*
Tetrapyl: *Tétrapyle*
Textiles: *Textiles*
Texture: *Texture*
Thatch = Quill: *Chaume*
The ambulants: *Les ambulants*
The Ancient of Days: *Ancien Des Jours*
The Bauhaus: *Le Bauhaus*
The Beautiful = Handsome: *Beau*
The Bible: *La Bible*
The Escurial Palace: *Musée de l'Escurial*
The Great wall: *Muraille de Chine*
The Last Judgement: *Le Jugement Dernier*
The Last supper: *La Cène*
The Louvre: *Musée du Louvre*
The Mages = The Eastern kings: *Les Mages*
The Nabists: *Les Nabis*
The Naives: *Les Naifs*
The New Testament: *Nouveau Testament*
The Oceanians: *Les Océaniens*
The Old Testament: *Ancien Testament*
The Original Sin: *Péché originel*
The Primitives: *Les Primitifs*
The three graces: *Les trois grâces*
Theatre: *Théâtre*
Theatrical: *Théâtral*
Theorician: *Théoricien*
Theory: *Théorie*
Thick: *Epais*
Thick set: *Ramassé (plan)*
Thickness: *Epaisseur*
Thin: *Mince*
Thread-like: *Filiforme*
Three faced: *Tricéphale*
Three foiled arch: *Arc trilobé*
Threshold = Sill: *Seuil*
Thyrsus: *Thyrse*
Tiara: *Tiare*
Tie-beam: *Tirant*
Tier: *Rangée, Registre*
Tierceron: *Tierceron*
Tigerish: *Tigré*
Tile: *Tuile*
Tile = Square: *Carreau*
Tile kiln: *Tuilerie*
Timber-roof: *Comble*
Tin: *Etain*
Tin-foil: *Tain*
Tin-pan: *Pincelier*
Tincture: *Teinture*
Tinctures: *Couleurs émaux*
Tinted: *Teinté*
Title page: *Page de titre = Frontispice*
To bind: *Brocher (un livre), Relier*
To bite: *Mordre*
To blast = To blow: *Souffler (le verre)*
To blend the colours: *Noyer*
To blot out: *Biffer*
To brighten up: *Raviver (les couleurs)*
To brush: *Brosser*
To camouflage = To disguise: *Camoufler*
To carry = To execute: *Exécuter*
To carve: *Refouiller*
To chamfer: *Chanfreiner*
To clear: *Déblayer*
To clear away: *Déblayer*
To clip: *Rogner = Ronger*
To coat: *Rhabiller*
To coin money: *Battre monnaie*
To colour: *Colorer*
To contrast: *Trancher*
To copy: *Décalquer*
To cut down: *Recéper*
To cut into: *Chantourner*
To damage: *Endommager*
To darken: *Noircir*
To darn: *Ravauder*
To daub: *Peinturlurer*
To decipher: *Déchiffrer*
To design = to draw: *Tracer*
To detach: *Détacher*
To dirty: *Salir*
To disfigure: *Défigurer*
To dismantle: *Démanteler*
To distroy: *Détruire*
To draw: *Dessiner*
To dress a window: *Etaler*
To dull: *Amortir*

= *Mégalithe*
Staple: *Gâche*
State before letters: *Avant la lettre*
Static: *Statique*
Station: *Gare*
Statuary: *Statuaire*
Statue: *Statue*
Statue-column: *Statue-colonne*
Statue of garden: *Statue de jardin*
Stature = Height: *Stature*
Steel-engraving: *Gravure sur acier*
Steelyard: *Romaine*
Stela: *Stèle*
Stem: *Tige (de fleur)*
Stenciling: *Copiage*
Step: *Gradin = Echelon = Marche, Pas de porte*
Stick: *Baguette*
Still-life: *Nature morte*
Still-life painter: *Peintre de nature morte*
Stilted arch: *Arc surhaussé*
Stipple engraving: *Gravure en pointillé*
Stippling: *Pointillisme*
Stone: *Pierre*
Stone avenues = Alignement: *Alignement (du menhir)*
Stone-chip: *Recoupe*
Stone-cutter: *Lapicide*
Stone-cutting: *Taille des pierres*
Stone-yard: *Chantier*
Stonework: *Cailloutage*
Storage pit: *Silo*
Store-room: *Entrepôt, Magasin*
Storey (one): *Etage (un)*
Storey = Floor: *Etage*
Stovage: *Etuvage*
Stove: *Fourneau, Poêle*
Stove = Fire place: *Hypocauste = Atre*
Stratigraphy: *Stratigraphie*
Straw-coloured: *Paille*
Straw-yellow: *Jaune paille*
Strawberry: *Rouge-fraise*
Streaked: *Rayé*
Street: *Rue*
Street pattern: *Grilles des rues*
Strengthening-piece: *Renfort*
Strewing: *Semis*
Striking: *Portrait parlant*
Striking off: *Tirage*
String of beads: *Chapelet de perles*
Strokes: *Traits (dessin aux)*
Stronghold: *Forteresse*
Strongly expressed: *Ressenti*
Structural: *Structural*
Structure: *Structure*
Stucco: *Stuc*
Stucco-work: *Stucage*
Stucco-worker: *Gypsoplaste, Stucateur*
Studio: *Studio = Atelier*
Study: *Etude*
Study from nature: *Etude d'après nature*
Study of nude: *Etude de nu*
Study of the nude: *Etude du nu*
Stump: *Tronçon*
Stupa: *Stūpa*
Style = Stilus: *Style*
Stylisation: *Stylisation*
Stylised: *Stylisé*
Stylistic: *Stylistique*
Subdivision: *Subdivision*
Subject: *Sujet*
Subjective: *Subjectif*
Sublime: *Sublime*
Subsidy: *Soutenance*
Substruction: *Sous-oeuvre, Substruction*
Suburb: *Banlieu = Faubourg*
Suite of rooms: *Enfilade (des chambres)*
Sulphur yellow: *Jaune soufre*
Sumer: *Sumer*
Sumptuous = Splendid: *Somptueux*
Sumptuousness: *Somptuosité*
Sunday painter: *Peintre du dimanche*
Superstructure: *Superstructure*
Supple: *Souple*
Support: *Subjectile, Support*
Supporting figure: *Atlante*
Supposed likeness: *Supposé*
Suprematism: *Suprématisme*
Surface: *Surface*
Surface coated paper: *Papier couché*
Surrealism: *Surréalisme*
Surrounding = Atmosphere: *Ambiance*
Survey: *Prospection = Survey*
Suspected: *Suspect*
Swelling: *Renflement, Renflé*
Swelling column: *Colonne renflée*
Swimming pool: *Piscine*
Sword: *Sabre*
Symbolic: *Symbolique*
Symbolism: *Symbolisme*
Symmetry: *Symétrie*
Symphony: *Symphonie*
Synagogue: *Synagogue*
Syndicate of craftsmen and artists: *Syndicat d'artisans et d'artistes*
Synthetic: *Synthétique*
Systems of construction: *Systèmes de construction*
Systyle: *Systyle*



Tablature: *Tablature*
Table: *Table*
Tablet = Shelf: *Tablette*
Tablinum: *Tablinum*

Side-view: *Vue de côté*
Sigillate: *Sigillée (terre)*
Sigillography: *Sigillographie*
Signature: *Signature*
Signboard painter: *Peintre d'enseignes*
Signed: *Signé*
Silhouette = Outline portrait = Shades: *Silhouette*
Silhouettiste: *Silhouettiste*
Silk: *Soie*
Silk-goods: *Soierie*
Silk-screen: *Sérigraphie*
Silver point drawing: *Dessin à la pointe d'argent*
Silverplate: *Argenterie*
Silverstain: *Jaune d'argent*
Similar: *Fac-similé, Semblable*
Simplicity: *Simplicité*
Simplification: *Schématisation*
Siren: *Sirène*
Site: *Site*
Site of construction: *Site de la construction*
Sitter: *Modèle*
Sitting: *Pose d'un modèle*
Sitting for a portrait: *Séance*
Size: *Format, Grandeur, Taille*
Size of execution: *Grandeur d'exécution*
Skeleton: *Squelette = Ossature*
Sketch: *Croquis, Ebauche, Esquisse*
Sketched: *Indiqué*
Sketsh: *Croquis = Bozzetto*
Skill: *Habileté*
Skin: *Epidermure, Peau*
Sky-blue: *Céleste, Céruléen*
Skyscraper: *Gratte-ciel*
Slab: *Dalle, Plaque tombale*
Slab = Pavement: *Dalle = Dallage*
Slate-grey: *Gris ardoise*
Slaughter house: *Abattoir*
Sleeve: *Manche*
Slope: *Rampe*
Small bag: *Sachet*
Small castle: *Châtelet*
Small chisel: *Ciselet*
Small column: *Colonnette*
Small letter: *Lettre minuscule*
Small pedestal: *Piédouche*
Small picture: *Tableautin*
Small sculpture: *Petite sculpture*
Small statue: *Statuette*
Smallage: *Ache*
Smalt: *Smalte*
Smoke proof: *Fumé*
Snob: *Snob*
Sober style: *Style sobre*
Social structure: *Structure sociale*
Socialist realism: *Réalisme socialiste*
Soffit: *Cintre (de charpente)*
Solitaire: *Solitaire*
Sonorousness: *Sonorité*
Sound-board: *Table d'harmonie*
Sounding: *Sondage*
Souvenir = Present = Offer: *Souvenir*
Space: *Espace*
Spalling-hammer: *Smille*
Span: *Portée*
Specifications: *Spécifications*
Specimen: *Specimen*
Speckled: *Chiné*
Spectacle: *Spectacle*
Spectator: *Spectateur*
Spectral colours: *Couleurs du spectre*
Spectrum: *Spectre*
Spell = Talisman: *Talisman*
Sphere: *Sphère*
Spherical: *Sphérique*
Sphinx: *Sphinx*
Spindle: *Flûte*
Spiral design: *Spirale*
Spiral plutings: *Strigiles*
Spiritual perspective: *Perspective spirituelle*
Spiritualization: *Spiritualisation*
Splay: *Embrasure*
Splendid: *Splendide*
Splice: *Epissure*
Spoil earth: *Déblai*
Spotlight: *Projecteur*
Spray painting: *Peinture au pistolet*
Springer: *Sommier*
Springing: *Départ (d'un arc)*
Spurious = False: *Faux*
Square halo: *Nimbe carré*
Square rule: *Equerre*
Squinch: *Trompe*
Stability: *Stabilité*
Stable: *Ecurie*
Stadium: *Stade*
Stage direction: *Mise en scène*
Stain: *Tache*
Stair way: *Escalier*
Staircase: *Cage*
Stake: *Jalon*
Stalactites = Muquarnas: *Stalactites*
Stalactitic vault: *Voûte à stalactites*
Stamp: *Cachet, Ectype, Timbre-poste*
Stamp-collector: *Philatéliste*
Stamping: *Estampage*
Stamping = Catting out: *Découpage*
Stamping in blind: *Estampage à froid*
Standard: *Standard*
Standard measure: *Etalon*
Standing figure: *Figure debout*
Standing nude figure: *Nu debout*
Standing stone: *Pierre levée*

S

Sacrement: *Sacrement*
Sadle-roof: *Bâtière*
Saffron: *Safran*
Salmon-coloured: *Saumon*
Salver: *Plateau*
Sample: *Echantillon*
Sanctuary: *Sanctuaire*
Sand: *Sable*
Sanguine = Red chalk: *Sanguine*
Sanguine drawing: *Dessin à la sanguine*
Sapphire: *Saphire*
Sarcophagus: *Sarcophage*
Sash: *Echarpe*
Sassanide art: *Art sassanide*
Satellite: *Satellite*
Satyr: *Satyre*
Saw: *Scie*
Saw teeth: *Dents de scie*
Sawworks: *Scierie*
Scaffolding: *Echafaudage*
Scale = Ladder: *Echelle*
Scale-work = Imbrication: *Imbrication*
Scarlet: *Cochenille, Ecarlate*
Scene: *Scène*
Scene painter: *Peintre de décors*
Scenography: *Scénographie*
Sceptre: *Sceptre*
Scheduled monument: *Monument classé*
School: *Ecole*
Schoolwork: *Oeuvre d'atelier*
Sciography: *Sciographie*
Scissors: *Ciseaux*
Scope: *Champ*
Scrap: *Lambeau*
Scraper: *Grattoir, Ripe, Strigile*
Screen: *Ecran*
Scroll = Cartouch: *Cartouche*
Scroll painting: *Makimono*
Sculpted altar piece: *Retable sculpté*
Sculptor: *Sculpteur en pierre, en marbre*
Sculptress: *Sculpteur (Femme)*
Sculptural: *Sculptural*
Sculpture museum: *Musée de sculpture*
Sculptured: *Sculpté*
Scumble: *Frottis*
Sea-green = Celadon: *Céladon*
Sea-horse: *Hippocampe*
Sea painter: *Peintre de marine*
Seal: *Sceau*
Seascape: *Marine*
Seat: *Siège*
Seated figure: *Figure assise*
Seated nude: *Nu assis*
Secession [Group]: *Sécession (Groupe)*
Secession (style): *Sécession (style)*
Section: *Coupe*
Secular: *Laïque = Séculier*
Secular = Profane: *Profane (sujet)*
Seductive: *Séduisant*
Segmental arch: *Arc bombé*
Self-made = Self-educated: *Autodidacte*
Self-portrait: *Autoportrait*
Semantic (art): *Sémantique (art)*
Semicircular arch: *Arc en plein cintre*
Sense of space: *Sens spacial*
Senses: *Sens*
Sensuousness: *Sensualité*
Sentimental: *Sentimental*
Sentimentalism: *Sentimentalité*
Sepia drawing: *Dessin à la sépia*
Sepia-drawing (seiche): *Sépia*
Sepia wash drawing: *Lavis de sépia*
Seraphim: *Séraphin*
Serie made: *Série*
Set of shelves = Shelf: *Etagère*
Setting: *Entourage*
Setting up of side-scenes: *Plantation d'un décor*
Settlement = Establishment: *Etablissement*
Sevres blue: *Bleu de Sèvres*
Sewer: *Egout*
Shade: *Teinte = Ton, Nuance*
Shaded: *Nuancé*
Shadow: *Ombre*
Shaft: *Fût*
Shagreen: *Chagrin*
Shape: *Façon*
Shapeless = Amorphous: *Amorphe*
Sheath: *Etui*
Sheathed: *Engainée (statue)*
Shed = Hangar: *Hangar*
Shell: *Coquillage, Coquille d'oeuf, Ecaille*
Shelter: *Abri*
Sherd: *Tesson*
Shingle: *Bardeau*
Shop: *Boutique*
Shop-window: *Vitrine*
Shorthand: *Sténographie*
Shot-colour: *Gorge-de-pigeon*
Shot-coloured: *Gorge de pigeon (couleur), Versicolore*
Show-glass: *Kaléidoscope*
Shrine: *Cénotaphe*
Shrinkage: *Retrait*
Shutter: *Volet de triptyque*
Siccative: *Siccatif*
Side: *Pan*
Side = Lateral: *Latéral*
Side nave: *Nef latérale*

Reclining figure: *Figure couchée*
Reclining nude: *Nu couché*
Reconstitution: *Reconstitution*
Reconstruction: *Reconstruction*
Recreation: *Récréation*
Red: *Rouge*
Red chalk = Rubric: *Rubrique*
Red marble: *Griotte*
Red sand-stone: *Grès*
Red-speckled: *Truité*
Reddish: *Rougeâtre*
Rediscover: *Retrouver*
Reduction: *Réduction*
Reed: *Roseau*
Refectory: *Réfectoire*
Refined: *Raffiné*
Refinement: *Raffinement*
Reflection: *Reflet*
Reflector: *Réflecteur*
Reformation: *Réforme*
Refraction: *Réfraction*
Refractory: *Réfractaire*
Regency style: *Style Régence*
Region: *Région*
Regulator: *Régulateur*
Rehabilitation: *Réhabilitation*
Reinforcement: *Renforcement*
Relief: *Bosse, Relief*
Religious painter: *Peintre religieux*
Remodelling: *Remodelage*
Renaissance: *Renaissance*
Rent: *Loyer*
Reorganization: *Réorganisation*
Repair: *Réparation*
Repertory: *Répertoire*
Replica: *Réplique*
Representation: *Représentation*
Reproduction: *Reproduction*
Reproductive engraver: *Graveur de reproduction*
Resemblance: *Ressemblance*
Residence: *Résidence*
Resistance: *Résistance*
Resonance: *Résonance*
Resources: *Ressources*
Restitution: *Restitution*
Restored: *Restauré*
Restoring: *Restauration*
Resurrection: *Résurrection*
Retaining wall = Law wall: *Mur d'appui, de refend*
Retouching: *Retouche*
Retrospective exhibition: *Exposition rétrospective*
Return to the antique: *Retour à l'antique*
Return to the middle ages: *Retour au Moyen-Age*
Reuse: *Remploi*
Reverse of medal: *Revers d'une médaille*
Reverse of panel: *Revers d'un panneau peint*
Rhombus: *Rhombe = Losange*
Rhythm: *Rythme*
Ribbon: *Ruban*
Rigid: *Rigide*
Ritual: *Rituel*
Road: *Route*
Robe: *Robe*
Rock: *Roc*
Rock-crystal: *Cristal de roche*
Rock-drawing: *Dessin rupestre, Gravure rupestre, Pétroglyphe*
Rock-painting: *Peinture pariétale, Peinture rupestre*
Rock-sculpture: *Sculpture rupestre*
Rock work: *Rocaille*
Rock-work maker: *Rocailleur*
Rococo: *Rococo (style), Style rocaille*
Role: *Rôle*
Roll = Scroll: *Rouleau*
Roller: *Boucharde, Rouleau*
Roman art: *Art romain*
Roman type: *Caractères romains*
Romanesque art: *Art roman*
Romantic: *Romantique*
Romanticism: *Romantisme*
Roof: *Toit*
Roofing: *Toiture*
Roomy = Spacious: *Spacieux*
Rose-diamond: *Rose*
Rose window: *Rosace, Rose*
Rotary exhibition: *Exposition par roulement*
Rotogravure: *Rotogravure*
Rotunda: *Tholos = Rotonde*
Rough-sketch: *Pochade = Ebauche*
Roughing chisel: *Ebauchoir*
Round: *Rond*
Round slice: *Rouelle*
Round turf-slope: *Vertugadin*
Round-window: *Oculus*
Roundel: *Médaillon*
Routine: *Routine*
Row of palmettes: *Frise de palmettes*
Royal blue: *Bleu roi*
Rubbed: *Dessin frotté*
Rubbing = Frottage: *Frottage*
Rubbish = Rubbles: *Décombres*
Rubble stone: *Moellon*
Ruby: *Rubis*
Ruddy: *Vermeil*
Ruins: *Ruines*
Rule: *Règle*
Running hand: *Ecriture cursive*
Rural: *Rural = Rustique*
Russet: *Roux*
Rust coloured: *Rouille*
Rustic work: *Ordre rustique*
Rutilant colour: *Couleur rutilante*

préhistorique
Preliminary scheme: *Avant-projet*
Preraphaelism: *Préraphaélisme*
Preraphaelists: *Préraphaélistes*
Preromantic: *Préromantique*
Preromanticism: *Préromantisme*
Press: *Presse*
Pretended: *Prétendu*
Price: *Prix*
Priming: *Apprêt, Préparation*
Primitive art: *Art primitif*
Primitive style: *Style adouci*
Print: *Estampage*
Print = Printing plate: *Estampe*
Printer: *Imprimeur*
Printing: *Typographie = Impression*
Printing-press: *Presse typographique*
Printing types: *Caractères d'imprimerie*
Prism: *Prisme*
Private: *Privé*
Private museum: *Musée privé*
Production: *Production*
Productivity: *Productivité*
Profile: *Profil*
Profile portrait: *Portrait de profil*
Programming: *Programmation*
Progress: *Progression*
Project: *Projet d'architecte*
Projection: *Projection*
Projection = Set off: *Ressaut*
Projection lantern = Epidiascope: *Lanterne à projection = Epidiascope*
Pronaos: *Pronaos*
Prop: *Point d'appui*
Propaganda: *Propagande*
Proportion: *Proportion*
Proportions: *Proportions*
Propylaeum: *Propylée*
Protection: *Protection*
Protodoric capital: *Chapiteau protodorique*
Protohistoric: *Protohistorique*
Protomothec: *Protomothèque*
Protoplasts: *Protoplastes*
Prototype: *Prototype*
Prune-coloured: *Prune*
Prussian blue: *Bleu de Prusse*
Public labours: *Travaux publics*
Public relations: *Relations publiques*
Publishing = Editing: *Edition*
Puce-coloured: *Puce*
Pulpit: *Chaire*
Puppet: *Marionnette*
Puppet show: *Guignol (théâtre)*
Purism: *Purisme*
Purity: *Pureté*
Purple: *Pourpre*
Pylon: *Pylône*
Pyramid: *Pyramide*
Pyramidal dome: *Coupole pyramidale*
Pyrography: *Pyrogravure*
Pyrograving: *Pyrogravure*
Pyrotechnics: *Pyrotechnie*



Q

Quadrangular: *Quadrangulaire*
Quadrichromy: *Quadrichromie*
Quadriga = Four-horse chariot: *Quadrige*
Quadrilob: *Quadrilobe*
Quadrilobated arch: *Arc quadrilobé*
Quality: *Qualité, Valeur artistique*
Quarry: *Carrière*
Quarter: *Quartier*
Quarter circle: *Quart de cercle*
Quarter round: *Quart de ronde*
Quartz: *Quartz*
Quatrefoil: *Quatre-feuilles*
Quattrocento: *Quattrocento*
Quay: *Quai*
Questionnaire: *Questionnaire*
Quill: *Calame*
Quilt: *Capiton*



R

Radiating: *Rayonnant*
Radiograph: *Radiographie*
Radioscopy: *Radioscopie*
Raft: *Radeau*
Rafter: *Chevron*
Rag: *Chiffon*
Rag paper: *Papier de chiffon*
Rail: *Parapet*
Rainbow: *Iris = Arc-en-ciel*
Raised arch: *Arc surhaussé*
Ramp: *Rampe*
Rampart walk: *Chemin de ronde*
Range of colours: *Gamme de couleurs*
Rasp: *Rape, Rifloir*
Rattan: *Rotin*
Ravelin: *Ravelin*
Raw: *Brut*
Raw materials: *Matières premières*
Rayonism: *Rayonisme*
Ready-made: *Ready-made*
Realism: *Réalisme*
Reality: *Réalité*
Ream: *Rame*
Rear nude: *Nu de dos*
Rebel: *Rebelle*
Rebuilding = Repair: *Réfection = Reconstruction*

Photo-engraving: *Photogravure*
Photogenic: *Photogénique*
Photogrammetry: *Photogrammétrie*
Photography: *Photographie*
Photomicrography: *Microphotographie*
Physionomy: *Physionomie*
Pictorial relief: *Relief pittoresque*
Pictorial wall-paper: *Papier peint*
Picture gallery: *Galerie de tableaux, Pinacothèque*
Picture relining: *Rentoilage*
Picture restorer: *Restaurateur*
Picturesque: *Pittoresque*
Piece: *Morceau*
Piecettes: *Piécettes*
Pierced: *Jour (partie ajourée)*
Pieta: *Pietà*
Pigment: *Pigment*
Pilaster: *Pilastre*
Pile: *Pilotis*
Pillar: *Pilier*
Pink = Rose: *Rose*
Pinnacle: *Pinacle*
Pioneer: *Pionnier*
Pipe: *Tuyau*
Pipe = Tube: *Tube*
Pipe clay: *Terre de pipe*
Pique design: *Dessin piqué*
Pirouettes: *Pirouettes*
Piste: *Piste*
Placard: *Placard*
Placing: *Placement*
Plain: *Simple*
Plaited straw: *Paille*
Plaiting: *Tressage*
Plan = Design: *Plan*
Plan = Project: *Projet*
Planisphere: *Planisphère*
Planning: *Planification*
Plaster = Gypsum: *Plâtre = Gypse*
Plaster cast: *Moulage*
Plasterwork: *Gypserie*
Plastic: *Plastique*
Plastic arts: *Arts plastiques*
Plastic clay: *Terre à modeler*
Plate: *Planche, Planche de bois gravée, Planche de cuivre gravée, Plaque*
Plate iron: *Tôle*
Plated metal: *Métal plaqué*
Platform: *Plate-forme*
Pleasure house: *Maison de plaisir*
Plinth: *Plinthe*
Plough-share: *Soc*
Plug = Tampion: *Tampon*
Plumb level: *Niveau*
Plunging view: *Vue plongeante*
Plush: *Peluche*
Point: *Point de dentelle*
Point of view: *Point de vue*
Pointed arch: *Arc brisé*
Poising = Ponderation: *Pondération*
Pole: *Mât*
Policy = Polithic: *Politique*
Polished: *Poli*
Polished stone: *Pierre polie*
Polychromy: *Polychromie*
Polychromy in sculpture: *Etoffage des sculptures*
Polygonal: *Polygonal*
Polyphony: *Polyphonie*
Pombalian style: *Style pombalin*
Pompeian-red: *Rouge-pompéien*
Pompeian style: *Style pompéien*
Poppy = Red coloured: *Ponceau*
Popular art = Pop art: *Art populaire = Pop art*
Popularity: *Popularité*
Population: *Population*
Population quarters: *Quartiers de la population*
Porcelain manufactory: *Manufacture de porcelaine*
Porch: *Marquise, Porche*
Porphyr: *Porphyre*
Port area: *Zone du port*
Portfolio: *Portefeuille*
Portico: *Portique*
Portland: *Liais*
Portrait: *Portrait*
Portrait statue: *Statue portrait*
Portraitist: *Portraitiste*
Poseidon: *Poséidon*
Positive: *Positif*
Post: *Borne*
Post-impressionism: *Post-impressionnisme*
Post-impressionists: *Post-impressionnistes*
Poster: *Affiche*
Poster-designer: *Affichiste*
Postern: *Poterne*
Posthumous: *Posthume*
Postiche = False: *Postiche*
Postmodernism: *Post-modernisme*
Pot-belly: *Panse*
Potter: *Potier de terre*
Potter's clay: *Terre à potier*
Potter's wheel: *Roue de potier*
Pouncing = Conventional: *Poncif = Conventionnel*
Practical: *Pratique*
Practitionner: *Praticien*
Prado Museum: *Musée national du Prado*
Prayer niche: *Mihrab*
Pre-romanesque art: *Art préroman*
Precious: *Précieux*
Precious stone: *Pierre précieuse*
Precolumbian art: *Art précolombien*
Prefabricated: *Préfabriqué*
Prehistoric art: *Art*

graveur
Painter in water colour: *Aquarelliste*
Painter of ruins: *Ruiniste*
Painter upon glass: *Peintre sur verre*
Painter upon porcelain: *Peintre sur porcelaine*
Painting: *Peinture*
Painting = Picture: *Tableau*
Painting without a model: *Peinture de chic*
Painting without subject: *Peinture sans sujet*
Paintress: *Peintre (femme)*
Palace: *Palais = Château*
Paleography: *Paléographie*
Paleolithic epoch: *Epoque paléolithique*
Palette-knife: *Amassette*
Palladium: *Palladium*
Pallet: *Palette*
Palm: *Palme*
Palm-branch: *Palme*
Palm column: *Colonne de palmette*
Palm-leaf: *Palmette*
Palmiform capital: *Chapiteau palmiforme*
Pamphlet: *Brochure*
Panache: *Panache*
Panathenaic: *Panathénées*
Pane: *Vitre*
Panel painting: *Panneau, Peinture sur bois, Tableau sur bois*
Paneling = Woodwork: *Boiseries*
Panorama: *Panorama*
Panoramic view: *Vue panoramique*
Pantheon: *Panthéon*
Pantograph: *Pantographe*
Pantomime: *Pantomime*
Paper: *Papier*
Paper weight: *Presse-papiers*
Paperholder: *Serre-papiers*
Papyrus: *Papyrus*
Parabole: *Parabole*
Paradise: *Paradis*
Parapet: *Parapet*
Parcel: *Parcelle*
Parement: *Parement*
Pargeting: *Crépi*
Parian marble: *Marbre de Paros*
Park: *Parc*
Parquet: *Parquet*
Parqueted: *Parqueté*
Parqueting: *Parquetage*
Parthenon: *Parthénon*
Partition: *Cloison, Paroi, Séparation*
Partition wall: *Refend*
Passe-partout frame: *Passe-partout*
Passeism: *Passéisme*
Paste: *Pâte*
Paste-print: *Pâte cuite*
Pastel: *Pastel (couleurs)*
Pastel shades: *Tons pastel*
Pastellist: *Pastelliste*
Pasticcio = Pastiche: *Pastiche*
Pasting: *Collage*
Pastry cook decoration: *Pâtisserie*
Patchwork: *Patchwork*
Patina of metal: *Patine du métal*
Patina of painting: *Patine d'une peinture*
Patron = Helpful: *Mécène*
Pattern: *Motif de décoration, Patron*
Pavement: *Chaussée, Pavement*
Pavilion: *Pavillon*
Pear-shaped: *Piriforme*
Pearl: *Perle fine*
Pearl-grey: *Gris perle*
Pedestal: *Socle = Sabot, Piédestal*
Pedestrian statue: *Statue pédestre*
Pedestrian way: *Allée piédestale*
Pedigree: *Provenance*
Pediment = Fronton: *Fronton*
Peep-hole: *Judas*
Pen: *Plume*
Pen holder: *Porte-plume*
Penannular = Ring: *Pénannulaire*
Pencil: *Crayon*
Pencil-holder: *Porte-crayon*
Pencil-sharpener: *Taille-crayon*
Pendentive: *Pendentif de coupole*
Pendrawing: *Dessin à la plume*
Penknife: *Canif*
Pensioner: *Pensionnaire*
Pentastyle: *Pentastyle*
Pentateuch: *Pentateuque*
Pentimento: *Repentir*
Perception: *Perception*
Perfection: *Perfection*
Pergamon Museum: *Pergamon Museum*
Peribolus: *Péribole*
Period of transition: *Style de transition*
Peripteral: *Périptère*
Peristyle: *Péristyle*
Periwig = Peruke: *Perruque*
Perpendicular: *Perpendiculaire*
Perpendicular gothic: *Gothique perpendiculaire*
Persian arch: *Arc ogée*
Personage = Character: *Personnage d'un tableau*
Personality: *Personnalité*
Perspective: *Perspective*
Pestle: *Pilon*
Pewter: *Peautre*
Phenomenology: *Phénoménologie*

Nugget of gold: *Pépite*
Numismatic: *Numismatique*
Nymph: *Nymphe*



Oasis: *Oasis*
Obconical: *Obconique*
Obelisk: *Obélisque*
Object: *Objet*
Objective: *Objectif*
Objectivity: *Objectivité*
Oblique: *Oblique*
Oblong: *Barlong*
Observatory: *Observatoire*
Obtuse: *Obtus*
Obverse: *Obvers = Avers*
Obverse head: *Face de médaille*
Occidentalization: *Occidentalisation*
Occupation: *Occupation*
Oceanid = Ocean-nymph: *Océanide*
Ocellate: *Ocellé*
Ochre: *Ocre*
Octagon: *Octagone*
Octostylum: *Octostyle*
Odd page: *Belle page*
Odeon: *Odéon*
Offer: *Offre*
Office: *Office*
Offprint: *Tirage à part*
Offset printing: *Offset*
Ogee: *Talon*
Ogival = Pointed style: *Style ogival*
Oil-cruet: *Huilier = Cornet*
Oil painting: *Peinture à l'huile*
Old fashioned: *Démodé*
Old lumber = Antiquate: *Antiquaille*
Olive-green: *Vert olive*
On the spot painting: *Peinture exécutée du premier coup*
One man show = Individual exhibition: *Exposition individuelle*
Onyx: *Onyx*
Op. art = optical art: *Op. art = art optique*
Opal: *Opale*
Opaline: *Opaline*
Opaque: *Opaque*
Opaque colour: *Couleur opaque*
Open-air museum: *Musée en plein air*
Open-air painting: *Pleinairisme*
Open space: *Espace ouvert*
Opening = Bay: *Ouverture = Baie*
Openwork = Hollow: *Ajouré, Repercé*
Opera-glasses: *Jumelles*
Operation: *Opération*
Opisthodom: *Opisthodome*
Opposition: *Opposition*
Optical: *Optique*
Orange-coloured: *Jaune orange*
Orange tawny: *Orangé*
Orant: *Orante*
Oratory: *Oratoire*
Orb: *Orbe*
Order = Style: *Ordre d'architecture*
Ordering: *Ordonnance*
Orientalism: *Orientalisme*
Orientalist: *Orientaliste*
Orientation: *Orientation*
Origin: *Origine*
Original: *Original*
Original engraver: *Graveur original*
Original engraving: *Gravure originale*
Originality: *Originalité*
Ornament: *Ornement*
Ornamental engraving: *Gravure d'ornement*
Ornamentation: *Ornementation*
Ornamentation of China: *Pastillage*
Ornamented letter: *Lettre ornée = Lettrine*
Orphism: *Orphisme*
Ossuary: *Ossuaire*
Ottoman art: *Art ottoman*
Our lady of pity: *Vierge de pitié*
Out of date: *Désuet*
Outline: *Canevas*
Outwork: *Hors d'oeuvre*
Oval: *Ovale*
Oven: *Four*
Overhang: *Surplomber*
Overlapping = Recovering: *Recouvrement*
Overlaying = Superposition: *Superposition*
Overloaded: *Surchargé*
Overpainting: *Repeint*
Overrated: *Surfait*
Overseer: *Prote*
Oviform: *Oviforme*
Ovoid: *Ovoïde*
Own: *Propre*
Owner: *Propriétaire*
Ownership: *Propriété*
Ownership of land: *Propriété du terrain*



Packing: *Emballage*
Packing paper: *Papier d'emballage*
Page: *Page*
Page setting: *Mise en pages*
Pagoda: *Pagode*
Paint-brush: *Pinceau*
Painted glass: *Vitrail*
Painter: *Peintre*
Painter-engraver: *Peintre-*

Modelling: *Modelage*
Modern art: *Art moderne*
Modern style: *Art nouveau*
Modernisation of a building: *Modernisation de la construction*
Modernism: *Modernisme*
Modillion: *Modillon*
Modulation: *Modulation*
Module: *Module*
Molding: *Estampage*
Monastery: *Monastère*
Monastery = Hermitage: *Couvent*
Money: *Monnaie*
Monochrome: *Monochrome*
Monolith: *Monolithe*
Monolithic column: *Colonne monolithe*
Monotonous: *Monotone*
Monotype: *Monotype*
Montage: *Montage*
Monument: *Monument*
Monument of Unknown Soldier: *Monument du Soldat Inconnu*
Monumental: *Monumental*
Monumentality: *Monumentalité*
Moresque style: *Style mauresque*
Morocco leather: *Maroquin*
Morocco leather dressing: *Maroquinerie*
Mortar: *Gâcheur = Mortier*
Mortise-chisel: *Bec-d'âne = Bédane*
Mosaic: *Mosaïque*
Mosaic binding: *Reliure mosaïque*
Mosaic of glass: *Mosaïque de verre*
Mosaic worker: *Mosaïste*
Mosque: *Mosquée*
Mosque lamp: *Lampe de mosquée*
Moss green: *Vert mousse*
Motive: *Motif*
Motley: *Bigarré*
Mould: *Bois de bout*
Mould = Mold: *Moule*
Moulder: *Mouleur*
Moulding: *Moulure*
Moulding loam: *Potée*
Mountebank: *Saltimbanque*
Movable wall: *Epine*
Movement: *Mouvement*
Moving picture = Kinematography: *Cinématographie*
Mozarabe art: *Art mozarabe*
Mud: *Gâchis*
Mud brick: *Brique crue*
Mudejar art: *Art mudéjar*
Multifoil: *Polylobé (arc)*
Mummy: *Momie*
Mural painting: *Peinture murale*
Muse: *Muse*
Museography: *Muséographie*
Museology: *Muséologie*
Museum: *Musée*
Museum of fine arts: *Musée des beaux-arts*
Museum of natural history: *Musée d'histoire naturelle*
Muslin: *Mousseline*
Mutation: *Mutation*
Mysticism: *Mysticisme*
Myth: *Mythe*
Mythology: *Mythologie*



N

Nacarat: *Nacarat*
Nacre: *Nacre*
Nacreous = Nacred: *Nacré*
Nail head: *Tête de clou*
National gothic: *Gothique spécial*
National Museum of London: *National Museum of London*
Natural progress: *Progression naturelle*
Naturalism: *Naturalisme*
Nature: *Nature*
Nave: *Nef*
Nazarenes: *Nazaréens*
Nebulas: *Nébules*
Necropolis: *Nécropole*
Needs: *Besoins*
Negative proof: *Négatif*
Neglected style: *Style négligé*
Neighbourhood: *Voisinage*
Neighbourhood unit: *Unité de voisinage*
Neo-impressionism: *Néo-impressionnisme*
Neo plasticism: *Néo-plasticisme*
Neoclassicism: *Néo-classicisme*
Neogothic: *Néo-gothique*
Neogothic binding: *Reliure à la cathédrale*
Neolithic age: *Age néolithique*
Nephrite: *Néphrite*
Nerve-rib: *Nervure*
Nervure: *Nervure*
Net-gladiator: *Rétiaire*
Neutral: *Neutre*
Nice = Gentle: *Gentil*
Nice = Pretty: *Joli*
Niche: *Niche*
Niello: *Nielle*
Nike: *Niké (Victoire)*
Nimbus: *Nimbe*
Nimphacun: *Nymphée*
Nobility: *Noblesse*
Nocturnal: *Nocturne*
Noise: *Bruit*
Nomadism: *Nomadisme*
Non-conformists: *Non-conformistes*
Non figurative arts: *Arts non figurés*
Nude: *Nu*
Nudity: *Nudité*

lotusien
Low pictorial relief: *Bas-relief très méplat*
Low relief: *Bas-relief*
Low stool: *Tabouret*
Low-warp: *Basse-lisse*
Lozenge: *Losange*
Luminism: *Luminisme*
Luminosity: *Luminosité*
Lunar: *Lunaire*
Lunette = Oculus: *Lunette = Oculus*
Lustre = Lustrous glaze: *Lustre*
Luxury: *Luxe*
Lyric: *Lyrique*
Lyrism: *Lyrisme*

M

Macchiaioli: *Macchiaioli*
Machicoulis: *Machicoulis*
Madder-coloured: *Garance*
Madonna: *Madone*
Madraseh: *Medersa*
Magdalenian: *Magdalénien*
Magestic: *Majestueux*
Magic: *Magique*
Magic lantern: *Lanterne magique*
Magnificent: *Magnifique*
Magnifying glass: *Loupe*
Maintenance: *Maintenance*
Major arts: *Arts majeurs*
Major mode: *Mode majeure*
Male nude: *Nu masculin*
Mallet: *Marteau de sculpteur*
Manner = Style: *Manière*
Mannerism: *Maniérisme*
Mannerist: *Maniériste*
Mantle: *Surmoulage*
Manufactory: *Manufacture*
Manuscript: *Manuscrit*
Map: *Carte*
Maquillage: *Maquillage*
Marble: *Marbre*
Marble-cutter: *Marbrier*
Marbled: *Marbré*
Marbling: *Racinage*
Margin: *Marge*
Market: *Marché*
Market house: *Halle*
Maroon: *Marron*
Marquetry: *Marqueterie*
Martyr: *Martyr*
Mask: *Masque*
Mason: *Maçon*
Masonry: *Maçonnerie*
Mass: *Masse*
Massacre = Slaughter: *Massacre*
Mastaba: *Mastaba*
Master: *Maître*
Master of works: *Maître d'oeuvre*
Master plan: *Plan-projet*
Masterpiece: *Chef-d'oeuvre*
Mastery: *Maîtrise*
Mastic: *Mastic*
Mat: *Mat*
Matpattern: *Dessin natté*
Matrix: *Matrice*
Mausoleum: *Mausolée*
Mauve: *Mauve*
Meagre = Dry: *Maigre*
Measure: *Mesure*
Mechanism: *Mécanisme*
Medal: *Médaille*
Medalist: *Médailleur*
Medallion: *Médaillon*
Medicean Venus: *Vénus de Médicis*
Medieval: *Médiéval*
Medium: *Médium, Véhicule*
Medley of colours: *Bariolage*
Megalith: *Mégalithe*
Memorial: *Mémorial*
Memorial monument: *Monument commémoratif*
Memorial tablet: *Plaque commémorative*
Menhir: *Menhir*
Mercury: *Hermès = Mercure*
Merlon = cornellation: *Merlon*
Merz: *Merz*
Mesolithic: *Mésolithique*
Mesopotamian: *Mésopotamien*
Metal: *Métal*
Metamorphosis: *Métamorphose*
Metaphysical (art): *Métaphysique (art)*
Metope: *Métope*
Metropolis: *Métropole*
Metropolitan Museum: *Metropolitan Museum*
Mezzanine: *Mezzanine*
Mezzotint: *Gravure à la manière noire, Mezzo-tinto*
Microscope: *Microscope*
Middle ages: *Moyen-âge*
Middle relief: *Demi-bosse*
Military museum: *Musée des armes*
Milky: *Laiteux*
Mime: *Mime*
Mimic: *Mimique*
Minaret: *Minaret*
Minbar = Moslem pulpit: *Minbar*
Miniature: *Miniature*
Miniaturist: *Miniaturiste*
Minimal (art): *Minimal (art)*
Minor arts: *Arts mineurs*
Misprint: *Bourdon de bourde, Faute d'impression*
Mistake = Fault: *Faute*
Misty: *Bavoché*
Mobility: *Mobilité*
Model: *Gabarit*
Model = Phoenix = Paragon: *Modèle = Phénix = Paragon*
Modelage = Modeling: *Sculpture en terre, en cire*
Modeling stand: *Selle*
Modelled: *Modelé*
Modeller: *Modeleur*

Kufic: *Coufique*
Kufic script: *Ecriture coufique*



La Marseillaise: *La Marseillaise*
Labarum: *Labarum*
Label = Ticket: *Etiquette*
Labelling: *Etiquetage*
Labour: *Manoeuvre, Travail*
Labour turnover: *Travail tournoyant*
Labyrinth: *Labyrinthe*
Lace: *Dentelle, Lacet*
Lachrymatory: *Lacrymatoire*
Lacuna: *Lacune*
Lacustral city: *Cité lacustre*
Lading-hole: *Ouvreau*
Laicism: *Laïcisme*
Lake dwelling: *Terramare, Palafittes*
Lamp: *Lampe*
Lamp black: *Noir de fumée*
Lamp pendant: *Suspension*
Lancet: *Lancette*
Land reserve: *Terrain réserve*
Land use: *Usage de la terre*
Landscape: *Paysage*
Landscape architect = Landscaper: *Architecte-paysagiste*
Landscape garden: *Jardin paysagiste*
Landscapist: *Paysagiste*
Lantern: *Lanterne*
Lantern slide: *Diapositif*
Lantern turret: *Lanternon = Lanterneau*
Laocoon: *Laocoon*
Lapidary: *Lapidaire*
Lapidary museum: *Musée lapidaire*
Lapis lazuli: *Lapis-lazuli*
Late renaissance: *Renaissance tardive*
Lathe = Potter's wheel: *Tour = Roue*
Latin cross: *Croix latine*
Latrine: *Latrines*
Latten: *Laiton*
Lattice window: *Moucharabieh = Treillis*
Laureate: *Lauré*
Laurel: *Laurier*
Laurel-leaf: *Feuille de laurier*
Lavatory = WC: *Lavabo*
Lavender blue: *Bleu lavande*
Lavish: *Prodigue*
Law: *Droit*
Lawn: *Linon, Pelouse*
Layer: *Couche, Enduit*
Laying: *Tracé*
Layman: *Mannequin*
Lead: *Plomb*
Lead = Stand glass: *Plomb de vitrail*
Lead pencil: *Dessin au crayon*
Leaf: *Feuille*
Leafgold: *Or en feuilles*
Leaning: *Appui*
Lease: *Contrat de loyer*
Leather: *Cuir*
Leather binding: *Reliure en cuir plein*
Legend: *Légende de monnaie*
Lemon-yellow: *Jaune citron*
Length: *Longueur*
Lens: *Lentille*
Leontocephal: *Léontocéphale*
Letter: *Lettre*
Level: *Niveau, Plomb*
Light: *Jour = Lumière*
Light house: *Phare*
Light pane: *Panneau de vitrail*
Lightcrown = Chandelier: *Couronne de lumière*
Lighting: *Eclairage = Illumination*
Lightness: *Légèreté (de touche)*
Like: *Ressemblant*
Lilac coloured: *Lilas*
Lily: *Lis [fleur de]*
Limbus: *Limbe(s)*
Lime: *Chaux*
Line: *Ligne*
Line engraving: *Gravure au trait, Gravure en taille douce*
Linear: *Linéaire*
Linear perspective: *Perspective linéaire*
Linedrawing: *Tire-ligne*
Linen: *Lin, Linge*
Lining: *Alaise = Alèse*
Linings wall: *Mur de reflètement*
Linseed oil: *Huile de lin*
Lintel: *Linteau*
Literal: *Littéral*
Lithographer: *Lithographe*
Lithography: *Lithographie*
Little figure: *Figurine*
Little plank: *Planchette*
Living picture: *Tableau vivant*
Living quarters: *Quartiers de vivre*
Loan: *Prêt*
Lobby: *Couloir, Vestibule*
Lobed: *Lobé*
Lobed arch: *Arc multilobé*
Local colour: *Localité, Ton local*
Location: *Emplacement*
Lock of hair: *Mèche*
Loft: *Grenier*
Loft = Platform: *Plate-forme*
Long: *Oblong = Long*
Loose: *Lâche*
Lorrain cross: *Croix de Lorraine*
Lotiforme: *Lotiforme*
Lotus: *Lotus*
Lotusian capital: *Chapiteau*

Impressionism: *Impressionnisme*
Imprimatur: *Imprimatur*
Improvements: *Améliorations = Improuvements*
In full round: *Ronde-bosse*
Inauguration = Preview of an exhibition: *Inauguration, Vernissage*
Incarnation: *Incarnation*
Inch: *Pouce*
Incised pottery: *Poterie*
Income: *Revenu*
Incrustation = Inlaying: *Incrustation*
Incuse: *Incuse*
Index card = Label: *Fiche*
Indigo blue: *Bleu indigo*
Industrialization of buildings: *Industrialisation des bâtiments*
Industry: *Industrie*
Influence: *Influence*
Influence port: *Zone de l'influence*
Influence zone: *Zone d'influence*
Infra-red rays: *Rayons infrarouges*
Infrastructure: *Infrastructure*
Ingot: *Lingot*
Initial letter: *Lettre initiale*
Initial letters: *Sigle*
Injured: *Abimé*
Ink: *Encre*
Inlaid work: *Morceau = Pièce*
Inlaid work = Marquetry: *Marqueterie*
Inner court-yard: *Patio*
Innovator: *Novateur*
Inscription: *Inscription*
Installation = Fitting up: *Installation*
Instantaneous: *Instantané*
Institute: *Institut*
Instrument: *Instrument*
Intercolumniation: *Entrecolonnement*
Interior: *Intérieur*
Interior decorator: *Décorateur, Ensemblier*
Interior design: *Architecture intérieure*
Interlacing: *Entrelacs = Réseau*
Interpretation: *Interprétation*
Interstice = Crack: *Interstice*
Intimacy: *Intimisme*
Intonation: *Intonation*
Intrados = Soffit: *Intrados*
Introduction: *Introduction*
Introspective portrait: *Portrait pénétrant*
Introvertism: *Introvertisme*
Intuition: *Intuition*
Invention: *Invention*
Inventor: *Inventeur*
Inventory: *Inventaire*
Inverted perspective: *Perspective inverse*
Ionic: *Ionique (ordre)*
Ionic capital: *Chapiteau ionique*
Ionic order: *Ordre ionique*
Iridescent: *Irisé*
Iron: *Fer, Fer à repasser*
Iron age: *Age du fer*
Irradiation: *Rayonnement*
Islamic art: *Art de l'Islam*
Italianate Flemings: *Romanistes*
Italic: *Italique*
Ithyphalic: *Ithyphallique*
Ivorine: *Ivoirine*
Ivory: *Ivoire*
Ivory black: *Noir d'ivoire*
Ivory tower: *Tour d'ivoire*
Ivory-turner: *Ivoirier*
Ivory white: *Eburnéen = Eburnée (couleur), Ivoirin*
Ivory work: *Ivoirerie*

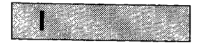


Jade: *Jade*
Jamp: *Jambage*
Japanning lacquer: *Laque*
Jar: *Bocaro, Jarre, Pot*
Jardiniere vase: *Jardinière*
Jasper: *Jaspe*
Jaspery: *Jaspé*
Jazerine: *Jazeran*
Jesuit style: *Style jésuite*
Jet: *Jaïs*
Jewel: *Joyau*
Jewel = Gem: *Bijou*
Jeweler: *Joaillier, Lapidaire*
Jewelry: *Joaillerie, Pierreries*
Joggled slit: *Embrèvement*
Joiner's plane: *Rabot*
Joining: *Raccord*
Joint: *Joint*
Judas' Kiss: *Baiser de Judas*
Juggler: *Jongleur*
Junon: *Junon*
Jupiter: *Jupiter*
Jury = Selection committee: *Jury*
Juxtaposition: *Juxtaposition*



Kalathos: *Kalathos*
Keroub: *Kéroub*
Keystone: *Clef (de voûte)*
Kilim: *Kilim*
Kinetic art: *Art cinétique*
Kiosk: *Kiosque*
Klin: *Four*
Kneeling: *Orant*
Knife: *Couteau à palette*
Knife-grinder: *Rémouleur*
Knot: *Noeud*
Knotted lace: *Macramé*
Kore = Core: *Koré = Coré*
Kouros = Coros: *Kouros = Couros*

Headline: *Manchette*
Heart-leaves: *Rais de coeur*
Heavy: *Lourd*
Hecatompedon: *Hécatompédon*
Heel-wings: *Talonnières*
Height: *Hauteur*
Heightening: *Rehaussage*
Helicoidal: *Hélicoïdal*
Helicon: *Hélicon*
Heliography: *Héliogravure*
Helix: *Hélice*
Hellenistic art: *Art hellénistique*
Hematite = Red chalk: *Hématite = Pierre rouge*
Hemispheric: *Hémisphérique*
Hephaisteon: *Héphaisteon = Héphaïstos*
Hera: *Hera*
Hercules: *Hercule = Héraclès*
Hermaphrodite: *Hermaphrodite*
Hermes: *Hermès*
Hermes crioforo: *Criophore*
Hermitage: *Ermitage*
Hermitage Museum: *Musée de l'Ermitage*
Heroic nakedness: *Nu héroïque*
Hestia: *Hestia*
Hexastyle: *Hexastyle*
Hierarchy: *Hiérarchie*
Hieroglyph: *Hiéroglyphe*
Hieroglyphical writing: *Ecriture hiéroglyphique*
Hierotic: *Hiératique*
High coloured: *Haut en couleur*
High fire: *Grand feu*
High light: *Rehaut*
High panel: *Parclose*
High relief: *Haut-relief*
High renaissance: *Renaissance classique*
High sounding style: *Style ronflant*
Highlight: *Rehaut*
Hipostile: *Hipostile*
Hippogriff: *Hippogriffe*
Historical landscape: *Paysage historique*
Historical painting: *Tableau d'histoire*
Historical value of a construction: *Valeur historique de la construction*
Historism: *Historisme*
History of art: *Histoire de l'art*
History painter: *Peintre d'histoire*
Hodegetria: *Hodigitrie*
Holding: *Possession*
Hollow: *Relief en creux*
Hollow brick: *Briques creuses*
Holocaust = Burnt offering: *Holocauste*
Hoop = Ring: *Cerceau*
Horizon: *Horizon, Ligne d'horizon*
Horizontal: *Horizontal*
Horror of the empty space: *Horreur du vide*
Horseshoe: *Fer à cheval*
Horseshoe arch: *Arc outrepassé*
Hot bath: *Caldarium, Thermes*
Hourdi: *Hourdis*
House: *Maison = Demeure*
House painter: *Peintre de bâtiments*
Household: *Famille habitante*
Housing: *Habitat*
Humanism: *Humanisme*
Humanist: *Humaniste*
Hunting picture: *Tableau de chasse*
Hut: *Cabane*
Hutte: *Hutte*
Hydra: *Hydre*
Hygia: *Hygie*
Hyperrealism: *Hyperréalisme*
Hypethre: *Hypèthre*
Hypnos: *Hypnos*
Hypocaust = Stove: *Hypocauste*
Hypogeum: *Hypogée*
Hypostyle: *Hypostyle*
Hypotrachelion: *Hypotrachélion*



I

Ichnography: *Ichnographie*
Icicles: *Glaçons*
Icon: *Icône*
Icon painting: *Peinture d'icônes*
Iconic: *Iconique*
Iconic sculpture: *Sculpture iconique*
Iconoclasm: *Iconoclasme*
Iconoclast: *Iconoclaste*
Iconoclatry: *Iconoclâtrie*
Iconography: *Iconographie*
Iconology: *Iconologie*
Iconostasis: *Iconostase*
Idealism: *Idéalisme*
Identification: *Identification*
Idol: *Idole*
Illuminated manuscript: *Manuscrit à peinture*
Illusionism: *Illusionnisme*
Illustrated: *Illustré*
Illustration: *Illustration*
Illustrator: *Illustrateur*
Image: *Image*
Image-making: *Imagerie*
Imagination: *Imagination*
Imbedded column: *Demi-colonne*
Imitation: *Imitation*
Imitator: *Imitateur*
Impasto: *Empattement*
Implements: *Outillage*
Impost: *Empattement, Imposte*
Impression: *Impression*

Glass-ware: *Verreries*
Glassing: *Vitrage*
Glassman = Glass-founder: *Verrier*
Glassy = Hyaline: *Hyalin*
Glaze: *Engobe = Glaise*
Glaze = Glossary: *Glaçure*
Glazed brick: *Briques émaillées, réfractaires*
Glazed clay: *Terre cuite émaillée*
Glory: *Gloire*
Glue = Gum: *Gomme*
Glyptic: *Glyptique*
Gnomon = Sun dial: *Gnomon*
Goal setting: *Détermination des buts*
Gobelins: *Gobelins*
Goddess: *Déesse*
Gogenhaim Museum: *Musée de Gogenhaim*
Gold ground shaded: *Nué*
Gold mass: *Or massif*
Gold plate: *Orfèvrerie*
Golden: *Jaune d'or*
Golden lustre: *Reflets métalliques*
Golden marble: *Portor*
Golden section: *Nombre d'or*
Goldsmith's art: *Orfèvrerie*
Good taste: *Bon goût*
Gorget: *Gorgerin*
Gothic bend: *Hanchement*
Gothic cathedral: *Cathédrale gothique*
Gothic script: *Ecriture gothique*
Gothic style: *Style gothique*
Gouache: *Gouache*
Grace: *Grâce*
Graceful: *Gracieux*
Gradation: *Gradation*
Gradiereisen: *Gradine*
Graffiti: *Graffiti*
Graffito = Black and white work: *Sgraffitto = Sgraffite*
Grain: *Grain*
Grained: *Grenu*
Granulation: *Granulation*
Graphic arts: *Arts graphiques*
Graphical: *Graphique*
Graphite: *Plombagine*
Grater: *Racloir*
Grating = Lattice: *Grillages*
Grave: *Sépulcre*
Grave stela: *Stèle funéraire*
Graver: *Burin*
Gravestone: *Pierre tombale, Tombe*
Grazing-iron: *Grésoir*
Greek cross: *Croix grecque*
Greek ornaments: *Ornements grecs*
Greek script: *Ecriture grecque*
Green: *Sinople, Vert*
Green belt: *Ceinture verte*
Greenish-blue: *Bleu de pers*
Greennen = Viridity: *Verdure*
Grey: *Gris*
Grey in grey: *Grisaille*
Greyish: *Grisâtre*
Griffin: *Griffon*
Grill = Fence = Lattice: *Grille*
Grillage: *Grillage*
Grinder: *Broyeur*
Groined vault: *Voûte d'arêtes*
Groove = Coulisse: *Coulisse*
Grotesque figure: *Marmouset*
Grotesque picture: *Bambochade*
Grotesques: *Grotesques*
Ground: *Terrain*
Ground-floor: *Rez-de-chaussée*
Group: *Groupe*
Guernica: *Guernica*
Gules: *Gueules*
Gum: *Gomme*
Gutter: *Gouttière = Gargouille*
Gypsothec: *Gypsothèque*
Gypsum: *Gypse*

H

Habitable: *Habitable*
Habitant = Dweller: *Habitant*
Hachet: *Hachette*
Hackneyed: *Rebattu*
Hackneyed = Banal: *Banal*
Half-flat: *Méplat*
Half-length figure: *Demi-figure*
Half-length portrait: *Portrait demi-nature, Portrait en buste, Portrait à mi-corps*
Half-tint: *Demi-teinte*
Half-tone engraving: *Similigravure*
Hall: *Salle*
Halo: *Auréole, Halo*
Hammered: *Martelé*
Hand: *Main-d'oeuvre*
Hand made: *Travaillé à la main*
Hand-rope of stair: *Main courante*
Handicraft: *Oeuvre manuelle*
Handicrafts: *Artisanats, Bibelots*
Handkerchief: *Foulard*
Handle: *Anse*
Hanging: *Accrochage*
Hanging scroll: *Kakémono*
Hardy guard: *Vieux*
Harlekin: *Arlequin*
Harmony: *Harmonie*
Hatar: *Hatar*
Hatchet: *Séran*
Hatchings: *Hachures*
Hathor-head column: *Colonne Hathorienne*
Hathorian capital: *Chapiteau hathorique*
Hazelnut brown: *Noisette*

Foliage = Scroll: *Rinceau*
Foliate head: *Tête de feuilles*
Folk art: *Art populaire*
Folklore: *Folklore*
Foot: *Pied*
Footstool: *Tabouret de pieds*
Fore court: *Avant-cour*
Fore-ground: *Premier plan*
Forerunner: *Prodrome, Précurseur*
Foreshortened: *Raccourci*
Forged iron = Beating: *Fer forgé*
Form: *Forme*
Form work: *Coffrage*
Formalism: *Formalisme*
Formula: *Formule*
Fortification: *Fortification*
Fortified: *Fortifié*
Forum = Square: *Forum = Place publique*
Foundation: *Fondation*
Foundation wall: *Mur de fondation*
Foundation-stone: *Première pierre*
Founder: *Fondateur*
Foundry: *Fonderie*
Fountain: *Fontaine, Jet d'eau*
Four-yearly exhibition: *Exposition quadriennale*
Foxing: *Piqûre*
Fragment: *Fragment*
Frame: *Bâti, Cadre*
Framed: *Encadré*
Framemaker: *Encadreur*
Framework: *Charpente*
Framing: *Encadrement*
Freehand drawing: *Dessin à main levée*
Frequency: *Fréquence*
Fresco = Murals: *Fresque = art mural*
Fresco painter: *Fresquiste*
Freshness: *Fraîcheur*
Frieze: *Frise*
Frill: *Fronce, Ruche*
Frit: *Frit = Fritte*
From nature: *D'après nature*
Front view: *Vue de face*
Frontality: *Frontalité*
Frontpage: *Recto*
Frottage: *Frottis*
Fugue: *Fugue*
Full: *Plein*
Full brick: *Briques pleines*
Full brush painting: *Peinture en pleine pâte*
Full face: *Face*
Full-length portrait: *Portrait en pied*
Full painting: *Peinture grasse*
Full-scale portrait: *Portrait grandeur nature*
Fullscape paper: *Papier écolier*
Fulness: *Plénitude*
Functionalism: *Fonctionnalisme*
Funeral art: *Art funéraire*
Funeral memorial: *Monument funéraire*
Funeral sculpture: *Sculpture funéraire*
Furnace = Flambed: *Flambé*
Furniture: *Mobilier*
Futurism: *Futurisme*
Futurist: *Futuriste*
Fuzzy = Dim: *Flou*

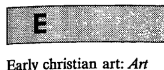


Gable: *Gâble = Pignon, Pignocher*
Gadroons: *Godrons*
Galaxy: *Voie lactée*
Galilee = Narthex: *Narthex*
Gallery: *Galerie*
Gamut: *Gamme*
Garden: *Jardin*
Garden city: *Cité-jardin*
Garden sculpture: *Sculpture de jardin*
Garden tapestry: *Verdure*
Gardening art: *Art des jardins*
Gargoyle: *Gargouille*
Garland: *Guirlande*
Garnet: *Grenat*
Garniture: *Garniture*
Gate = Door: *Porte*
Gauche: *Gauche*
Geminated: *Géminé*
Gemmed: *Gemmé*
Genealogy: *Généalogie*
General plan: *Plan d'ensemble*
General view: *Vue d'ensemble*
Genesis: *Genèse*
Genius: *Génie*
Genre painter: *Peintre de genre*
Genre painting: *Tableau de genre*
Geology: *Géologie*
Geometrical ornament: *Ornement géométrique*
Giant order: *Ordre colossal*
Giant style = Colossal style: *Ordre colossal*
Gilding = illumination: *Dorure = illumination*
Gilt glass: *Verre églomisé*
Gimlet: *Vrille*
Gimp: *Guipure*
Giottesque: *Giottesque*
Glacé paper = Glassy paper: *Papier glacé*
Glacis: *Glacis*
Gladiator: *Gladiateur*
Glamour: *Fascination*
Glaring: *Criard, Tranché*
Glass: *Verre*
Glass-blower: *Souffleur*
Glass blowing: *Soufflage, Paraison*
Glass-making: *Verrerie*
Glass paste: *Pâte de verre*
Glass picture: *Fixé = Peinture sur verre*

Preparatory drawing: *Esquisse = Dessin préparatoire*
Extrados: *Extrados*
Eye of a volute: *Oeil*
Eye shade: *Abat-jour*



Facade: *Façade*
Face: *Visage*
Face portrait: *Portrait de face*
Facilities: *Facilités*
Faded: *Déteint*
Faded = Pale: *Jauni = Pâle*
Faience: *Faïence*
Faience manufacturer: *Faïencier*
Faience-mosaic: *Mosaïque de faïence*
Fair: *Blond*
Faking: *Trucage*
False ceiling: *Faux-plafond*
False glitter = Tawdry = Clinquant: *Clinquant*
False light: *Faux-jour*
False signature: *Signature fausse*
Falsification: *Falsification*
Fan light: *Fenêtre à soufflet*
Fan-like: *Flabelliforme = En éventail*
Fantasmographic: *Fantasmographique*
Fantastic: *Fantastique*
Fantasy: *Fantaisie*
Fantoccini: *Fantoche*
Fard: *Fard*
Fashion: *Fashion = Mode*
Fashion-plate: *Gravure de modes*
Fastidious: *Délicat*
Fat types: *Gras*
Fatimid art: *Art fatimide*
Fault of drawing: *Faute de dessin*
Faun: *Faune*
Fauves (the): *Fauves (les)*
Fauvism: *Fauvisme*
Features (of the face): *Traits (du visage)*
Feeling of nature: *Sentiment de la nature*
Feeling of space: *Sentiment de l'espace*
Felt: *Feutre*
Female nude: *Nu féminin*
Fence: *Grille*
Fetish: *Fétiche*
Fibula: *Fibule*
Figurative arts: *Arts figurés*
Figurative monument: *Monument figuré*
Figure: *Figure*
File: *Lime*
Filigreework: *Filigrane d'orfèvrerie*
Fillet: *Filet, Réglet*
Filling: *Blocage*
Filling-in: *Remplissage*
Fine art object = A work of art: *Objet d'art*
Fine arts: *Beaux arts*
Fine drawer: *Rentrayeur*
Finish: *Fini*
Fir: *Bois de sapin*
Fire brick: *Réfractaire*
Fire prevention: *Prévention du feu*
Fireworks: *Feu d'artifice*
First edition: *Edition princeps*
First painter: *Peintre de la cour = Premier peintre*
Fixative: *Fixatif*
Flag pavement: *Carrelage*
Flag-stone: *Carreau de pavement*
Flamboyant style: *Gothique flamboyant*
Flank: *Flanc*
Flat: *Plat*
Flat ceiling: *Plafond*
Flattering: *Flatteur*
Flaw: *Paille, Soufflure*
Flawless: *Impeccable*
Flax-coloured: *Gris de lin*
Flaxen: *Gris de lin*
Flemish art: *Art flamand*
Flesh: *Chair*
Flesh (tone): *Carnation*
Flesh-coloured: *Incarnat*
Flexibility: *Flexibilité*
Flight of step: *Volée [d'escalier]*
Floor: *Plancher*
Floor-mosaic: *Mosaïque de pavement*
Flooring: *Dallage*
Flora: *Flore*
Floral pattern: *Ramage*
Flord = Flamboyant: *Flamboyant*
Flounces: *Bouillons*
Flourishes: *Fioritures*
Flower-painting: *Tableau de fleurs*
Flower-shaped ornament: *Fleuron*
Flowered ornaments = Flowernamental: *Fleurons = Flornementale*
Flowers painter: *Peintre de fleurs*
Flowery: *Fleuronné*
Flowery style: *Style fleuri*
Fluid: *Fluide*
Flute glass: *Flûte*
Fluted column: *Colonne cannelée*
Fluted dome: *Coupole à nerfs*
Fluted shaft: *Fût cannelé*
Fluting: *Cannelure*
Flying: *Volant*
Focus: *Prise de vues*
Focusing: *Mise au point*
Fold: *Feuille d'un paravent*
Folding door = Leaf: *Vantail = Battant*
Folding screen: *Paravent*
Foliage: *Feuillage*



Early christian art: *Art paléochrétien*
Early gothic style: *Style gothique primaire*
Early renaissance: *Première Renaissance*
Earth = Land: *Terre*
Earth bank: *Remblai*
Earth stone: *Foyer*
Easel: *Chevalet*
Easel painting: *Peinture de chevalet*
Easel piece: *Tableau de chevalet*
Easement: *Servitude*
Eave: *Bord*
Ebony-wood: *Ebène*
Echinus: *Echine*
Eclectic: *Eclectique (goût)*
Eclectism: *Eclectisme*
Ecstasy: *Extase*
Effect: *Effet*
Effigy: *Effigie*
Elaborated: *Poussé*
Electrum: *Electrum*
Elegancy: *Elégance*
Elevation: *Elévation*
Ellipse: *Ellipse*
Elliptic: *Elliptique*
Elliptic arch: *Arc elliptique*
Emaki: *Emaki*
Emblem = Badge: *Emblème*
Embossed iron: *Fer repoussé*
Embossed work: *Repoussé*
Embossements: *Bossages*
Embossing: *Bosselage*
Embroidery: *Broderie (s)*
Emerald: *Emeraude*
Emerald green: *Vert émeraude*
Emigration: *Emigration*
Empathy: *Sympathie esthétique*
Empire style: *Style Empire*
Employee: *Ouvrier*
Employer: *Patron*
Employment: *Emploi*
Empty space: *Vide*
Enamel: *Couverte, Email*
Enamel painter: *Peintre en émail*
Enamelled: *Emaillé*
Enamelled = Partitioned: *Cloisonné*
Enamelled glass: *Verre émaillé*
Enamellist = Enameller: *Emailliste = Emailleur*
Encaustic painting: *Peinture à l'encaustique*
Encaustic wax: *Encaustique*
Enclosure: *Clôture*
Eneolithic: *Enéolithique*
Engaged column: *Colonne engagée*
Engagement: *Engagement*
Engraved glass: *Verre gravé*
Engraved stone: *Pierre gravée*
Engraver: *Graveur*
Engraver of medals: *Graveur en médailles*
Engraving = Etching: *Art de la gravure*
Engraving in glass: *Gravure sur verre*
Engraving in imitation of pastel: *Gravure en manière de pastel*
Engraving print: *Gravure (estampe)*
Enigma = Mystery: *Enigme*
Ensign: *Enseigne*
Entablature: *Entablement*
Entrance: *Entrée*
Environment: *Environnement*
Environmental pollution: *Pollution d'environnement*
Epigraphy: *Epigraphie*
Epistyle = Architrave: *Epistyle*
Epitaph: *Epitaphe*
Equestrian portrait: *Portrait équestre*
Equestrian statue: *Statue équestre*
Equilateral arch: *Arc équilateral*
Era: *Ere*
Erasing of colors by burning: *Brûlage*
Erechteion: *Erechthéion*
Erotic: *Erotique*
Esplanad = Parade: *Esplanade*
Estimate: *Estimation*
Estimate of coste of the expenses: *Devis*
Etcher: *Graveur à l'eau-forte = Aquafortiste*
Etching by graver: *Gravure au burin*
Etching needle: *Pointe à graver*
Ethnography: *Ethnographie*
Ethnology: *Ethnologie*
Etruscan art: *Art étrusque*
Eustyle: *Eustyle*
Evaluation: *Evaluation*
Even = Plain: *Uni*
Evolution: *Evolution*
Excavated: *Fouillé*
Excavations: *Fouilles*
Excentric: *Excentrique*
Exclusive taste: *Goût exclusif*
Execution of drawing: *Rendu*
Exhibition: *Exposition, Salon*
Exhibitor: *Exposant*
Exotic: *Exotique*
Exotism: *Exotisme*
Expert: *Expert*
Expertise: *Expertise*
Expression: *Expression*
Expressionism: *Expressionnisme*
Expressive: *Expressif*
Expropriation: *Expropriation*
Exquisite = Sketch =

Decor: *Décor*
Decoration: *Décoration*
Decorative art: *Art décoratif*
Decorator: *Ornemaniste*
Dedication: *Dédicace*
Dedication = Patronage: *Patronage = Egide*
Deep engraving: *Relief en creux*
Defaced: *Fruste*
Defence balcony: *Assommoir*
Degenerate: *Dégénéré*
Degenerate (style): *Abâtardi (style)*
Degenerate script: *Ecriture bâtarde*
Degradation: *Dégradation*
Degree = Step: *Degré*
Delineation: *Délinéation*
Deluge: *Déluge*
Demeter: *Déméter*
Demography: *Démographie*
Demolition: *Démolition*
Demotic: *Démotique*
Demotic script: *Ecriture démotique*
Density: *Densité*
Department of museum: *Département d'un musée*
Depressed (arc): *Surbaissé (arc)*
Depth: *Profondeur*
Descriptive: *Descriptif*
Designer: *Dessinateur*
Desk: *Secrétaire*
Destruction: *Destruction*
Detached shaft: *Colonne adossée*
Detail: *Détailler*
Detonned: *Couleurs détonnées*
Developement: *Développement*
Development plan: *Plan de développement*
Devise = Motto: *Devise*
Diadumene: *Diadumène*
Diagonal line: *Ligne diagonale*
Diagram: *Diagramme*
Diamond: *Diamant*
Diamond polishing works: *Taillerie (de diamants)*
Diana the huntress: *Diane Chasseresse*
Diaphragm: *Diaphragme*
Dice-box: *Cornet (à dés)*
Didactic: *Didactique*
Die Brücke: *Groupe Die Brücke*
Dilapidation: *Dilapidation*
Dim: *Trouble (coloris)*
Dimensions: *Dimensions*
Diorama: *Diorama*
Diorite: *Diorite*
Dipteral: *Diptère*
Diptych: *Diptyque*
Direct cutting: *Taille directe*
Disaster: *Désastre*
Disc: *Disque*
Discoid: *Discoïde*
Discord: *Discorde*
Discthrower: *Discobole*
Dissonance: *Dissonance*
Distemper: *Peinture à la détrempe*
Distortion: *Déformation*
District: *District*
Distyle: *Distyle*
Ditch: *Douve, Fossé*
Divisionism: *Divisionnisme*
Doll: *Poupée*
Dolmen: *Dolmen*
Dome = Cupola: *Dôme*
Dome of the Rock: *Dôme du Rocher*
Donation: *Don*
Door filling: *Penture*
Doorway = Portal: *Portail*
Doric capital: *Chapiteau dorique*
Doric order: *Ordre dorique*
Doryphorus: *Doryphore*
Dotted print: *Gravure en criblé, Interrasile*
Double axe: *Bipenne*
Double bag: *Besace*
Double headed eagle: *Aigle*
Double-layer glass: *Verre doublé*
Dovecolour = Colombine: *Colombin*
Draft: *Brouillon*
Dragon: *Dragon*
Drain: *Conduite, Drain*
Draining: *Drainage = Caniveau*
Drawbridge: *Pont-levis*
Drawing: *Dessin, Epure*
Drawing board: *Planche à dessiner*
Drawing-paper: *Feuille d'étude, Papier à dessiner*
Drawing-pin: *Punaise*
Dresden Gallery: *Musée de Dresde*
Dressed statue: *Statue drapée*
Dressing-table: *Bonheur-du-jour*
Drill: *Mèche*
Drop: *Pendeloque*
Drops: *Gouttes*
Drug jar: *Albarello*
Drum: *Tambour*
Dry (painting): *Sec (dessin)*
Dry-point: *Pointe sèche*
Ducal Palace: *Palais des doges*
Dug - out boat: *Monoxyle*
Dull: *Blafard*
Dulled glass: *Dépoli*
Dustcoat: *Garde-poussière*
Dwelling = Habitation = Habitacle: *Habitation*
Dwelling unit: *Unité d'habitation*
Dyer: *Teinturier*
Dyer's woad: *Guède*
Dynamism: *Dynamisme*

Cornelian: *Coraline*
Corner: *Coin*
Corner = Angle: *Corne*
Corner-stone: *Pierre angulaire*
Cornice: *Corniche*
Cornucopia: *Corne*
Coroplathe: *Coroplaste*
Corpse effigy: *Gisant (corps)*
Corridor: *Corridor*
Corundum = Ruby: *Corindon*
Counter: *Jeton*
Counterpoint: *Contrepoint*
Country house: *Maison de campagne*
Coupled column: *Colonne accouplée*
Course of masonry = Layer: *Assise = Opus incertum*
Court = Courtyard: *Cour*
Cover of icon: *Revêtement d'icône*
Coverage of a building: *Couverture de la construction*
Covering power: *Opacité*
Crack: *Fissure, Lézarde*
Crackling: *Craquelure*
Craftsman: *Artisan*
Cramp-iron: *Louve*
Crayon manner engraving: *Gravure en manière de crayon*
Cream: *Crème*
Cream-coloured: *Isabelle*
Cream of lime: *Lait de chaux*
Creation: *Création*
Creative: *Créatif*
Creeping: *Rampant (arc)*
Crenellations: *Crénelages*
Crescent: *Croissant*
Crest: *Crête*
Crimson: *Cramoisi*
Criosphinx: *Criosphinx*
Criterion: *Critérium*
Critical debate: *Salon*
Criticism: *Critique d'art*
Crocked cross = Swastika: *Croix gammée = Svastika*
Crocket: *Crochet*
Cromlec = Megalithic circle: *Cromlech*
Cross: *Croix*
Cross vault: *Voûte d'ogives*
Cross-hatching: *Taille croisée*
Cross-hatchings: *Hachures croisées*
Cross-nimbus: *Nimbe crucifère*
Crossed: *Croisée*
Crossroads: *Carrefour*
Crown: *Couronne*
Crowning: *Amortissement, Couronnement*
Crucifix: *Crucifix*
Crucifixion: *Crucifiction*
Cruciform: *Cruciforme*
Crumbling: *Pouf*
Crutch: *Potence*
Crypt: *Crypte*
Crystal: *Verre taillé*
Cube: *Cube*
Cubicula: *Cubicula*
Cubism: *Cubisme*
Cubist: *Cubiste*
Cuirs: *Cuirs*
Cul-de-four: *Cul-de-four*
Culture = Civilisation: *Civilisation*
Cuneiform: *Cunéiforme*
Cupola: *Coupole*
Cupuliform: *Cupuliforme*
Curious: *Curieux*
Curiousity: *Curiosité*
Current ornament: *Ornement courant*
Curtain: *Rideau*
Curtain wall: *Courtine*
Curve: *Courbe*
Curvilinear: *Curviligne*
Curvilinear pediment: *Fronton curviligne*
Cusp: *Pointe*
Cut-hatching: *Taille*
Cylinder seal: *Cylindre-sceau*
Cynocephalus: *Cynocéphale*

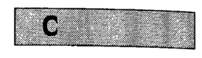
D

Dada: *Dada*
Dadaïsm: *Dadaïsme*
Dado: *Dados*
Dado = Footstall: *Dé de piédestal*
Dalhem Museum: *Dalhem Museum*
Daltonism: *Daltonisme*
Dam: *Barrage*
Damage: *Détérioration*
Damaskeenery: *Damasquinerie*
Damaskeening: *Damasquinage*
Damassed: *Damassé*
Dappled = Diapred: *Diapré*
Dark: *Foncé, Sombre*
Dark blue: *Turquin*
Dark brown: *Tête de nègre*
Dark green: *Vert foncé*
Dark red: *Rouge-foncé*
Dark wine colour: *Lie-de-vin*
Darkened: *Noirci*
Darkening: *Noircissement*
Dauber art student: *Rapin*
De Styjl: *De Styjl*
Dead-arcades: *Orbe-voie*
Dead leaf: *Feuille morte*
Dead-plate: *Sole du four*
Deaf: *Sourd*
Decadency = Decay: *Vétusté*
Decagon: *Décagone*
Decalcomania: *Décalcomanie*
Decalobe: *Décalobé*
Decastyle: *Décastyle*
Deceive-the eye painting: *Trompe-l'oeil*
Decline = Decadence: *Décadence*

Circulation
Circus: *Rond-point*
Circus = Cirque: *Cirque*
Cire perdue casting: *Fonte à cire perdue*
Cistern = Tank: *Citerne*
Citadel: *Citadelle*
Citron = Lemon: *Citron*
City Hall: *Hôtel de ville*
Cityscape painter: *Perspectiviste*
Civilization: *Civilisation*
Classic art: *Art classique*
Classicism: *Classicisme*
Classification: *Classification*
Classing: *Classement*
Claustra (open work): *Claustra*
Clay: *Limon, Terre glaise*
Clay = Glaze: *Glaise*
Clay = Pottery: *Argile*
Clay model: *Maquette*
Cleaning: *Nettoyage*
Clear: *Clair*
Cliché: *Cliché*
Cloak: *Cape*
Clog: *Socque*
Close stitch: *Noué*
Closet: *Cabinet*
Clothing: *Habillement*
Clypeiform: *Clypéiforme*
Coal: *Charbon*
Coated paper: *Papier couché*
Coating: *Enduit, Revêtement*
Cobalt blue: *Bleu de cobalt*
Cochleiform: *Cochlide*
Coffin: *Cercueil, Châsse*
Coinage = Stamp: *Frappe*
Cold bath: *Frigidarium*
Collecting: *Recueillement*
Collective: *Collectif*
Collective exhibition: *Exposition collective*
Collective portrait: *Portrait collectif*
Collector: *Collectionneur*
Colonnade: *Colonnade*
Colophony = Rasin: *Colophane = Résine*
Colored crayon: *Pastel*
Colosieum: *Colisée*
Colour = Color: *Couleur*
Colour-print: *Gravure en couleurs*
Colouring: *Coloration, Coloris*
Colourist: *Coloriste*
Colourless: *Décoloré, Incolore*
Columbarium: *Columbarium*
Commemorative medal: *Médaille commémorative*
Commerce = Trade: *Commerce*
Commodine: *Commode*
Compartment: *Compartiment*
Compasses: *Compas*
Complementary colours: *Couleurs complémentaires*
Complex: *Complexe*
Complexion = Dye: *Teint*
Composite capital: *Chapiteau composite*
Composite order: *Ordre composite*
Composition: *Composition*
Concave: *Concave*
Concave moulding: *Gorge*
Conception: *Conception*
Concrete: *Béton, Concret*
Cone: *Cône*
Congealments: *Congélations*
Conical: *Conique*
Conical dome: *Coupole conique*
Connoisseur: *Connaisseur*
Conservation: *Conservation*
Conservator = Keeper: *Conservateur*
Console: *Console*
Constructions: *Constructions*
Constructive industry: *Industrie constructive*
Constructivism: *Constructivisme*
Consultative: *Consultatif*
Consumability: *Consumant*
Contemporary (art): *Contemporain (art)*
Contorted style: *Style contourné*
Contour: *Contour*
Contract: *Contrat*
Contractor: *Contracteur = Entrepreneur*
Contrast: *Contraste*
Control: *Contrôle*
Control of construction: *Contrôle de construction*
Conventionalist painter: *Peintre pompier*
Conventionalist painting: *Style pompier*
Convex: *Bombé*
Cooked again: *Recuit*
Cool colours: *Couleurs froides*
Cool style: *Style froid*
Cooperative association: *Association coopérative*
Copper: *Cuivre*
Copper coloured: *Cuivré*
Copper engraver: *Graveur sur cuivre*
Copper engraving: *Gravure sur cuivre*
Coptic art: *Art copte*
Copy: *Copie*
Copying: *Calquage*
Copyright: *Droit d'auteur*
Coral: *Corail*
Corbel: *Corbeau, Corbeille*
Corbeling: *Encorbellement*
Cordiform: *Cordiforme*
Corinthian (style): *Corinthien (ordre)*
Corinthian capital: *Chapiteau corinthien*
Corinthian order: *Ordre corinthien*

Caprice: *Caprice*
Caption: *Légende*
Capuchin: *Capucin*
Car park = Parking: *Station d'autos*
Carara marble: *Marbre de Carrare*
Caravanseray: *Caravansérail*
Carbuncle = Ruby = Crimson: *Escarboucle*
Cardboard: *Carton*
Cardmaker: *Cartier*
Care of monuments: *Protection des monuments*
Care of sites: *Protection des sites*
Carefully done: *Soigné*
Carelessly painting: *Dessin strapassé*
Caricature: *Caricature*
Caricature = Joke: *Charge*
Carmine: *Carmin*
Carolingian: *Carolingien*
Carpenter: *Menuisier*
Carpet: *Tapis*
Carriage: *Voiture = Charrette*
Cartoon: *Carton*
Cartouche: *Cartouche*
Carver: *Imagier*
Caryatid: *Cariatide*
Cashew mahogany: *Acajou*
Cashmere: *Cachemire*
Cast: *Moulage en plâtre*
Cast-iron: *Fonte*
Casting: *Coulage*
Casting in sand: *Fonte au sable*
Castle: *Château fort*
Catacomb: *Catacombe*
Cathedral: *Cathédrale*
Caulicles: *Tigettes*
Cauliculi: *Caulicoles*
Cauliflower: *Chou-frisé (ou chou de Milan)*
Cave dweller: *Troglotyde*
Cave-dwelling: *Habitation rupestre*
Cavetto: *Cavet*
Cavity: *Cavetto*
Cell: *Cellule*
Cell-enamel: *Email cloisonné*
Cella: *Cella*
Cellar: *Cellier*
Celt: *Celt*
Cement: *Ciment*
Cemetery: *Charnier, Cimetière*
Cenotaph: *Cénotaphe*
Centaur: *Centaure*
Centauromachie: *Centauromachie*
Centering: *Cintre*
Cephalophorous: *Céphalophore*
Ceramic: *Céramique*
Ceramography: *Céramographie*
Cerberus: *Cerbère*
Ceroplastic: *Céroplastique*
Chain: *Chaîne*
Chain mail = Hauberk: *Haubert*
Chaining = Timber frame: *Chaînage*
Chalcedony: *Calcédoine*
Chalcography: *Chalcographie*
Chalk: *Craie*
Chalky: *Plâtreux*
Chalukye: *Chalukya*
Chambre claire: *Chambre claire*
Champlevage: *Champlevage*
Chancellery script: *Ecriture chancelière*
Chandelier: *Lustre*
Changeable: *Changeant*
Chapel: *Chapelle*
Character: *Caractère, Personnage*
Charcoal: *Fusain*
Charcoal drawing: *Dessin au fusain*
Charm: *Charme*
Charming: *Charmant, Ravissant*
Chasing: *Ciselure, Toreutique*
Chassis: *Châssis*
Chasubler: *Chasublier*
Cherry: *Cerise*
Cherry-red: *Rouge-cerise*
Chiaroscuro = Light and shade: *Clair-obscur*
Chicory: *Chicorée*
Chief nave: *Nef centrale*
Chimera: *Chimère*
China-clay: *Kaolin*
China ink: *Encre de Chine*
China-vase: *Potiche*
China-ware = Porcelain: *Porcelaine*
Chinese blue: *Bleu de Chine*
Chinese shadows: *Ombres chinoises*
Chintz: *Perse*
Chippendalian style: *Style Chippendale*
Chiro: *Chiron*
Chisel: *Ciseaux, Riflard*
Choir: *Choeur*
Choreography: *Chorégraphie*
Chromatic: *Chromatique*
Chrome yellow: *Jaune de chrome*
Chromolithography: *Chromolithographie*
Chryselephantin: *Chryséléphantine*
Chrysography: *Chrysographie*
Chrysolite: *Chrysolite*
Church: *Eglise*
Churrigueresque style: *Style churrigueresque*
Cinnabar: *Cinabre*
Cinquecento: *Cinquecento*
Cinquefoil: *Quintefeuille*
Cipolin-marble: *Cipolin*
Cippus: *Cippe*
Circle: *Cercle, Cerne*
Circular: *Circulaire*
Circular medallion: *Tondo*
Circulation = Traffic:

Block of houses: *Ilot*
Blockhouse: *Blockhaus*
Blood-red: *Rouge-sang*
Blood stone= Hematite= Amethyst: *Hématite*
Blotting paper: *Papier buvard*
Blown glass: *Verre soufflé*
Blue: *Bleu*
Blur: *Bavochure*
Blurring: *Halo*
Board: *Planche*
Bodice = Corsage: *Corsage*
Bodkin: *Poinçon*
Body: *Carcasse*
Body = Corps = Building: *Corps*
Bohemian: *Bohème*
Bold: *Hardi*
Bond: *Appareil*
Bone: *Os*
Bone black: *Noir animal*
Bone carving: *Gravure sur os*
Book-binder: *Relieur*
Bordeaux: *Bordeaux*
Borders: *Bordures = Frontières*
Boring rod: *Mirette*
Boss: *Bossette*
Bottle: *Flacon*
Bottle form: *Lagéniforme*
Bottom: *Fond*
Bowl: *Bol*
Brace: *Aisselier*
Bracket = Console: *Console*
Bradel binding: *Reliure à la Bradel*
Braid: *Galon*
Brass: *Airain*
Brass-beater: *Dinandier*
Breast-sharped cup: *Mastos*
Breastsummer: *Poitrail*
Brick: *Brique*
Brick-coloured: *Briqueté, Rouge-brique*
Brickwork: *Briquetage*
Bright: *Eclatant*
Bright = Glowing: *Vif*
Bright red: *Rouge-vif*
Brightness: *Eclat*
Brillancy: *Vivacité, Lustre*
Brilliant: *Brillant*
Brim: *Rebord*
Bringing up to date: *Mise à jour*
Bristol board: *Bristol*
British Museum: *British Museum*
Brittle = Fragile: *Fragile*
Broad way: *Boulevard*
Brocade: *Brocart*
Broken colour: *Rompu*
Bronze: *Bronze*
Bronze caster: *Fondeur*
Bronze casting: *Fonte*
Bronze doors: *Portes de bronze*
Bronze-founder: *Bronzier = Bronzeur*
Brown: *Bis, Brun*
Brush: *Brosse*
Brush drawing: *Lavis*
Bucchero: *Bucchero*
Bucket: *Seau*
Buckler: *Bouclier, Rondache*
Buff-coloured = Chamois: *Chamois*
Building: *Immeuble = Edifice = Bâtiment*
Building contractor: *Entrepreneur*
Building materials: *Matériaux*
Building permit: *Permission de construction*
Bulbous: *Bulbeux*
Bulbous dome: *Coupole bulbeuse*
Bulk = Massive: *Massif*
Burial-vault: *Caveau (funéraire)*
Burning process: *Cuisson*
Burnish stick: *Brunissoir*
Burnishing: *Brunissage*
Burnt ochre: *Ocre brûlée*
Bus terminal: *Terminal d'autobus*
Bust: *Buste*
Bust sculpture: *Bustier*
Byzantine art: *Art byzantin*



Cabinet of medals: *Médaillier*
Caisson: *Caisson*
Calambour: *Calambour = Calambac*
Calathiform: *Calathiforme*
Calcination: *Calcination*
Calligrapher: *Calligraphe*
Calligraphy: *Calligraphie*
Cameo: *Camaïeu, Camée*
Cameo engraving: *Gravure en camaïeu*
Campaign: *Campagne [archéologique]*
Campaniform capital: *Chapiteau campaniforme*
Campanile: *Campanile*
Canary yellow: *Jaune serin*
Candelabrum: *Lampadaire = Chandelier*
Candlemas: *Chandeleur*
Cane: *Canne*
Canephora: *Canéphore*
Caning = Cane work: *Cannage*
Canon = Rule of proportions: *Canon*
Canopy: *Dais en pierre*
Canopy = Baldachin: *Ciborium = Baldaquin*
Canted: *Abattu*
Cantoned: *Cantonné*
Canvas: *Canevas, Toile (peinte)*
Canvas painting: *Peinture sur toile*
Capital: *Chapiteau*
Capital letter: *Lettre capitale, Lettre majuscule*

Audience room: *Salle d'audience*
Auditorium: *Auditorium*
Augustinian art: *Art augustéen*
Aurignacian: *Aurignacien*
Authentic: *Authentique*
Author: *Auteur*
Authority: *Autorité*
Autograph album: *Autographe*
Automatism: *Automatisme*
Avant-gard: *Avant-garde*
Aventurine: *Aventurine*
Awkward = Gauche: *Gauche*
Axis: *Axe*
Axonometric: *Axonométrique*
Aztec art: *Art aztèque*
Azulejos (Painted tile): *Azulejos*
Azure: *Azur*
Azure, bright blue: *Lazulite*

B

Babbler: *Barbouilleur*
Babylonian style: *Style babylonien*
Bacchic: *Bachique*
Back: *Verso*
Back-curtain: *Toile de fond*
Back enamel: *Contre-émail*
Back view: *Vue de dos*
Background: *Fond = Arrière-plan, Lointain*
Backward art: *Art arriéré*
Bad taste: *Mauvais goût*
Bad-work: *Malfaçon*
Badge: *Badge*
Badgerhair-brush: *Blaireau*
Baetyl = Sacred stone: *Bétyle*
Bag: *Coussinet*
Baked brick: *Briques cuites*
Baked clay = Burnt clay: *Terre cuite*
Balance: *Equilibre*
Ballad song: *Romance*
Baluster = Railing: *Balustrade*
Balusters: *Balustres*
Bambino: *Bambino*
Bamboo: *Bambou*
Band: *Bande, Rabat*
Band column: *Colonne d'appareil*
Baptistry: *Baptistère*
Barbotine: *Barbotine*
Barefoot: *Pieds nus*
Bareheaded: *Tête nue*
Baroque style: *Style baroque*
Barrack: *Caserne*
Barrel = Tambour band = Drum: *Tambour de coupole*
Barrel vault: *Voûte en berceau*
Barrier: *Barrière*
Base: *Base*
Base ornaments: *Griffes*
Basement: *Soubassement*
Basement = Cellar: *Sous-sol = Cave*
Basilica: *Basilique*
Basin: *Cuvette (en), Vasque*
Basket: *Panier*
Basket-handle vault: *Voûte en anse de panier*
Batik: *Batik*
Battle of the giants: *Gigantomachie*
Battle painter: *Batailliste = Peintre de batailles*
Battledore = Racket: *Raquette*
Bauble = Trifle: *Bagatelle*
Bay: *Travée (de nef)*
Beads: *Perle de verre*
Beak-head: *Tête plate*
Beam: *Poutre*
Beatem earth: *Pisé*
Beauty: *Beauté*
Beauty mark = Mole: *Grain de beauté*
Before all letters: *Avant la lettre*
Beige: *Beige*
Belated style: *Style attardé*
Bell: *Campane*
Bell-tower: *Clocher*
Bellshaped: *Campaniforme*
Belt of column: *Ceinture de colonne*
Belt of iron: *Frette*
Belvedere: *Belvédère*
Bench: *Banquette*
Benedictine (style): *Bénédictin (ordre de)*
Bent axis: *Coudée*
Bergamot tapestry: *Bergame*
Berninesque: *Berninesque*
Bevel: *Biseau*
Bezel: *Chaton*
Bibliography: *Bibliographie*
Biennial: *Biennale*
Biennial exhibition: *Exposition biennale*
Binding: *Cartonnage*
Bird's eye view: *Vue à vol d'oiseau*
Bismuth painting: *Peinture au Bismuth*
Bistre: *Bistre*
Bistre wash: *Lavis de bistre*
Bitumen: *Bitume*
Black: *Noir*
Black lead: *Mine de plomb*
Black lead drawing: *Dessin à la mine de plomb*
Blackish: *Noirâtre*
Blacksmith: *Forgeron*
Blank: *Aveugle*
Blank page: *Page de garde*
Blaue Reiter (Der): *Blaue Reiter (Der)*
Blemish: *Défaut*
Blind alley: *Impasse*
Blind arch: *Arc aveugle*
Blister: *Boursouflure*
Block: *Bloc*

Zoomorphiques
Animated cartoons: *Dessins animés*
Animated landscape: *Paysage animé*
Annex: *Annexe*
Annular: *Annulaire*
Annunciation: *Annonciation*
Anonymous picture: *Tableau anonyme*
Antefix: *Antéfixe = Palmette*
Anthropoid: *Anthropoïde*
Anti-art: *Anti-art*
Anti light: *Contre-jour*
Anti-passeism: *Anti-passéisme*
Antichambre = Anteroom: *Antichambre*
Antiquated style: *Style archaïque*
Antique art: *Art antique*
Antique dealer = Antiquarian: *Antiquaire*
Antiquities: *Antiquités*
Apadana: *Apadâna*
Apartment: *Appartement*
Aperture: *Aperture*
Apex: *Sommet d'un arc*
Aphrodite: *Aphrodite*
Apocalypse: *Apocalypse*
Apocrypha: *Apocryphe*
Apodal = Footless: *Apode*
Apollo: *Apollon = Apollo*
Apostles: *Apôtres*
Apoxyomen = Scraper: *Apoxyomène*
Applied art: *Art appliqué*
Approach: *Moyen*
Apse: *Abside*
Apse = Apsis: *Chevet = Apce*
Apse-mosaic: *Mosaïque absidale*
Apsidal: *Absidale (chapelle)*
Aqua-fortis: *Eau-forte, Gravure à l'eau-forte*
Aquamarine: *Aigue marine, Aquamarine*
Aquatint: *Gravure au lavis = Aquatinte*
Aqueduct: *Aqueduc*
Ara Pacis: *Ara Pacis*
Arab calligraphy: *Calligraphie arabe*
Arabesque: *Arabesque*
Arc: *Arc*
Arcading: *Arcature*
Arch: *Arche*
Arch of triumph: *Arc de triomphe*
Archaeology: *Archéologie*
Arched = Curved: *Cambré*
Archement toothing: *Archère = Archière*
Archery window: *Archère*
Archetype: *Archétype*
Architect: *Architecte*
Architectonic: *Architectonique*
Architectural maquette: *Maquette d'architecture*
Architecture: *Architecture*
Architrave: *Architrave*
Archivolt: *Archivolte*
Archstone: *Voussoir = Claveau*
Archway: *Arcade*
Area: *Aire*
Arena: *Arène*
Argenture = Silvery: *Argenture*
Arid: *Aride*
Armature: *Armature*
Armenian bole: *Bol d'Arménie*
Armory: *Armoirie*
Armory = Blazon: *Blason*
Armory show: *L'Armory show*
Arrangement: *Arrangement*
Art: *Art*
Art city: *Ville d'art*
Art critic: *Critique = Salonnier*
Art-dealer: *Marchand de tableaux*
Art historian: *Historien d'art*
Art of advertising: *Art publicitaire*
Art of charms: *Art des agréments*
Art of printing: *Art d'imprimerie*
Art patrimony: *Patrimoine*
Artemis: *Artémis*
Artifice: *Artifice*
Artificial: *Factice*
Artificial marble: *Marbre factice*
Artificial stone: *Pierre artificielle*
Artist: *Artiste*
Artistic: *Artistique*
Asbestus: *Asbeste*
Ascription: *Attribution*
Ash-grey: *Cendré*
Ashlar: *Pierre de taille*
Ashlar = Rectangular: *Rectangulaire*
Ashtar: *Ishtar = Ashtart*
Aspectus: *Aspectus*
Assemblage: *Assemblage*
Assyrian art: *Art assyrien*
Assyriology: *Assyriologie*
Astragal: *Astragale*
Astrolab: *Astrolabe*
Asymmetry: *Asymétrie*
At right angles: *En retour d'équerre*
Atmosphere: *Milieu*
Atmospheric: *Atmosphérique*
Atrium: *Atrium*
Attic style: *Style attique*
Atticism: *Atticisme*
Attitude: *Port = Attitude*
Attitude = Posture: *Posture*
Aubergine: *Aubergine*
Auburn = Chestnut: *Châtain*
Aubusson: *Aubusson*
Auctioneer: *Commissaire-priseur*

A

Abacus: *Abaque, Tailloir*
Abbey: *Abbaye*
Ablution room: *Latrines = Cabinet*
Absolute art: *Art absolu*
Absolute deviation: *Déviation absolue*
Abstract art: *Art abstrait*
Abstraction: *Abstraction*
Abutment: *About*
Academical style: *Style académique*
Academism: *Académisme*
Academy: *Académie (des arts)*
Academy of Art: *Ecole des beaux-arts*
Acanthus: *Acanthe*
Acanthus leaf: *Feuille d'acanthe*
Accession: *Acquisition*
Accessories: *Accessoires*
Accord: *Accord*
Accumulation: *Accumulation*
Accuracy: *Exactitude = Précision*
Acephalous: *Acéphale*
Achemenid epoch: *Epoque achéménide*
Acheropit: *Achéropite*
Acheulean epoch: *Epoque acheuléenne*
Achy grey: *Gris cendré*
Acoustics: *Acoustique*
Acropolis: *Acropole, Oppidum*
Acroter: *Acrotère*
Acrylic: *Acrylique*
Action painting: *Action painting*
Actual size: *Grandeur naturelle*
Adaptation: *Adaptation*
Additional burden: *Surcharge*
Adherence: *Adhérence = Adhésion*
Adjoining: *Accolé*
Adobe: *Adobe*
Adorned with flower of lily: *Fleurdelisé*
Adornment: *Ornement*
Adviser = Consultant: *Consultant*
Advisory: *Consultatif*
Aeration = Airscop: *Aération*
Aerial perspective: *Perspective aérienne*
Aerial view: *Vue aérienne*
Aero painting: *Aéro-peinture*
Aesthetic value of construction: *Valeur esthétique de construction*
Aesthetician: *Esthéticien*
Aesthetics: *Esthétique*
Affected: *Maniéré*
Affectedness: *Préciosité*
African-art: *Art africain*
Agate: *Agate*
Aggregation: *Agrégation*
Aghalibide epoch: *Epoque aghalibide*
Agora: *Agora*
Agrarian reform: *Réforme agraire*
Agreement: *Agrément*
Agregation: *Agrégation*
Aileron: *Aileron*
Aims = Objectives: *Buts*
Airfield: *Aérodrome*
Ajanta: *Ajantâ*
Ajustment = Adornment: *Ajustement = Ornement*
Akkadian art: *Art akkadien*
Alabaster: *Albâtre*
Alarifs: *Alarifes*
Albarello (drugjar): *Albarello*
Album: *Album*
Alcove: *Alcôve*
Alexandrian art: *Art alexandrin*
Alive = Vivid: *Vivant*
Aljamiado: *Aljamiado*
Allocation: *Allocation*
Allocation of a sample: *Allocation d'un échantillon*
Almohade art: *Art almohade*
Almondshaped: *Amande*
Altar: *Autel*
Altar piece: *Retable*
Amaranth = Scarlet: *Amarante*
Amateur: *Amateur*
Amazonomachi: *Amazonomachie*
Amber: *Ambre*
Ambiguity: *Ambiguïté*
Ambonoclast: *Ambonoclaste*
Ambulant: *Ambulant*
Amphitheater: *Amphithéâtre = Gradin*
Amphora: *Amphore*
Ample: *Ample*
Amulet: *Amulette*
Anachronism: *Anachronisme*
Anadyomene: *Anadyomène*
Anaglyph: *Anaglyphe*
Analysis: *Analyses*
Anamorphosis: *Anamorphose*
Anarcho-nihilism: *Anarcho-nihilisme*
Anastaltic: *Anastaltique*
Anatomical-figure: *Ecorché*
Anatomy: *Anatomie*
Ancient: *Ancien*
Andiron: *Landier*
Androcephal: *Androcéphale*
Angle = Corner: *Angle*
Angle of face: *Angle facial*
Anguipede: *Anguipède*
Angular pediment: *Fronton angulaire*
Animal painter: *Animalier, Peintre animalier*
Animal style: *Style animal ou zoomorphe,*

مَسْرَد إنكليزيّ فَرَنسيّ

English - French Glossary

Z

Zeus زفْس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره النّسر والصّولجان والصاعقة)

Zigzag مُتكسِّرات (زخرفة)

Zikurat = Ziggurat زقّورة (الهرم الرافديّ المُدرَّج، وهو معبد تصاعديّ) (صورة: ٥٩)

Zinc زَنك، توتياء، خارصين

Zincography زِنكوغرافيا، الحَفْر الزّنكيّ

Zircon زركون (ماس صنعيّ من سيليكات الزّركونيوم)

Zone مَنطِقة

Zoning تَنْظيم المَناطق

Zoophore إفْريز بزخارف حيوانيّ

Waves أمْواج (تُطلَق على الزَّخارف المَوْجيَّة)، زَخارف مُموَّجة
Wax شَمْع
Waxing تَشميع، تَلْميع
Way دَرْب
Weight وَزْن، ثِقْل
Wheel دولاب دَوّار
White أبيض (لون يضمّ جميع الألوان القزحيّة السّبعة، ويُمكن تحليله إلى هٰذه الألوان)
White heigtening لَمَسات بيضاء [لإبراز الصُّورة]
White lead إسفيداج (بياض الرَّصاص)
White marble الرُّخام الأبيض
Whitewashing تَكْليس (طلي الجدران بالبياض)
Whity brown paper وَرَق خَشِن [أسْمر]
Wicket-gate باب عالٍ صغير، كُوَّة
Width العَرْض (عكس الطّول)
Window نافِذة
Window-dressing عَرْض [في واجهة المحلّ]، تَنْميق العرض، النَّشر (فنّ تقديم المعروضات في خزائن المحلّات التّجاريَّة)
Window shutter مِصْراع [النَّافذة]
Wine-cup كأس إغريقيَّة
Wing جَناح [في حرم معبد]
Wingless عديم الأجنحة (تِمْثال فاقِد الأجنحة)
Wood-carver حفَّار على الخشب، مُقطّط الخشب، نَحّات خشبيّ، نقّاش
Wood-carving النَّحت الخشبيّ، النَّقش على الخشب (صورة: ١٣٠)
Wood sculptor نَحّات خشبيّ
Woodcut نَقْش على الخَشَب
Wooden core هَيْكَل، نَواة
Wool الصوف
Work أثَر، عَمَل
Work = Production عَمَل، إنتاج
Work-bag حقيبة شغل
Work of art أثَر فنّيّ (عمل فنّيّ مصنوع باليد المُبدِعة)، عَمَل فنّيّ، إنتاج فنّيّ
Worked with gold wire قُماش مُقصَّب أو مُذَهَّب
Worker بَنّاء، عامل
Workers dwelling مَسْكَن العمّال
Working apron مِئزَر العمل
Working up تَحْريك، تَشْغيل (إدخال آلة في نطاق العمل)
Wormlike ornaments دُوَيْدِيّات (زخارف دُوَيْدِيَّة)
Writing أُسلوب (في الموسيقا والرَّسم)، خَطّ، كِتابة

X

Xylography طِباعة خشبيَّة (يحفر الخشب فيُصبح روسمًا)
Xylography = Woodcut النَّقْش على الخَشَب (استعدادًا للطَّبع)
Xyste رِواق مسقوف (كان يستعمله الرومان للرِّياضة)

Y

Yard فناء الدار
Yellow أصفر (لون أساسيّ)
Yellow lake أصفر مُخضَرّ
Yellowish مُصفَرّ، مُذهَّب

أوجدها أوتوديكس)
Vermiculated دُوَيْديّ الشَّكل (زخرفة، عناصرها تُشبِه الدود)
Vermilion = Cinnabar أحمر زِنْجَفْر (أحمر ضارب إلى الزُّرقة)
Versatile مُتعدِّد المَواهب
Version تَرْجَمَة [موضوع أو صيغة]
Vertical شاقوليّ، رأسيّ
Vesta = Hestia فيستا (ربَّة البيت عند الإغريق)
Vestiary مِشْجَب
Vibrating نوسيّ، مُهتَزّ
Vice لَوْلَب
Victorian epoch العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة فكتوريا وفيه سادت اتِّجاهات معماريَّة وفنيَّة مُتميِّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩)
Victory النَّصر
View مَنْظر
Vignette الكُرَيْمة، رَسْمَة خاصّة، نَقْش صغير (يُضاف إلى الطَّوابع)
Vignette-engraver مُزَخْرِف [رسوم شفّافة]
Villa دارة (بيت مُستَقِلّ صغير)
Villa = Bungalow فيللا (بيت صغير مُستَقِلّ)
Village قَرْية
Vine-branch زُخرف السَّرع أو الكرمة (قضيب يحمل عنقود عنب)
Vine-leaf وَرَقة الكَرْمة
Vine-tendril تَشابُك غصون الكَرمة (زخرفة)
Violet بَنَفسجيّ (لون مُركَّب من الأزرق والأحمر)
Virgin of Tenderness عذراء الحنان (صورة العذراء بالأسلوب البيزنطيّ)
Virtuosity بَراعة، وُلوع بالتُّحَف الفنيَّة
Virtuoso بارع [بالعزف، بالتَّصوير]
Visibility وُضوح الرُّؤية
Visibility study العائد، المَرْدود (دراسة اقتصاديَّة للمشروع)
Visual إبصاريّ (له علاقة بالرُّؤية)
Vitruvians حَلَزونيّات (زخرفة حلزونيَّة مُتكرِّرة)
Voice صَوْت
Volume حَجْم
Voluptuous = Sensual شَهْوانيّ
Volute حَلَزونيّ [الشَّكل]
Vulcan فولكان (إله النار عند الرّومان وهو هيفايستون عند الإغريق)

W

Wailing wall جِدار المَبْكى [في القدس]
Wainscot = Wooden كُسْوة جداريَّة
Wainscoted مَكْسُوّ
Wall جِدار، حائط
Wall = Enclosure سور (صورة: ٦٤)
Wall image صُوَر جداريَّة
Wall mosaic فُسَيْفِساء جداريّ
Warm colours لَوْن، ألوان حارَّة (الأحمر والأصفر والبرتقاليّ)
Warp السَّدى (خيوط السَّجّاد الأفقيَّة، واللُّحمة خيوط عموديَّة)
Warping رَفَلان
Wash رَسْم بالحبر المُخفَّف
Water (of pearls) بَريق لُؤلؤة
Water-colour رَسْم مائيّ (بالألوان المائيَّة)
Water tower بُرْج الماء، صِهريج
Waterjug إبريق (بشكل حيوان، من الفنون المعدنيّة التَّطبيقيّة)
Watermark عَلامة [مُشفَّفة في الورق]
Wave moulding ornament زُخرف مَوْجيّ

أوربّا (اسم بنت ملك صور اختطفها زفس على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قارّة أوربّا) Urope
مُستعمَل، بالٍ Used
نَفعِيّ Utilitarian
خَياليّ، طوباثيّ Utopist

V

الونداليّة (نزعة لتحطيم الآثار والأعمال الفنّيّة) Vandalism
خطّ الهروب [في المنظور] Vanishing line
نُقطة الهُروب [في المنظور] Vanishing point
مُتغيِّر Variant
بَرْنيق (طلاء شفّاف) Varnish
مَسْح الطِّلاء Varnish removal
بَرْنقة، تَلْميع Varnishing
مَتاحِف الفاتيكان Vatican Museums
عَقْد (سقف مُقوّس) Vault
إقامة العُقود Vaulting
عَرَبة، عَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات Vehicles
خِمار، نِقاب Veil
الرَّقّ (من جلد العجل أو الغزال، يُكتَب عليه بعد تحضيره بالتَّمليح) Vellum = Parchment
مُخْمَل Velvet
ڤينوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي أفروديت عند الإغريق) Venus
ڤينوس كنيديا (تمثال ڤينوس للنّحات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) Venus of Cnide
ڤينوس ميلو (تمثال لڤينوس يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللّوفر) (صورة: ٩٣) Venus of Milos
الحقائقيّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ Verism

أمْغَر تُرابيّ (لون ترابيّ بلون المغرة) Umber
بُنّيّ محروق (لون) Umbra
بُنّيّ سيينّا (لون يُنسَب إلى مدينة سيينّا الإيطاليّة) Umbra of Sienna
آجُر ناشِف Unbaked clay
سَليم (أثر غير ملموس وغير مُشوَّه) Undamaged
تَحْت سطح الأرض، سِرداب Underground
تَحاتّ [أسفل الجدران] Undermining
طِلاء التَّأسيس (على الخزف) Underpaint
مُتموِّج Undulating
البَطالة Unemployment
تَفاوُت، عدم التَّعادل Unevenness
النَّاقِص (العمل الفنّيّ غير المُكمَل مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو) Unfinished
طين مَشويّ [قليلًا] Unglazed porcelain
الغُفْل (عمل فنّيّ لا تُعرف هويّته) Unidentified
وَحيد الوَجْه Uniface
مَعْرَض عالَميّ (معرض حضاريّ يُقام كلّ عشر سنوات في بلدٍ ما) Universal exhibition
مَجْهول، غير معروف Unknown
أُنُفٌ، غير مَنْشور (عمل أو مخطوط غير منشور ومدروس) Unpublished = Inedited
كَشْف، تَخْليص [لوحة فُسَيفُساء أو فريسك كانت مُغطّاة] Unveiling
السَّدى العموديّ (حياكة بالنَّول العموديّ كالغوبلان) Upright = High warp
وَحْدَة سَكنيَّة حَضَريَّة Urban dwelling unit
التَّحضُّر Urbanisation
العُمْران (تنظيم المُدن) Urbanism = City planning
العُمرانيّ (مُنظِّم المُدن ومُخطِّطها) Urbanist = City planner
التَّمدُّن، التَّحضُّر Urbanization

Transport النَّقْل
Transport network شَبَكَة المُواصلات
Travelling exhibition = Circulating exhibition مَعْرَض جوّال (مُتنقِّل)
Treasure كَنْز، خَزْنَة
Tree شجرة
Trefoil زُخرف النَّفل (قوطيّ، مُؤلَّف من ورقة ثلاثيَّة الفصوص)
Trefoil plan مُخطَّط نَفَليّ (ثُلاثيّ الفصوص)
Treillage تَشْبيك، تَعْريش
Treillis الشَّبَاك، شبكة شعريَّة
Trends اتِّجاهات
Trepan مِثْقاب (يستعمله النَّحّات)
Tressed مَضْفور
Trestle خشبة المسرح، حامِل [رباعيّ القوائم]
Trial excavation سَبْر أثريّ (الحفر الاستطلاعيّ)
Trial-proof نُسْخَة التَّجربة (في المطبعة)
Triangle مُثلَّث
Tribune رِواق عالٍ، مِنَصَّة
Trichromy الطِّباعة بثلاثة ألوان
Tricoloured ثُلاثيّ اللَّون
Trident مِزْراق [ثلاثيّ الأسنان] ، مِزْراة
Triennial exhibition مَعْرَض ثُلاثيّ الحَوْل (يُقام كلّ ثلاث سنوات)
Trifoiled ثُلاثيّ الفصوص
Triforium عَقْد ثُلاثيّ الأقواس
Triglyph ثُلاثيَّة الأخاديد
Trilith دُلْمن ثلاثيّ الصُّخور
Trimmed مُوشًّى [قماش] (التَّلوين بالوشي)، مُزيَّن [بناء أو كتاب]
Tripod حامِل [ثُلاثيّ القوائم] ، أثفية (مسند للَّوحة)
Triptych لَوْح ثُلاثيّ المَشاهِد
Trophy تَذْكار النَّصر
Troubadour gothic style أسلوب تروبادور القوطيّ
Truncated مَقْطوع، مَجْذوع، مَبْتور، مُخْتصَر
Trunk صُندوق للأمتِعة، جِذْع [الهرم أو المخروط]
Tudor arch قَوْس مُفَلطَح
Tulip الخُزامى، التُّوليب (زهر ينبت في الأنهار)
Tumble frame بِناء مُفرَّغ
Tumulus جُثْوة (لمّة تراب، أو بناء حجريّ مخروطيّ فوق قبر)
Tunnel النَّفَق
Turpentine زَيْت التَّرِبَنْتين (زيت البَطم)
Turquoise فيروزيّ (لون أزرق)
Tusk ناب الفيل
Twilight = Penumbra ظُلَيْل
Twin bill نَقّار برأسين (كالقَدّوم)
Twisted stump فُتالة، ورق فتيل
Two dimensional space الحَيِّز ذو البعدين
Two-third length portrait صورة حتّى الرُّكبة
Tympanum لَوْحة الجبهة (مُثلَّثة في جبهة البناء أو الخزانة)
Type نَموذَج، نَمَط
Typography فنّ الطِّباعة (طريقة في الطِّباعة)
Typology التَّنميط (دراسة النَّمط وتشكيله)

U

Ugliness القُبْح
Ugly قبيح
Ultimate (painting) العَمَل التَّصويريّ الأخير
Ultra-violet rays أشعَّة فوق البنفسجيَّة
Ultramarine أزرق بحريّ

To straighten قَوَّم، جَلَّس
To survey رَسَمَ [مُخطَّطًا] (رفعَ مُخطَّطًا)
To tan دبَغَ الجلد (جعله صالحًا للاستعمال الصِّناعيّ)
To trace = To copy إِسْتَنْسَخ
To transfer أعاد، نَقَل، حَوَّلَ
To tuck up شَمَّر .
To value سَعَّر اللَّوحة، ثَمَّن عملاً فنّيًا
To warp كَوَّر، حَدَّب
To wash لَوَّن، ظَلَّل بالألوان المائيَّة
To withdraw سَحَب [لوحة من عرض البيع]
Toilet تَزْيين
Toledo palace القَصْر [في طليطلة] (من المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج العرب، ولكنّها ذات أسلوب إسلاميّ)
Tonality التَّدرُّج اللَّونيّ (حسب تدرُّج الألوان القزحيَّة)
Tone اللَّوْن، دَرَجة اللَّون
Tone value قُوَّة اللَّون أو قيمته اللّونيّة
Toning of proofs تَغْيير من لون لآخر
Tool أداة
Tooth-head hammer مِلْطاس، مِلْطَس (مطرقة لتسوية الحجر)
Toothing تَسْنين (حفر أو رسم أو زخرفة على شكل الأسنان)
Toothing stone حَجَر ناتِئ
Topaz ياقوت، توباز، طَفاز
Topic = Theme مَوْضوع، عُنصر فنّيّ
Topography الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض والتَّضاريس)
Topology عِلْم التَّضاريس، عِلْم الأرض
Torsade جديلة زخرفيَّة
Torso جِذْع [التِّمثال أو الصّورة] (عمل فنّيّ يُمثِّل جذع إنسان بدون رأس وأطراف)
Torus حِنية، أخمص، قوصرة (إسورة في عامود)
Toscan تُسْكانيّ [طراز] أو توسكانيّ (يعود إلى تسكانيا في شماليّ إيطاليا)
Toscan capital تاج تسكانيّ
Toscan order النِّظام التُّسكانيّ (نظام معماريّ نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا)
Totem الطَّوْطَم (تمثال بدائيّ يُمثِّل كائنًا حيوانيًا له مكانة قدسيَّة عند القبيلة)
Touch لَمْسة
Tourism السِّياحة
Tourist industry الصِّناعة السِّياحيَّة
Tower البُرْج (بناء شاهق. ومثاله: برج إيفل في باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٢٣)
Town center = Down town مَركز المدينة
Town planning تَنْظيم المُدن، مُخطَّط عمرانيّ، تَخْطيط المُدُن
Town walls = Rempart مِتْراس، سور
Toy-making الرِّقامة، صناعة أشياء فنّيَّة صغيرة
Traces آثار (بقايا المُنشَآت)
Tracing الرَّسيم [على الورق الشَّفّاف]
Tracing paper وَرَق شافّ، كالك
Tradition تَقْليد، عادة
Traffic flow سَرَيان المُرور
Transept المُصالِب (الجناح المُتصالِب في عمق الكنائس)
Transfiguration التَّجلّي [للمسيح]
Translucent هَفّاف، شافّ
Translucent enamel ميناء شافّ
Translucent enamel = Over metallic foil صِناعة الطَّلي بالميناء أو قشرة نحاسيَّة للميناء
Transparent شفّاف

English	Arabic
To howl	التّلوين المُتنافِر
To idealize	وَسَمَ بالأَمْثل
To identify	طابَقَ، تحقَّق من الهويَّة
To inaugurate	دَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشأة)
To ink	حَبَّر
To interleave	ضَمَّن صفحة بيضاء في كتاب
To interpret	أوَّلَ، فَسَّرَ، تَرْجَمَ
To knock	طَرَّقَ [المَعدِن] بِمِطْرَقَة فشكَّله
To lacquer	طَلى باللَّكّ
To level	سَوَّى (تأكَّد من سَوِيَّةِ ما بميزان الزِّئبق)، وَصَلَ قطعتين مُختلِفتين
To magnify	تكْبير
To make up	طَرّى، مَوَّهَ
To melt	سَبَكَ، أذابَ، صَهَر
To mend	رَتَقَ [القماش] (رقَّعه)
To miniaturize	نَمْنَمَ (رسم بدقَّة ولوَّن بمساحات غير مُدرَّجة مواضيع إيضاحيَّة في مخطوطات، كالمُنمَّمات الفارسيَّة)
To modernize	حَدَّث، عَصَّر (جعله حديثًا مُعاصرًا)
To obliterate	طَمَس
To outline	خَطَّط بإجمال
To paint with excessive care	تأنَّق في التَّصوير
To paste again	التَّلصيق المُجدَّد
To patronize	رَعى [معرضًا]
To pick	لَطَسَ (طيَّن)
To pick out by colour	التَّحديد بتضادّ الألوان
To plane	سَوَّى [لوحًا] (جعله سويًّا)، صَقَلَ، نَجَرَ، سَحَجَ
To polish	شَذَّب [الشَّيء] (أزال النُّتوءات فيه)، صَقَلَ
To portray	صَوَّرَ الوجوه
To prettify	جَمَّل، زَيَّن
To prick	رَسَمَ بالتَّنقيط
To profile	جَعلَه جانبيًّا
To puddle	خَلَطَ [اللَّون]
To quench	أطفأ، لَطَّف [اللَّون]
To raccord	وَصَلَ [قطعتين]، كَمَّل
To raise	أقامَ [تمثالاً] ، نَصَبَ، عَزَّز، قَوَّى
To rase	كَسَحَ، نَقَضَ [بناء]
To re-erect	أعاد رفع [عمود]
To realize	حَقَّق، جعله واقعيًّا
To recast	سَكَبَ ثانيةً، صَهَرَ ثانيةً
To recondition	أصْلحه، قَوَّمه
To recut	أعاد التَّشذيب والنَّحت
To reduce	صَغَّر
To reflect	عَكَسَ، ردّ
To refresh	أنْعَش [اللَّون]
To regenerate	أحيا الألوان (جعلها نقيّة)
To reign	سَيْطَرَ، حَكَمَ
To remove	نَقَلَ، حَوَّلَ [عملاً فنيًّا]
To represent	مَثَّل
To resemble	شابَه، حاكى
To restore	رَمَّمَ [لوحة أو أثرًا]
To retouch	نَقَّح وصَحَّح ووَضَّح
To rework	صَلَّحَ
To roughen	تَطْبيع الحجر، تَضْريسُه [بواسطة مطرقة مُضرَّسة]
To seal	خَتَمَ، وَشَمَ (بخاتم أو روشم)
To shade	ظَلَّلَ
To sit	جَلَس [للتَّصوير] (أحكم مجلسه استعدادًا لتصويره)
To skin (a facade)	شادَ، شَيَّد، طَيَّن [واجهة أو جدارًا . . .]
To stamp	طَبَعَ، مَهَرَ، خَتَمَ
To stand out	بَرَزَ [عن الخلفيَّة]

To blast = To blow نَفَخَ [الزُّجاج]
To blend the colours ذَوَّبُ الألوان، مَذَقٌ (الألوان مُخفَّفة بالماء أو الزَّيت)
To blot out شَطَب
To brighten up لَمَّعَ [الألوان]
To brush رَسَم بالفرشاة، ضَرَب بالفرشاة
To camouflage = To disguise مَوَّه، نَكَّر
To carry = To execute نَفَّذَ
To carve نَقَّب، حَفَر
To chamfer حَرَّف، شَذَّف [الحافّة]
To clear نَزَعَ الرَّدم
To clear away رَحَّلَ [الرَّدم]
To clip قَصَّ، قَرَضَ
To coat كسا ثانية
To coin money سَكَّ العُملة، ضَرَبَ العُملة
To colour لَوَّن، بَرْقَشَ (وزَّع الألوان)
To contrast تمايُز، تَبايُن
To copy نَسَخَ المُخطَّطات على ورق الكالك
To cut down شَذَّب
To cut into خَرَطَ [الشَّيء بصورة مُستَديرة] (وضعه على دوّار وشَكله برأس حادّ)
To damage أضَرَّ، أفْسد
To darken قَتَّم، سَوَّدَ
To darn رَفَأَ، رَقَّعَ
To daub صَوَّرَ بألوان صارخة
To decipher حَلّ رُموز الخطّ أو الكتابة، التَّفكيك
To design = to draw خَطَّطَ، رَسَمَ
To detach إقْتَلَعَ [الفسيفساء أو غيره]
To dirty وَسَّخ، دَنَّس
To disfigure شَوَّهَ [الشَّكل] (أبعده عن صورته)
To dismantle هَدْم الأسْوار
To distroy هَدَمَ، خَرَّبَ، نَقَضَ
To draw رَسَمَ، خَطَّطَ

To dress a window نمَّق العرض، نَشَر (عَرَض الأشياء في واجهة أو خزانة)
To dull أخْمَدَ [اللَّون أو الشَّكل]
To dye صَبَغَ، خَضَبَ
To embellish جَمَّل، زَوَّق
To emboss ضَغَطَ، نَقَّرَ، أبْرَزَ
To emboss = To brocade ذهَّبَ [القماش]، وَشّاه
To encrust = To incrust نَزَّل، رَصَّع (نزَّل معدنًا أو عاجًا في حفر)
To engrave حَفَر، نَقَش
To enlighten فَتَّح [ألوانه]
To erase طَمَس، مَحا
To erect = To raise شَيَّدَ، رَفَعَ، أقامَ، نَصَبَ
To expose = To exhibit عَرَضَ [في معرض]
To fade جَعَلَ اللَّون شاحبًا
To fill up طَمَرَ
To fix ثَبَّت [صورة بَسْتِلِيَّة]
To fix the origin حدَّ، وضَّح [المنشأ]
To flank حاذى (جعله مُحاذِيًا)
To flatter حَسَّنَ، جَمَّلَ [صورة]
To folio رَقَّم الصَّفحات
To form صاغَ، شَكَّل
To fuse ذَوَّبَ
To galvanise كَهْرَبَ، كَلْفَنَ (الكلفنة، تغليف معدنيّ بواسطة الشَّوارد الكهربائيّة)
To glue = To stick صَمَّغ
To goffer طَبَعَ، رَشَمَ
To graduate = To degrade خَفَّف تدريجيًّا
To grate نَحَتَ، حَزّ
To grind سَحَن
To heighten أبْرَزَ [الكتابة أو الصّورة بخطوط بيضاء]

مدريد، مشهور بلوحاته ومخطوطاته)

The Great wall سور الصين

The Last Judgement الدَّيْنونة (يوم القيامة، مشهد فنّيّ مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السِّكستين في روما)

The Last supper العشاء الأخير، المائدة (موضوع مسيحيّ يُمثِّل السَّيِّد المسيح والحواريّين حول المائدة)

The Louvre مُتحَف اللّوفر (في باريس. أضخم متاحف العالم، كان قصرًا، ثمّ أصبح منذ نابليون متحفًا يضمّ تحفًا من أنحاء العالم ولمُختلف الحضارات، ولوحات لجميع المدارس منذ عصر النَّهضة)

The Mages = The Eastern kings المَجوس (وتُطلَق على لوحات عبادة المجوس أمام المسيح المولود)

The Nabists الأَنبياء (جماعة من الفنّانين الحديثين المُستَشرِقين كان يرأسهم سيروزيه)

The Naives البُسَطاء (أتباع مدرسة البدائيّين، في بداية القرن ٢٠ ، تزعّمها روسّو)

The New Testament العَهْد الجديد، الإنجيل (في الكتاب المُقدَّس)

The Oceanians الأوقيانوسيّون (فنّانو جزر الأوقيانوس)

The Old Testament العَهْد القديم، التَّوراة

The Original Sin الخطيئة الأولى (خطيئة حوّاء المُتعَلِّقة بالتُّفّاحة، وهي موضوع عالجه كثير من المُصوِّرين)

The Primitives الفَنّانون البِدائيّون

The three graces الفاتِنات الثَّلاث

Theatre مَسْرَح

Theatrical مَسْرَحيّ

Theorician عالِم نظريّ

Theory نَظَرِيَّة

Thick سَميك، ثَخين

Thick set مُجَمَّع

Thickness سَماكة [الشَّيء]

Thin رَقيق، رهيف

Thread-like خَيْطيّ الشَّكل

Three faced ثُلاثيّ الوجوه

Three foiled arch قَوْس ثُلاثيّ الفصوص

Threshold = Sill عَتَبة (درجة في أسفل الباب)

Thyrsus الشِّمراخ، التِّرسوس (زهرة تُتوِّج رمحًا ملفوفًا بأغصان الكرمة كان يحمله باخوس)

Tiara قَلَنسوة، تاج

Tie-beam وَتَر رابط [بين نهايتي العقد]

Tier نَسَق، صفّ عريض من الأعمدة أو غيرها، إفْريز زخرفيّ مَنْحوت

Tierceron مُضلَّعات القبّة

Tigerish أَنْمَر (مُبقَّع على هيئة جِلْد النَّمِر)

Tile قِرْميد

Tile = Square لَوْح مُربَّع

Tile kiln مَعْمَل قرميد

Timber-roof جَمَلون (سقف مُسنَّم)

Tin قِصدير

Tin-foil قِصدير المرايا (يُغلَّف به الزُّجاج فيصبح مرايا)

Tin-pan إناءُ رِيَش الرَّسّام، مرقاشيّة (إناء أسطوانيّ يضع فيه الفنّان ريشه العالية)

Tincture الصِّبغة

Tinctures لَوْن، ألوان مينائيَّة

Tinted مَصْبوغ

Title page صَفْحة العنوان (داخل الكتاب)

To bind ضَبَر [الكتاب] ، غلَّفه، جلَّد [كتابًا]

To bite قَرَض (تأثير الحموض على النُّحاس في الحفر)

Systems of construction أنْظِمَة البناء
Systyle مُتقارِب الأعمدة [معبد] (المسافة بين أعمدته تُعادِل مِثْلَي قُطر العمود)

T

Tablature جَدْوَل، قائمة، صورة في سقف أو جِدار
Table مِنْضَدَة
Tablet = Shelf رَقيم، لُوَيْح (لوح طينيّ منقوش عليه بكتابة مِسْماريَّة) (صورة: ٥٣)
Tablinum غُرفة استقبال أو متحف الدار (في البيت الرّوماني)
Taboo الحَرام، المُحرَّم
Tachism البُقْعيَّة (طريقة في التَّلوين المُبقَّع)
Tachists البُقْعيّون
Tail الوَجْه الخلفيّ للعُمْلة، القفا
Talc الطَّلْق (صبغ أحمر تُصبَغ به الجلود أو غيرها)
Tambour طَبْلَة
Tanned مُخضَّب، مَدْبوغ
Tanning الدِّباغة
Tapestry البِساطَة (فنّ البُسُط والسَّجّاد الفنّيّ ومنه الغوبلان والأوبسّون)، صِناعة السَّجّاد (أو البسط الفنّيّة بالنَّول اليدويّ)
Tapestry = Low-warp صِناعة السَّجّاد، أُفقيّ السَّدى
Tapestry-factory مَشْغَل السَّجّاد الفنّيّ
Tapestry mending رَفْو، لَفْق
Taste ذَوْق (الحسّ بالجمال الفنّيّ)
Tattooing الوَشْم (صُوَر على الجلد بإبرة ولون النِّيلَج)
Tawny وَخْشِيّ (لون)
Teak ساج (خشب التيك)
Tears زَخارِف دَمْعيَّة الشَّكل (على شكل الدُّموع)
Technique تِقْنيَّة، تِقْنيّ (الإتقان العلميّ في الفنّ)
Technology التِّقانة (علم الصَّنائع والفنون)
Telamon ركيزة بشكل إنسان
Temple المَعْبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور خارجيّ وسور داخليّ)
Temptation إغْواء
Tendency نَزْعة، اتِّجاه فنّيّ
Tennis court مَلْعب كرة المَضْرِب
Tent خَيْمة [من القماش]
Tepid bath القسم الفاتر من الحمَّام الرُّومانيّ (الوسطانيّ)
Terminal figure تِمثال وجهيّ مُنتهٍ
Terminology عِلْم المُصْطَلَحات
Terrace السَّطْح، الرَّصيف
Tessera فَصّ الفُسَيْفِساء
Testament الوَصِيَّة، العَهْد
Tetrapyl ترابيل (نصب رُباعيّ الأعمدة رومانيّ) (صورة: ٢٨)
Textiles المَنْسوجات
Texture مَلْمس [اللَّوحة] (التَّأثيرات البارزة التي تتركها خامة التَّصوير)
Thatch = Quill قَصبة [للكتابة]
The ambulants الجَوّالون (مُصوِّرون روس من القرن ١٩)
The Ancient of Days صورة الرَّبّ [مُجسَّدة]
The Bauhaus الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة فنّيَّة ومعماريَّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار قادها غروبيوس وأصدقاؤه)
The Beautiful = Handsome الجميل، الوسيم
The Bible التَّوراة (الكتاب المُقدَّس أو العهد القديم)
The Escurial Palace الإسْكوريال (مُتحَف في

Structure بِنْية
Stucco زَخرفة جِصِّيَّة
Stucco-work الزَّخرفة الجِصِّيَّة
Stucco-worker عامِل الجِصِّيّات، جَصّاص، المُزَخْرِف الجصِّيّ
Studio مَرْسَم، مُحْتَرَف، مَنْحَت
Study دِراسة، دَرْس، بَحْث (في الفنّ، العمل التَّحضيريّ)
Study from nature دِراسة عن الطَّبيعة
Study of nude دِراسة عُرْي
Study of the nude دِراسة العُرْيَة
Stump القِطْعة، الجُذَيْع
Stupa أُسْطُبة (نصب نحتيّ مِعْماريّ بوذيّ على شكل هرم)
Style = Stilus أُسلوب، نمط، طراز
Stylisation النَّمَطِيَّة
Stylised مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب أو نمط خاصّ)
Stylistic نَمَطيّ (يتبع أسلوبًا واحدًا)
Subdivision الإفْراز (تقسيم الأرض)
Subject مَوْضوع
Subjective ذاتيّ (غير موضوعيّ)
Sublime الجليل، السامي، الجَزْل
Subsidy إعانة
Substruction الأساس [في اللَّوحة]، أساس [البناء]
Suburb ضاحِية، رَبَض
Suite of rooms تَراصُف [الغُرَف]
Sulphur yellow أصفر كبريتيّ (كاشف قريب من البياض)
Sumer سومر (حضارة رافديّة عاصمتها لاغاش (ق ٣٠ ق.م) أشهر ملوكها غوديا) (صورة: ٦٥)
Sumptuous = Splendid فَخْم
Sumptuousness فَخامة
Sunday painter مُصوِّر هاوٍ (يرسم أيّام العطل)
Superstructure البِنْية الفَوْقيَّة
Supple لَيِّن
Support سِناد [التَّلوين المينائيّ]، مِسْنَد، حامِل
Supporting figure أطلنط (عمود بشكل إنسان)
Supposed likeness قريب
Suprematism التَّفوُّقيَّة (اتِّجاه فنِّيّ تجريديّ عقلانيّ قاده مالفيتش)
Surface سَطْح
Surface coated paper وَرَق مَصْقول
Surrealism السِّرياليَّة (مُعرَّبة، اتِّجاه في الفنّ الحديث يعتمد على ما وراء الواقع، أشهر مَن يُمثِّله: سلفدور دالي) (صورة: ٦٢)
Surrounding = Atmosphere جوّ، بيئة
Survey سَبْر، مَسْح [المناطق الأثريَّة]
Suspected مُريب
Swelling إنْتفاخ، مُنتَفِخ
Swelling column عمود مُنتَفِخ
Swimming pool البِرْكة [للسِّباحة]
Sword السَّيف، الحُسام
Symbolic رمزيّ
Symbolism الرَّمزيّة (اتِّجاه فنِّيّ شائع ويعتمد على التَّرميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أُطلق مرّة على أسلوب غوغان)
Symmetry التَّقابُل، التَّناظُر، التَّعاطُف
Symphony السَّمْفونيَّة، المَلْحنة (القطعة الموسيقيَّة غير الغنائيَّة)
Synagogue الكنيس (معبد اليهود)
Syndicate of craftsmen and artists نَقابَة الحِرَفيّين والفنَّانين
Synthetic المَرحلة التَّركيبيَّة (في الأسلوب التَّكعيبيّ)

التَّجليد]

Standard مِعْيار
Standard measure مِقْياس، مِعْيار
Standing figure صورة قائمة
Standing nude figure العُرْيَة الواقِفة
Standing stone الحَجَر المَنْصوب (النُّصب)
Staple مِزْلَج
State before letters قبل التَّمام (طبعة في الحفر)
Static ساكِن، جامِد
Station مَحطَّة
Statuary مَثَّال (صانع التَّماثيل)، نَحْت التَّماثيل
Statue تِمثال (عمل فنِّيّ مُجسَّم)
Statue-column التِّمثال العمود (عمود على شكل تمثال بشريّ)
Statue of garden تِمثال الحديقة
Stature = Height قامَة، قَوام
Steel-engraving نَقْش على الفولاذ
Steelyard قَبَّان
Stela نُصَيْب، مِسلَّة صغيرة
Stem ساق [الورقة أو الزَّهرة]
Stenciling رَسْم مَشفوف
Step دَرَجة [سُلَّم]، عَتَبة
Stick عصًا
Still-life طبيعة صامِتة (موضوع فنِّيّ يُمثِّل أشياء أو فواكه...) (صورة: ٧٠)
Still-life painter مُصوِّر الطَّبيعة الصَّامِتة
Stilted arch قَوْس مُتطاوِل
Stipple engraving نَقْش تَنْقيطِيّ (بطريقة التَّنقير بمِنْقار حديديّ)
Stippling التَّنقيطيَّة (مدرسة الانطباعيّين المُحدَثين)
Stone حَجَر [طبيعيّ]
Stone avenues = Alignement تَصْفيف [المنهير] (طريق مُحدَّد بأحجار ضخمة من العصر النيوليتيّ أي الحجريّ الحديث)
Stone-chip كُسارة الحجارة
Stone-cutter نَقّاش في الحجر
Stone-cutting نَحْت الأحجار، تَقْطيط الأحجار
Stone-yard وَرْشَة
Stonework التَّحصيب (العمارة بالحصى أو بالحجر غير المنحوت)
Storage pit نَبْر: ج: أنبار (الصَّوامع العالية للحبوب)
Store-room مَخْزَن، مُستَوْدَع
Storey (one) طابق واحد
Storey = Floor الطابَق [دَوْر في عمارة]
Stovage التَّجفيف [بالبخار]
Stove مَوْقِد [للشَّيّ]، مِدْفأة
Stove = Fire place بَيْت النار [في الحمّامات]
Stratigraphy تَصْنيف [طبقات الأرض]
Straw-coloured تِبْنِيّ [اللَّون]
Straw-yellow أصفر تبنيّ
Strawberry أحمر شَيْلكيّ (ويُقال أحمر الفريز)
Streaked مُخطَّط، مُقلَّم
Street شارِع
Street pattern شَبَكات الشَّوارع
Strengthening-piece دِعامة
Strewing نَبتة
Striking صورة ناطِقة (مُطابِقة للواقع ومُعبِّرة)
Striking off السَّحب (تَعدُّد النَّسخ)
String of beads اللُّؤلؤ، أو لؤلؤيّات (صيغة زخرفة بشكل حبّات اللّؤلؤ)
Strokes خُطوط تَرْسيميّة
Stronghold قَلْعة، مَنعة
Strongly expressed مُؤثِّر
Structural بنيويّ، تركيبيّ

Socialist realism الواقِعيّة الاشتراكيّة (مبدأ في الفنّ ق ٢٠ ، مُطبّق في الدُّوَل الاشتراكيّة)
Soffit بَطْن [القوس]
Solitaire الماسة المُفْرَدة (في خاتم)
Sonorousness رنين
Sound-board سُلَّم الانسجام (قائمة تُبيِّن الألوان الأكثر انسجامًا مع غيرها)، مِشَدُّ التَّناغُم
Sounding سَبْر
Souvenir = Present = Offer ذِكرى، تَذْكرة، هَدِيَّة
Space المَدى، الحيِّز، الفراغ
Spalling-hammer مِطْرقة التَّسوية (ذات رأسين لتسوية الحجر ونقره)
Span وِسْمَة [بين طرفي قوس أو جسر]
Specifications مُواصَفات
Specimen عَيِّنة، جزئيَّة
Speckled مُوشَّى [بالطَّريقة الصِّينيَّة]
Spectacle مَشْهَد، مَنْظَر
Spectator المُشاهِد
Spectral colours لَوْن، ألوان الطَّيف [السَّبعة] (البنفسجيّ، الأزرق، الأخضر، الأصفر، البرتقاليّ، الأحمر، القرنفليّ)
Spectrum الطَّيْف الشَّمسيّ
Spell = Talisman الطِّلَّسم، التَّعْويذة
Sphere الكُرَة
Spherical كُرَوِيّ
Sphinx أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسدٍ ورأس بشريّ) (صورة: ٢)
Spindle مِغْزَل
Spiral design لَوْلَبِيّ الشَّكل
Spiral plutings مُتعرِّجات بشكل S
Spiritual perspective المَنْظور الرُّوحيّ (وهو منظور مُتوازي الأشعَّة الضَّوئيَّة لا يحترم العمق والبعد الثَّالث ويختصّ به الفنّ الإسلاميّ)
Spiritualization الرَّوْحنة (التَّحويل الرّوحيّ)
Splay كُوَّة، فُرْجة
Splendid رائع، فَخم
Splice جَدْل [حَبْلَين]
Spoil earth رَدْم
Spotlight مُسْقِط، مِنْوار (مصدر ضوئيّ ساطع)
Spray painting التَّصوير بالبخّاخ
Springer كَتِف [العَقْد أو القَوْس]
Springing مُنْطَلَق [قوس]
Spurious = False مُزيَّف، غير أصيل
Square halo هالَة مُربَّعة [للأحياء]
Square rule الكوس (المِسْطَرة الدَّائريَّة)
Squinch رُكن، عَقْد الزاوية (في زاوية قاعدة القبَّة) (صورة: ٥٥)
Stability إسْتقرار، ثَبات
Stable إصطبل
Stadium مَلْعب [للرِّياضة]
Stage direction إخراج [مَسرحيّ]
Stain بُقْعة (لون أو غيره)
Stair way سُلَّم، دَرج
Staircase مِرْقاة (بيت الدَّرج)
Stake شاخِص، صُوَّة (علام يُستعمَل في المساحة)
Stalactites = Muquarnas المُقَرْنَصات أو المُقَرْبَصات، الهَوابِط (صورة: ١١٩)
Stalactitic vault عَقْد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيَّن بنوازِل زُخرفيَّة تُسمَّى المُقرنَصات)
Stamp خاتَم، طابَع، طَبْعة، طابع بريديّ
Stamp-collector هاوي الطَّوابع
Stamping الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روشم]
Stamping = Catting out تَقْطيع الزَّخارف
Stamping in blind الطِّباعة المَضْغوطة [في

Sigillate مَخْتوم، مَرْشوم (بخاتم أو روشم)
Sigillography عِلْم دراسة الأختام أو الرَّواشِم
Signature تَوْقيع
Signboard painter مُصوِّر إعلاميّ (مُصوِّر اللَّوحات الإعلانيَّة)
Signed مُوقَّع (عمل فنّيّ مُتميِّز مُوقَّع من الفنَّان)
Silhouette = Outline portrait = Shades خَيال صورة
Silhouettiste المُصوِّر الظِّلّيّ (مُصوِّر لحدود الشَّكل)
Silk حَرير
Silk-goods مَصْنوعات الحرير
Silk-screen الطَّبع على القماش (باستعمال الشَّمع لتغطية قسم غير نافذ ثمّ يُضغَط الحبر على القسم النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش)
Silver point drawing رَسْم بالمنقاش الفضّيّ
Silverplate فِضِّيّات
Silverstain أصفر فضّيّ
Similar شبيه، نُسخة طبق الأصل، راموز، مُشابِه
Simplicity البَساطة
Simplification تَبْسيط
Siren سيرينة، جِنّيَّة البحر (حسناء نصفها سمكة: رأس امرأة وجسم سمكة)
Site مَوْقِع [أثريّ]
Site of construction مَوْقِع [البناء]
Sitter جَليس (نموذج إنسانيّ يجلس للمُصوِّر)
Sitting الجَلْسة [للتَّصوير]
Sitting for a portrait جَلْسة (مُدَّة الجلوس للتَّصوير)
Size قِياس، قَطْع، قَدْر، مِقْياس [القامة]
Size of execution قَدْر التَّنفيذ أو بُعْده
Skeleton هَيْكَل عظميّ (صورة: ١٣٥)
Sketch مُجْمَل الرَّسم، مُخطَّط إجماليّ، رَسْم أوّليّ، الرُّسَيْم (سريع وتحضيريّ)، مُجْمَل العمارة، مُخطَّط إجماليّ
Sketched مَرْسوم، مُخطَّط
Skill مَهارَة، حِذْق
Skin تَقشُّر [غلاف التَّماثيل ونحوها]، جِلْد [الجسم]
Sky-blue أزرق سماويّ
Skyscraper ناطِحة سحاب، الطِّربال، المُنيفة (بناء مُرتَفع ذو طوابق تصل إلى المئات عددًا، نراها في شيكاغو ونيويورك وغيرها)
Slab شريحة [من حجر ورخام] ، لوح، شاهِدة قَبْر
Slab = Pavement بِلاط، تَبْليط
Slate-grey رماديّ أردوازيّ (غامق)
Slaughter house مَسْلَخ، مَذْبَح
Sleeve رِدْن، كمّ
Slope حَدَر، مُنْحَدَر
Small bag كُيَيْس (كيس صغير)
Small castle قُصَيْر (قصر صغير)
Small chisel مِنْقاش، مِنْقَش
Small column عُمَيْد (عمود صغير)
Small letter حَرْف صغير
Small pedestal قُوَيْعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة)
Small picture لُوَيْحَة فنّيَّة (لوحة تصويريَّة صغيرة)
Small sculpture نَحيتة (قطعة نحتيَّة فنّيَّة صغيرة)
Small statue تِمثال صغير
Smallage الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخرفة القُوطيّة)
Smalt سِمَلْط (مُكعَّب زجاجيّ للفسيفساء)
Smoke proof تَجْربة اختباريّة للمحفور (الطَّبعة الأولى في الحفر)
Snob النَّافِج، المُتشوِّف الذي يَتَعاظم ويَتَفاخر
Sober style أسلوب مُتقشِّف
Social structure الهَيْكَل الاجتماعيّ

Secular علمانيّ (غير دينيّ)
Secular = Profane دُنيويّ (صفة موضوع فنّيّ)
Seductive مُغرٍ، يُثير الاهتمام
Segmental arch قَوْس مَوْتور
Self-made = Self-educated عِصاميّ (فنّان عَلَّم نفسه بنفسه)
Self-portrait صورة ذاتيّة [للرَّسّام]
Semantic (art) اللُّغويّ [الفنّ]
Semicircular arch قَوْس نِصْف دائريّ
Sense of space الحِسّ بالمدى
Senses الحَواسّ (الحواسّ الخمس)
Sensuousness الشَّهوانيَّة
Sentimental عاطِفيّ
Sentimentalism العاطِفيَّة
Sepia drawing رَسْم بالحبّار (صبغة من سمك الحبّار)
Sepia-drawing (seiche) سِبْيا، حبّاريّ (لون يُنسَب إلى سمك الحبّار وهو تلوين مائيّ)
Sepia wash drawing الرَّسم المائيّ بالألوان التُّرابيَّة (ويُسمَّى الغواش أو السيبيا)
Seraphim ساروفيم أو سيرافيم (ملاك)
Serie made مَجْموعة، سِلْسلة
Set of shelves = Shelf رَفّ
Setting مُحيط الشَّيء، ما يُحيطه
Setting up of side-scenes تَثْبيت الزُّخرف
Settlement = Establishment مُؤسَّسة، مُنشأة
Sevres blue أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر، وهو لون غامق، وهٰذه المدينة الفرنسيّة مشهورة بصناعة الخزفيّات)
Sewer ميزاب، بالوعة
Shade الشِّية ج: شِيات (فُروق خفيفة في اللَّون نفسه. والشِّية من الوشي)، دَرَجة اللَّون أو الصِّبغة

Shaded مَوْشيّ [من الشِّية] (ألوانه مُدرَّجة)
Shadow الظِّلّ
Shaft جِذْع العمود (بدن العمود ما عدا القاعدة والتّاج)
Shagreen سَبْت (جلد مُحبَّب قاسٍ للتَّجليد)
Shape شَكْل، مِنوال
Shapeless = Amorphous عديم الشَّكل
Sheath غِمْد [السَّيف] ، قِراب
Sheathed مُغمَّد (للتِّمثال إذا كان ذا غمد)
Shed = Hangar سَقيفة
Shell الخَزَف الصَّدفيّ (يُسمَّى الصَّدف)، الصَّدَف، القَوْقعة، الفَلْس، السَّفَط (ج: أسفاط، قشر جلد السَّمك)
Shelter مَلْجأ
Sherd كِسْرة [فخّار]
Shingle الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف)، القُدَّة (خشبة الصَّقائل)
Shop الدُّكّان، الحانوت
Shop-window خِزانة زجاجيَّة، واجهة
Shorthand الاخْتزال (كتابة اصطلاحيّة مُختصَرة)
Shot-colour لَوْن ذو بريق مُتغيِّر (يُشبِه ألوان رقبة الحمام)
Shot-coloured عُنق الحَمام (لون مُتقلِّب مُتلألِئ)، مُتعدِّد الألوان
Show-glass مِنظار الأشكال
Shrine مُقام (مَدْفَن مُقدَّس)
Shrinkage انْقباض، تَقلُّص، اِنْكماش [الطِّين]
Shutter لَوْح، مِصْراع [من لوحة ثلاثيَّة]
Siccative مُجَفِّف
Side جانب [من حائط]
Side = Lateral جانبيّ
Side nave الجَناح الجانبيّ
Side-view مَنْظر جانبيّ (مأخوذ من الجانب)

Salmon-coloured زَهريّ
Salver طَبَق
Sample نَموذَج، عَيِّنَة
Sanctuary الحَرَم (مكان الصَّلاة والعبادة المَسْقوف)
Sand الرَّمل
Sanguine = Red chalk الآجُر الأحمر
Sanguine drawing رَسْم بالقلم الأحمر
Sapphire صفير، ياقوت أزرق
Sarcophagus ناووس (تابوت حجريّ عليه زخارف ومواضيع نحتيَّة بارزة في خارجه)
Sash مِنْديل، وِشاح
Sassanide art الساسانيّ (فنّ إيرانيّ قديم ق ٣) (صورة: ٦١)
Satellite المدينة، المَوقع
Satyr الساتير (كائن خرافيّ بأقدام الماعز)
Saw مِنْشار
Saw teeth أسنان المِنْشار (زخرفة)
Sawworks مَنْشَرة
Scaffolding سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ مُؤَقَّت في العمارة)
Scale = Ladder مِقْياس [الخارطة] ، سُلَّم
Scale-work = Imbrication تَراكُب
Scarlet قِرْمزيّ، ذريحيّ (لون أحمر)
Scene مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تَضمّ المسيح والحواريّين حول المائدة)
Scene painter مُصوِّر المَشاهِد المسرحيَّة
Scenography فنّ تصوير المشاهد
Sceptre صَوْلجان (عصًا ذات نهاية غليظة مُزخرَفة)
Scheduled monument آبِدة مُصنَّفة (أثريًّا)
School مدرسة (اتِّجاه فنّيّ)
Schoolwork عَمَل مدرسيّ
Sciography فنّ تصوير الظِّلال (تصوير بالمقصّ)
Scissors مِقَصّ
Scope عُمْق الصّورة أو مجالها، الحقل
Scrap خِرْقة، مِزْقة
Scraper مِنقاش (أداة النَّقّاش) (صورة: ١٢٣)، مِحَكّ، كاشِطة
Screen شاشة
Scroll = Cartouch لَوْحة مرسومة رمزيَّة
Scroll painting لفيفة مُصوَّرة عرضانيّة يابانيّة
Sculpted altar piece رافِدة [المذبح] المنحوتة
Sculptor نَحّات حجريّ أو رُخاميّ
Sculptress نَحّاتة (السَّيِّدة النَّحّاتة التي تُمارِس فنّ النَّحت)
Sculptural نَحْتيّ (نسبة للنَّحت)
Sculpture museum مُتحَف النَّحت
Sculptured مَنحوت
Scumble طَبَقة خفيفة من اللّون الكامد، تَرْقيق الألوان بالفرك
Sea-green = Celadon أخضر باهت سيلادونيّ (لون يُشابه حجر السيلادون)
Sea-horse فرس البحر
Sea painter مُصوِّر البِحار
Seal خاتَم، طابَع، رَوْشَم
Seascape مَنْظر بحريّ
Seat مُقام، مَقرّ
Seated figure صورة جالِسة
Seated nude العُرْية الجالِسة
Secession (style) إنْفصال (حركة تعبيريَّة في التَّصوير أوجدها الفنّان النَّروجيّ مونخ عام ١٨٩٢)
Secession [Group] جَماعة الانفصاليّين (من الفنّانين الألمان الطَّليعيّين)
Section مَقْطَع [في مُخطَّط العمارة]

Roughing chisel مِنحات (أداة للنّحت)
Round دائرة (شكل مُستَدير)
Round slice دولاب صغير، قرص دائريّ، شَريحة مُستَديرة
Round turf-slope مَرْجَة مُدرَّجة
Round-window نافِذة مُدوَّرة
Roundel النَّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة)
Routine الخِبرة بالمُمارَسة، الروتين
Row of palmettes إفريز من السَّعف (من أوراق النَّخيل أي الجريد)
Royal blue أزرق مَلكيّ
Rubbed رَسْم مَفروك
Rubbing = Frottage الرَّسْم بالفرك (اشتهر به ماكس إرنست)
Rubbish = Rubbles أنْقاض
Rubble stone الدَّبْش، الإثْلَب (الحجر غير المنحوت، الغشيم عند العوامّ)
Ruby ياقوت أحمر
Ruddy قِرمزيّ، عقيقيّ اللَّون
Ruins أطلال (صورة: ١٢)
Rule قاعِدة
Running hand الخطّ الدارج أو اللَّيِّن
Rural ريفيّ
Russet أصْهَب (لون بين الأصفر والأحمر)
Rust coloured صَدئيّ (لون عَكِر)
Rustic work طِراز ريفيّ
Rutilant colour لَوْن زاهٍ، لامِع

S

Sacrement القُربان (يُقدَّم للآلهة في المعابد)
Sadle-roof جَمَلون (سقف مُسنَّم)
Saffron الزَّعفران

بدقَّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه: بوشيه، فراغونار، واطو)، حَصويّ (أسلوب زخرفيّ بالحصى)
Role دَوْر [المُؤلِّف]
Roll = Scroll لفيفة [برديّ أو غيره] طومار
Roller مِطْبَع التَّضريس (أسطوانة مُضرَّسة لنقش أو طبع المُضرَّسات)، دولاب [لرسم الزَّخارف على أغلفة الكتب]
Roman art الفنّ الرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ مبادئه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ)
Roman type المَلامِح الرّومانيَّة
Romanesque art الفنّ الرّوميّ (مسيحيّ ق ١١)
Romantic رومانتيّ (خياليّ أو قصصيّ أو تغزُّليّ كما في أعمال دولاكروا المغربيَّة، ومنها لوحته "نسوة الجزائر")
Romanticism الرّومانتيَّة (اتّجاه تعبيريّ خياليّ في الفنّ ظهر ق ١٨، من أبرز مُمثّليه في التَّصوير: دولاكروا، وجيريكو بلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي النَّحت رودان) (صورة: ٥٦)
Roof سَطْح [البناء]
Roofing تَسْطيح (إنشاء سطوح)
Roomy = Spacious رَحْب
Rose-diamond ماس مُشذَّب أو مُقطَّط
Rose window زَهْريَّة (نافذة مُدوَّرة في واجهة الكاتدرائيَّة وفيها زخرفة زجاجيَّة دائريَّة على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠)، نافِذة زهريَّة (فوق لوحات الكنيسة) (صورة: ١٢٩)
Rotary exhibition مَعْرَض مَطْويّ، طوماريّ (يحوي لوحات قماشيَّة مَطْويَّة)
Rotogravure الحَفْر الروتوغرافيّ (طريقة في سحب الرَّواسم المُحزَّزة)
Rotunda طارِمة (بناء دائريّ مُقبَّب) (صورة: ٦٩)
Rough-sketch رَسْم سريع

Resurrection البَعْث، النُّشور (بعد الموت)
Retaining wall = Law wall جِدار استناديّ
Retouching تَنْقيح، تَهْذيب، تَنْميق
Retrospective exhibition مَعْرَض شامِل لأعمال ماضية (معرض استرجاعيّ)، مَعْرَض شامِل (يضمّ جميع أعمال العارض)
Return to the antique العَوْدة إلى القديم
Return to the middle ages العَوْدة إلى العصور الوسطى
Reuse إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستَعمل عناصر مِعْماريَّة قديمة في بناء جديد)
Reverse of medal خَلْف النَّوْط (الوجه الخلفيّ من النَّوْط)
Reverse of panel خَلْف اللَّوحة (الوجه الخلفيّ من اللَّوحة)
Rhombus مُعَيَّن (شكل هندسيّ رُباعيّ)
Rhythm إيقاع، وَزْن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل في الفنّ التَّشكيليّ)
Ribbon شريط
Rigid صَلْد
Ritual شَعائريّ، طُقوسيّ
Road طريق
Robe رِداء
Rock صَخْر
Rock-crystal بِلّور نقيّ، كريستال صخريّ
Rock-drawing نَقْش صخريّ (تشكيل بارِز على الصُّخور كما في الهند وإيران)، رَسْم صَخْريّ
Rock-painting التَّصوير على الصُّخور
Rock-sculpture نَحْت صخريّ
Rock work حَصويَّة (زخرفة بالحصى)
Rock-work maker مُنَضِّد الحصى
Rococo روكوكو (الكلمة من rocaille, الصَّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان ١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد الوصاية على العرش)
Region إقْليم
Regulator مُنظِّم
Rehabilitation إحْياء
Reinforcement تَعْزيز، تَقْوية
Relief نُتوء، نَقْش أو نَحْت نافِر
Religious painter مُصوِّر دينيّ
Remodelling إعادة الصَّبّ (إعادة صبّ التِّمثال أو الزَّخرفة بقالب جاهز)
Renaissance عَصْر النَّهضة (تمّ في إيطاليا خلال القرنين ١٥ - ١٦ . ومن أبرز الشَّواهد عليه في العمارة، كنيسة القدِّيس بطرس في الفاتيكان) (صورة: ٧٧)
Rent إيجار [العقارات]
Reorganization إصْلاح، إعادة التَّرتيب
Repair تَصْليح، رَأْب
Repertory قائمة، جَدْوَل
Replica عَمَل فنّيّ مُستنسَخ
Representation تَمْثيل، إظهار (نَقْل الشَّبه في التَّصوير والنَّحت)
Reproduction لَوْحة مُستَنسَخة (غير أصليَّة)
Reproductive engraver نَقّاش ناسِخ
Resemblance مُشابَهَة
Residence الإقامة
Resistance مُقاوَمَة
Resonance طَنين
Resources مَوارِد
Restitution إرْجاع، إعادة (تحويل صورة إلى مُخطَّط أو إعادة الصّورة إلى أصلها)
Restored مُرمَّم، مُصَلَّح
Restoring تَرْميم [الآثار] (إصلاحها دون زيادة إلّا عند الضَّرورة)

Questionnaire إسْتبيان (بيان معلومات تفصيليّة)

Quill قَلَم (قَصبة الكتابة من نبات يُسمَّى القلم ويُطْلَق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قلم الثّلث)

Quilt تَقْسيمات مَحشُوَّة

R

Radiating مُشِعّ، ذو أشعَّة

Radiograph صورة بالأشعَّة السِّينيَّة

Radioscopy تَنظير بالأشعَّة السِّينيَّة

Raft طَوْف (لوح خشبيّ عوّام)

Rafter رافِدة (شريط خشبيّ)

Rag خِرقة

Rag paper وَرَق قماشيّ

Rail حاجِز أماميّ، درابزون

Rainbow قَوْسُ قُزَح، القُزَحيَّة (مُؤلّف من الألوان السَّبعة)

Raised arch قَوْس مُعلّى مرفوع على دِعامتين

Ramp مُنْحَدَر

Rampart walk طريق الحَرَس [في القلعة]، مَمَرّ دفاعيّ [في حصن]

Range of colours سُلَّم الألوان (تدرُّج اللّون الواحد. وفي اللّون الأخضر يوجد ٨٠ درجة)

Rasp مِبْشَر، مِبْرَد، مِسْحَل

Rattan الأسَل (قصب هنديّ)

Ravelin سور هِلاليّ، سُقاطة الحجارة

Raw خام (غير مُصنَّع)

Raw materials الخامات، المَوادّ الأوَّليَّة

Rayonism الشُّعاعيَّة (اتِّجاه روسيّ في الفنّ التَّجريديّ الحديث يُحاكي المُستقبليَّة)

Ready-made الأشياء الجاهِزة (طريقة في الفنّ ابتكرها دوشان عام ١٩٢٠)

Realism الواقِعيَّة (نزعة فنّيَّة تَقوم على التَّقيُّد بالواقع) (صورة: ١٣٦)

Reality الواقِع، الحَقيقة

Ream غُصن فرعيّ

Rear nude العُرْية المَثْنيَّة (العاري من الخلف)

Rebel مُتمرِّد

Rebuilding = Repair تَرْميم، إعادة البناء

Reclining figure صورة مُستَلْقِية

Reclining nude العُرْية المُستَلقِية

Reconstitution إعادة البناء

Reconstruction إعادة [البناء]

Recreation التَّرفيه

Red أحمر (لون أساسيّ من الألوان السَّبعة)

Red chalk = Rubric أحمر تُرابيّ (لون)

Red marble رُخام أحمر مُبَرْقَش

Red sand-stone حُثّ (حجر رمليّ أحمر)

Red-speckled مُبَرْقَش، مُرَقَّط [فخّار]

Reddish مُحمَرّ

Rediscover كَشَف، عَثَر على

Reduction التَّصغير

Reed قَصب [الكتابة] (نبات قصب يُقَطُّ فيُصبِح قلمًا)

Refectory قاعة طعام [في الدَّير]

Refined مُصفًّى، مُرْهَف

Refinement تَصْفية، تَنْقية

Reflection بَريق

Reflector عاكِس

Reformation الإصْلاح (نزعة تصحيحيَّة، من أشهرها الإصلاح الدينيّ الذي تمّ في القرن الخامس عشر)

Refraction إنْحراف، إنْكسار

Refractory مُنْشَقّ [عن مدرسة]

Regency style أسلوب ريجنسيّ (ظهر في بداية ق

Projection إسقاط النّور أو الظِّلّ، عَرْض
Projection = Set off نُتوء، بُروز (في العمارة)
Projection lantern = Epidiascope فانوس للعرض، فانوس الإسقاط (جهاز عرض الشّفّافات)
Pronaos القسم الأماميّ من المعبد الرّومانيّ (المشلح)
Prop مُرْتكَز (نقطة الارتكاز)
Propaganda دِعاية، إعلام
Proportion التّناسُب
Proportions النِّسَب، الأبْعاد
Propylaeum مَدْخل المعبد (بناء مُستَقلّ ومثاله في أكروبول أثينا)
Protection حِماية [المَباني]
Protodoric capital تاج قبل الدّوريّ
Protohistoric فَجْر التاريخ (قُبَيْل التاريخ وبدايته أي القرن الثالث ق.م)
Protomothec مُتحَف التّماثيل النِّصفيّة
Protoplasts آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان
Prototype المِثال النّموذجيّ، المِثال، الأنموذج
Prune-coloured خَوْخيّ (لون أزرق مُحمَرّ)
Prussian blue أزرق بروسيّ (ألمانيّ وهو غامق)
Public labours الأشغال العامّة
Public relations العَلاقات العامّة
Publishing = Editing النّشْر (للمطبوعات)
Puce-coloured أكْلَف (لون بين الأحمر والأسود)
Pulpit مِنْبَر [للكنائس] (مُخصَّص للقدّاس والوعظ)
Puppet دُمْية [تَتحرَّك بالخيطان]
Puppet show دُمْية خشبيّة، مسرح الدُّمى
Purism الصَّفائيّة (اتّجاه فنّيّ حديث كان يَتزَعّمه لوكور بوزيه واوزنفان)
Purity صَفاء
Purple أُرْجُوانِيّ (لون أحمر بلون الأرجوان)
Pylon الصَّرح، البوّابة المصريّة (بوّابة ضخمة في المعبد المصريّ) (صورة: ٦٨)
Pyramid الهَرَم (مقبرة فرعونيّة ضخمة منها هرم خوفو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقرَع، وأقدم هرم هو في سَقّارَة) (صورة: ١٣٤)
Pyramidal dome قُبّة هَرَميّة
Pyrography التّوسيمة، النّقش بالتّوسيم
Pyrograving الوَشْم (رَسْمٌ بميسم كاوٍ على الخشب أو الجلد)
Pyrotechnics التّوْسيم (طريقة الرّسم بالحرق على الخشب والوسم هو الرّسم بالحرق)

Q

Quadrangular مُربّع الزّوايا
Quadrichromy رُباعيّ اللّون [تصوير]
Quadriga = Four-horse chariot عَرَبة الخيول الأربعة (صورة: ٧٥)
Quadrilob رُباعيّ الفصوص (شكل زخرفيّ)
Quadrilobated arch قَوْس رُباعيّ الفصوص
Quality الصِّفَة، الخَصيصة، القيمة الفنّيّة
Quarry مَقْلَع [للرُّخام والحجارة]
Quarter حَيّ، ناحية [في مدينة]
Quarter circle ربع دائرة
Quarter round حَلْية [ربع دائريّة]
Quartz مرو (حجر كريم ورديّ)
Quatrefoil زَخرفة رُباعيّة الأوراق
Quattrocento الكواتروشنتو، الأربعمئات (فنّ عصر النّهضة الإيطاليّة خلال الأربعمئات أي في القرن الخامس عشر)
Quay ضَفّة [النّهر]

Postern باب السّرّ
Posthumous صورة تمّت بعد الوفاة
Postiche = False مُستعار
Postmodernism النّزعة بعد الحَداثيّة (تتّجه نحو التّراث)
Pot-belly بَطْن [الوعاء]
Potter الفاخوريّ
Potter's clay طين الفخّار
Potter's wheel دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل الأواني الفخّاريّة)
Pouncing = Conventional التافِه، المُبتذَل، أو رسم مُثقَّب الحدود
Practical عَمَليّ
Practitionner مُتدرِّب، مُتمرِّس
Prado Museum مُتحَف البرادو الوطنيّ (في مدريد)
Prayer niche مِحْراب [المسجد]
Pre-romanesque art ما قبل الرّوميّ (فنّ سابق لمرحلة الفنّ الرّوميّ)
Precious ثَمين، مُتكلِّف
Precious stone الحَجَر الثّمين، الكريم
Precolumbian art الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون الأمريكيّة قبل اكتشاف أمريكا عام ١٤٩٢ مثل فنّ الأزتيك والمايا والتولتيك) (صورة: ٩١)
Prefabricated سابِق الصُّنع (عمارة جاهزة للتّركيب)
Prehistoric art ما قبل التّاريخ (أي ما قبل الألف الرّابع ق.م وهي العصور الحجريّة) (صورة: ١٠٧)
Preliminary scheme تَصْميم أوّليّ (في أعمال الهندسة المعماريّة)
Preraphaelism ما قبل الرافائيليّة (اتّجاه فنّيّ إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩)
Preraphaelists ما قبل الرافائيليّين
Preromantic سابِق الرّومانتيّة (اتّجاه فنّيّ ق ١٨)
Preromanticism ما قبل الرُّومانتيّة (مرحلة فنّيّة)
Press مِكْبَس (يُستعمل في تجليد الكتب)
Pretended مَزْعومَة، مُنْتَحَلة [لوحة]
Price سِعْر، ثَمَن
Priming تَهْيئة الصّورة (المسحة الأولى في العمل التّصويريّ)، تَحْضير [اللّوحة]
Primitive art الفنّ البدائيّ (اتّجاه في الفنّ الحديث تزعّمه هنري روسو في باريس وجينيراليتش في يوغسلافيا)
Primitive style أُسلوب مُلطَّف (ظهر في القرون الوُسطى)
Print الطِّباعة بحروف بارِزة
Print = Printing plate طَبْعة، رَوْسم
Printer الطابع (عامل الطِّباعة)
Printing طباعة آليّة
Printing-press مِكْبَس الطِّباعة (يُستَعمل في الحفر والطِّباعة لكبس الأحرف المُحبَّرة على الورق)
Printing types الحَرْف، حُروف الطِّباعة
Prism المَوْشور
Private خاصّ
Private museum المُتحَف الخاصّ (مُتحَف مُخصَّص لتخليد شخصيّة معيَّنة)
Production إنْتاج فنّيّ
Productivity الإنْتاجيّة (مدرسة فنّيّة ظهرت في بطرسبورغ ١٩٢٠ ، شعارها: مات الفنّ عاشت الآلة)
Profile جانبيّ
Profile portrait صورة جانبيّة
Programming البَرْمَجة
Progress التّقدُّم
Project تَصْميم المعمار

Plastic مُجسَّم، تشكيل
Plastic arts الفنون التَّشكيليَّة (وتَشمل الرَّسم والتَّصوير والزَّخرفة والنَّحت والحفر)
Plastic clay طين التَّشكيل
Plate صورة خارج المَتْن، لَوْح خشبيّ مَنْقوش، لَوْح نُحاسيّ مَنْقوش، لَوْحة، صحيفة، راسوم
Plate iron المَطيلة (الصَّفحة المعدنيَّة من الحديد أو الفولاذ)
Plated metal مَعْدِن مُسطَّح، مُلَبَّس، مُصَفَّح
Platform الساحة، الميدان
Pleasure house بَيْت المُتعة
Plinth وَطيدة، وَزْرة (في أسفل العمود)
Plough-share الباسِنة (سكّة الحرّاث)
Plug = Tampion الطابة (حشوة من القطن وهي أداة تُستَعمل للحفر)
Plumb level ميزان المُسْتَوى
Plunging view نَظرة غائصة
Plush قَطيفة، البِلش (قطعة من نسيج ذات خَملة
Point ضُمَّة التَّطريز
Point of view وُجْهَة نَظَر
Pointed arch قَوْس مُضَبَّب (رأسه مكسور)
Poising = Ponderation إتّزان
Pole عِماد [الخيمة]
Policy = Polithic السِّياسة
Polished صقيل، أملس
Polished stone حَجَر مَصْقول
Polychromy مُتعدِّد التَّلوين
Polychromy in sculpture تَلْوين التَّماثيل
Polygonal مُضلَّع، مُتعدِّد الزَّوايا
Polyphony تَعدُّد الأنغام أو الألوان
Pombalian style أُسلوب بومباليّ (كلاسيّ حديث برتغاليّ)
Pompeian-red أحمر بومبيّ (لون أحمر داكن، نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبيي الرّومانيَّة)
Pompeian style أُسلوب بومبيّ (نسبة إلى مدينة بومبيي الأثريَّة الرومانيَّة الواقعة في إيطاليا)
Poppy = Red coloured أحمر فاقع، شقائقيّ
Popular art = Pop art الفنّ الشَّعبيّ، بوب أرت (اتّجاه جماهيريّ أمريكيّ حديث. والكلمة أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤) (صورة: ٩٠)
Popularity شَعبيَّة فنّان وشُهْرته
Population السُّكّان
Population quarters أحْياء سكنيّة
Porcelain manufactory مَشْغَل الخزف
Porch كُنَّة، واقية (مظلَّة من الزُّجَاج أو الخشب)، صيوان
Porphyr رُخام سِمّاقيّ، بورفير
Port area مَنطِقة الميناء
Portfolio حقيبة [الأوراق الهامَّة]
Portico رِواق
Portland حَجَر بورتلاند (كلسيّ يُصنَع منه الأسمنت في بورتلاند)
Portrait صورة شخصيَّة
Portrait statue تِمثال وجهيّ أو رأسيّ
Portraitist مُصوِّر وجوه
Poseidon بوسيدون (إله البحر عند الإغريق ويرمز إلى الغضب، شعاره المزراق ذو الأسنان الثَّلاثة والخيل. وهو نبتون عند الرومان)
Positive إيجابيّ، النُّسخة الإيجابيَّة
Post مَركز جغرافيّ
Post-impressionism ما بعد الانْطِباعيَّة (اتّجاه فرنسيّ في بداية القرن العشرين)
Post-impressionists فنّانو ما بعد الانْطِباعيَّة (وهم غوغان – سيزان – فان غوغ)
Poster إعْلان
Poster-designer مُصمِّم إعلان

Peristyle رِواق مُعمَّد (يعتمد على مجموعة من الأعمدة)
Periwig = Peruke شَعر مُستَعار
Perpendicular عموديّ، قائم (أسلوب قوطيّ في العمارة)
Perpendicular gothic قوطيّ قائم
Persian arch قَوْس فارسيّ (للقوس أكثر من مركز)
Personage = Character طابع لوحة
Personality شخصيَّة فنّان (ملامح شخصيَّة الفنّان في عمله)
Perspective مَنْظور
Perspective عِلْم المَنْظور
Pestle مِدَقّ
Pewter قِصدير أو خليط التُّوتياء والرَّصاص والقِصدير
Phenomenology الظَّواهريَّة (فلسفة ومَذْهَب يقوم على الوصف العلميّ للظاهرات الواقعيَّة)
Photo-engraving التَّصوير المَحفور (للرَّواسم)
Photogenic تَصْواريّ، جميل التَّصوير
Photogrammetry التَّصوير التَّرسيميّ (تصوير آليّ مُزدَوِج)
Photography التَّصوير الضَّوئيّ
Photomicrography التَّصوير الضَّوئيّ المِجْهريّ
Physionomy السيماء، المَلامِح
Pictorial relief تَجْسيم تَصْويريّ
Pictorial wall-paper وَرَق الجُدْران
Picture gallery صالَة عَرْض، رِواق اللَّوحات الفنّيَّة (المعرض الدائم للَّوحات فقط)
Picture relining بَطَّن بقماش جديد
Picture restorer مُرمِّم (مُصلِح اللَّوحات والقطع القديمة)
Picturesque تَصْويريّ

Piece قِطْعة
Piecettes زَخرفة بشكل قُرَيْصات منظومة
Pierced مُفرَّغات [في زخرفة معماريَّة] ، مُخرَّمات
Pieta المُنتَحِبة (تماثيل لميكل أنجلو موضوعها العذراء تَنْتَحِب على المسيح) (صورة: ١٢١)
Pigment صِباغ
Pilaster طِبْر، كتف (شبه العمود)
Pile مَوْتَدَة، عِضادَة (ركائز البناء)
Pillar رُكن، عُضادة (تحمل العمارة) (صورة: ٥٤)
Pink = Rose زَهريّ
Pinnacle ذُروة مسلَّة أو بناء مُدبَّب (صورة: ٤٧)
Pioneer رائد [في اتِّجاه فنّيّ]
Pipe أُنبوب
Pipe = Tube أُنبوبة اللَّون (غلاف رصاصيّ ليِّن يحفظ الألوان ويُسهِّل استخراجها بالعصر)
Pipe clay الطين الأبيض
Pique design رَسْم مُنقَّط
Pirouettes دائريّات (عنصر زخرفيّ)
Piste حَلْبة، ساحة
Placard خِزانة [الطِّباعة]
Placing إقامة [تمثال أو لوحة]
Plain بَسيط
Plaited straw التِّبن
Plaiting الجَدْل (شكل زخرفيّ مجدول)
Plan = Design مُخطَّط
Plan = Project تَصْميم، مَشْروع
Planisphere الكُرَة الأرضيَّة المُسطَّحة
Planning التَّخطيط
Plaster = Gypsum جِصّ، كِلْس
Plaster cast القَوْلَبة بالسَّكب (سَكْب المَعْدِن الذّائب في القالب)
Plasterwork جِصّيّات (أعمال تطبيقيَّة من الجصّ)

وزخارفه في المَتْحَف البريطانيّ وتُعرَف بالرُّخاميّات) (صورة: ١٩)

Partition **فاصِل، حاجِز، فَصْل، تَفريق**

Partition wall **حائط** [بين غرفتين]

Passe-partout frame **حاشِية الصّورة** (إطار من المُقَوّى لكلّ قياسات الرُّسوم)

Passeism **السَّلفيَّة، الماضيَّة**

Paste **عَجينة** [لون]

Paste-print **رَقْشَة أو رَشْمَة مُذهَّبة** (تُطبَع بارزة على الصَّناديق الخشبيَّة) (صورة: ٥٢)

Pastel **بَسْتل** (ألوان حوّاريّة) (صورة: ٢٦)

Pastel shades **دَرَجة ألوان جافَّة** (ألوان الباستيل، تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق)

Pastellist **مُصوِّر بالبَسْتل** (البستل ألوان على شكل الحكك)

Pasticcio = Pastiche **مُحاكاة أثر ما**

Pasting **التَّلصيق** (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها أشياء على اللَّوحة، أوجدها براك وبيكاسّو عام ١٩١٠)

Pastry cook decoration **زَخرفة بمعجون المرمر**

Patchwork **مُرقَّعات** (من قصاصات القماش)

Patina of metal **تَظليل المَعْدِن** (بتحويل اللّون المعدنيّ بالأكسدة التي تتركّز في مناطق الظّلّ)

Patina of painting **تَظليل اللَّوحة**

Patron = Helpful **نَصير** [الأدب والفنّ]

Pattern **عُنصر زُخرفيّ، أُنموذج** [في الأزياء والزَّخارف]

Pavement **طريق، مَمَرّ، رَصْف البلاط، تبليط الشارع بالحجارة**

Pavilion **جَناح** (بناء مُستَقِلّ في معرض، أو مجموعة أبنية)

Pear-shaped **كُمَّثريّ الشَّكل**

Pearl **اللُّؤلؤ**

Pearl-grey **رماديّ لؤلؤيّ** (صدفيّ)

Pedestal **قاعِدة التِّمثال أو العمود** (مُرتكَزه المِعْماريّ)

Pedestrian statue **تِمثال مُترَجِّل**

Pedestrian way **طريق السّابلة أي المُشاة**

Pedigree **نَسَب، مَصْدَر**

Pediment = Fronton **الجبهة** [في العمارة] (تاج البناء المُثلَّث العريض ويشمل على منحوتات بارزة)

Peep-hole **خَصاص** (شبّاك خشبيّ)

Pen **ريشة** [حبر]

Pen holder **مَسْكة ريشة**

Penannular = Ring **نِصْف دائريّ**

Pencil **قَلَم** [رصاص]

Pencil-holder **حمّالة قلم**

Pencil-sharpener **مِبْراة** (لبري القلم)

Pendentive **مُثلَّث القبّة، ركن القبّة** (وهو ركن قاعدة القبّة)

Pendrawing **رَسْم بالريشة**

Penknife **موسى**

Pensioner **ذو الجراية، المُتقاعِد**

Pentastyle **مَعْبَد خماسيّ الأعمدة** (محمول على أعمدة خمسة من الخارج)

Pentateuch **الأسفار الخمسة** [للتّوراة]

Pentimento **تَغْيير في اللَّوحة أثناء تنفيذها**

Perception **الإدراك الحسّيّ، الحَدْس**

Perfection **الكَمال**

Pergamon Museum **مُتحَف برغام** (في برلين)

Peribolus **سورُ مَعْبَدٍ** (وهو السور الخارجيّ وفيه مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)

Period of transition **مَرحلة الانتقال** (في أساليب الفنّ)

Peripteral **بِناء مُحاط بالأعمدة**

الخشبيَّة الدَّاخليَّة)

Panorama بانوراما، مشهد عامّ (لوحة دائريَّة فيها مشهد واقعيّ أو موقعة. مَثَلُها: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق)

Panoramic view مَنْظر فسيح

Pantheon البانتيون (مَعبد رومانيّ في روما أُنشئ عام ٢٧ م من عمل المعمار فاليريوس وأُعيد بناؤه الحاليّ سنة ١٣٨ م وعليه أضخم قبّة صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدِّمشقيّ) (صورة: ٢٢)

Pantograph المِنْساخ [للتّكبير والتّصغير]

Pantomime مَسْرَح إيمائيّ

Paper وَرَق

Paper weight مِكْبَس الورق

Paperholder قِمَطر، حافِظة أوْراق

Papyrus وَرَق البَرْدِيّ (يُصنَّع من ألياف نبات البرديّ)

Parabole الكِناية، الرَّمز، المَثَل

Paradise الفردوس، الجنَّة

Parapet السّاتر (حاجز دفاعيّ في أعلى الحصون)

Parcel مَحْضر، أرض مُفرَزة

Parement زينة

Pargeting طِلاء خشن

Parian marble رُخام باروس (نسبة لجزيرة باروس الإغريقيَّة)

Park مَرْبع، حديقة عامَّة

Parquet الرَّصف الخشبيّ (التّبليط الأرضيّ الخشبيّ)

Parqueted مَرْصوف بالخشب

Parqueting الرَّصف بالخشب

Parthenon بارثنون (معبد إغريقيّ في أثينا للمِعْمار كالليقراطس وطرازه دوريّ، ما زال قائمًا فوق هضبة الأكروبول، زخرفه النّحّات فيدياس

Painting التَّصوير (نقل شكل بالألوان)

Painting = Picture لَوْحة فنّيَّة

Painting without a model التَّصوير بدون نموذج

Painting without subject التَّصوير بدون موضوع

Paintress مُصوِّرة

Palace قَصْر

Paleography الخِطاطَة القديمة (علم الخطّ)

Paleolithic epoch العَصْر الباليوليتيّ (العصر الحجريّ القديم، قبل التاريخ)

Palette-knife المِسْحَنَة [للألوان] (سكّين غير حادَّة لسحن الألوان على المِلْوَنَة)

Palladium بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثِّل إلٰهة الحكمة عند الإغريق)

Pallet المِلْونة، المُوْشأة (خشبة يضع الفنّان عليها ألوانه)

Palm نَخيل، شِبْر (قياس للطّول بامتداد الكفّ المفتوحة بين الخنصر والإبهام)

Palm-branch جريدة النَّخيل

Palm column عمود نخيليّ

Palm-leaf سَعْف النَّخيل (زخرفة مُستَمَدَّة من السَّعف)

Palmiform capital تاج نخيليّ

Pamphlet كُتيِّب (دليل مَعرِض أو مكتبيَّة)

Panache رصيعة في القبَّعة أو ريشة

Panathenaic الاحْتفال الباناتينيّ (موضوع يُمثِّل الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلٰهة أثينا، نراه في واجهة معبد البارثنون في أثينا من صنع النّحّات فيدياس)

Pane زُجاج النافذة

Panel painting لَوْح مُؤطَّر، لَوْحة كبيرة، التَّصوير على اللَّوح الخشبيّ، لَوْحة فنّيَّة على الخشب

Paneling = Woodwork مُخشَّبات (الزَّخرفة

Orientalism الاستشراق (الاختصاص بثقافة الشَّرق) (صورة: ٨)
Orientalist مُستَشرِق (المُهتمّ بثقافة الشَّرق والعرب)
Orientation تَوْجيه، إرشاد، تَوجُّه
Origin الأصل، المَنشأ
Original أصْليّ، طريف
Original engraver مُصوِّر نقَّاش
Original engraving النَّقْش الأصليّ
Originality الطَّرافة، الأصالة
Ornament زَخرفَة، حلية
Ornamental engraving نَقْش تزيينيّ
Ornamentation الزَّخرفة، التَّزيين، الرَّقش
Ornamentation of China زَخرفة على إناء
Ornamented letter حَرْف مُزيَّن
Orphism الأورفيّة (اتِّجاه غنائيّ تكعيبيّ فنّيّ، قاده دولوني ١٩٠٨ نسبة إلى أرفيوس إله الموسيقى عند الرّومان، والتَّسمية أطلقها الشاعر أبوللينير، وهي تُناهض التَّكعيبيَّة)
Ossuary مَعْظَمة (مَقْبَرة العظام)
Ottoman art الفنّ العثمانيّ (الفنّ الذي ظهر في عصر العثمانيّين من ق ١٥٠ إلى ق ٢٠٠)
Our lady of pity عذراء الرَّحمة
Out of date المَهْجور، المُهْمَل
Outline نَهج، تَخْطيط
Outwork الأثر الفنّيّ الفصيل (عمل فنّيّ مُتميِّز أو رائع)
Oval بَيْضيّ
Oven فُرْن
Overhang نافَ، مالَ عن السَّمت، أشْرَف
Overlapping = Recovering تَغْطية
Overlaying = Superposition التَّراكُب، التَّنضيد
Overloaded مُفْرِط [بزخرفته]
Overpainting مُجدِّد التَّلوين
Overrated مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه
Overseer مُصحِّح في المَطْبَعة
Oviform بَيْضيّ [الشَّكل]
Ovoid بَيْضانيّ [الشَّكل]
Own خاصّ، مُلك
Owner مالِك
Ownership المُلك، التَّبعيَّة
Ownership of land مُلكيَّة الأرض

P

Packing تَحْزيم، تَرْزيم
Packing paper وَرَق الرَّزْم
Page صَفْحة
Page setting تَبْويب (ترتيب أبواب الصَّحيفة ومُحتَوياتها قبل الطَّبع وهو من أهمّ فنون الكتاب)
Pagoda باغود (معبد صينيّ ذو طوابق مُتعدِّدة) (صورة: ٢١)
Paint-brush ريشة الرَّسّام، مِرقاش
Painted glass زُجاجيَّة (زخارف من زجاج مرصوفة مُختَلِفة الألوان وتُدمَج بشرائط رصاصيَّة أو بالجصّ)
Painter مُصوِّر (الرَّسّام المُلوِّن)
Painter-engraver المُصوِّر النَّقّاش
Painter in water colour رَسّام مائيّ (يرسم بألوان تُمزَج بالماء)
Painter of ruins مُصوِّر الأطلال والخرائب
Painter upon glass مُصوِّر على الزُّجاج
Painter upon porcelain مُصوِّر على القيشانيّ أو على الخزف

Obtuse مُنْفَرِج
Obverse وَجْه العُمْلة
Obverse head وَجْه النَّوْط
Occidentalization التَّغريب (اتِّجاه فنّيّ في روسيّا مُتأثِّر بأوربّا الغربيَّة)
Occupation المُهمَّة، الاحْتلال، المسؤوليّة
Oceanid = Ocean-nymph جنّيَّة البحر المُحيط
Ocellate عَيْنيّ (ذو دَوائر كالعُيون)
Ochre مُغْرة (تراب صلصاليّ يُستعمل في التَّخضيب ذو لون أصفر مُغبرّ)
Octagon المُثمَّن (شكل ثمانيّ)
Octostylum ثُمانيّ الأعمدة (معبد أو بناء رومانيّ يحمل في طيّاته ثمانية أعمدة فقط)
Odd page صَفْحة مُثْقَنة
Odeon أوديون (مُدرَّج إغريقيّ لسماع الموسيقا)
Offer عَرْض [لشراء لوحة]
Office مَكْتَب، دائرة
Offprint نَسيلة، فَصْلة من مُؤلَّف أو مَخْطوط
Offset printing أوفست (طباعة بطريقة الألواح المُصوَّرة)
Ogee عَقِب [في العمارة]
Ogival = Pointed style الأُسلوب القوطيّ (تُنسَب إليه بعض الأقواس)
Oil-cruet مِزْيَتةٌ
Oil painting تَصْوير زيتيّ
Old fashioned قديم الزِّيّ، مَهْجور
Old lumber = Antiquate بالٍ، مَهْجور
Olive-green أخضر زيتونيّ
On the spot painting التَّصوير البديهيّ (المُباشِر والسَّريع)
One man show = Individual exhibition مَعْرَض فرديّ
Onyx جَزْع، عقيق يمانٍ (حجر رخاميّ مُجزَّع مُلوَّن شفّاف)
Op. art = optical art الفنّ البصريّ (اتِّجاه حديث يَعتَمِد على الخداع البصريّ أوجده فاسارللي) (صورة: ٨٧)
Opal أوبال (حجر كريم مُتغيِّر اللَّون)
Opaline أوبالين مُتلألئ (شبيه بالأوبال)
Opaque مُعتِم [لون]
Opaque colour لَوْن مُعتِم، قاتِم، داكِن
Open-air museum مُتحَف في الهواء الطَّلق
Open-air painting مدرسة الهواء الطَّلق (نزعة في التَّصوير عام ١٨٢٤ ، تزعَّمها روسُّو في فرنسا)
Open space فضاء مَفْتوح
Opening إفْتتاح
Opening = Bay فُتْحَة ، كُوَّة
Openwork = Hollow مُفرَّغ [لوح أو غيره] (صورة: ١١٧)، نافِذ، مُخرَّم
Opera-glasses مِنْظار مُكبِّر
Operation عَمَليَّة
Opisthodom أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من المعبد الإغريقيّ وتُستعمَل لحفظ الهدايا وهي Naos عند الرومان)
Opposition التَّعارُض
Optical بَصَريّ
Orange-coloured أصفر بُرتقاليّ
Orange tawny بُرْتقاليّ (لون مُركَّب من الأصفر والأحمر)
Orant هَيْئة، صورة كامِلة في فنّ الدّياميس
Oratory كنيسة خاصّة
Orb مَدار، جِدار بدون فتحات
Order = Style النِّظام المِعْماريّ (الطِّراز في العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة)
Ordering التَّنظيم [المعماريّ]

Necropolis مدينة الموتى
Needs إحتياجات
Negative proof سَلبيّ
Neglected style أسلوب مُهْمَل
Neighbourhood الجيرة
Neighbourhood unit وَحْدَة الجيرَة
Neo-impressionism الانطباعيَّة المُحدَثة (أو التنقيطيَّة، تَزعَّمها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩ . والانطباعيّون نقلوا الطَّبيعة بنقاط لونيَّة وتركوا للنَّظر تركيبها)
Neo plasticism التَّشكيليَّة المُحدَثة (طريقة في الفنّ ابتدعها موندريان وأصدر فيها كتابًا تحدَّث فيه عن علاقة المساحات اللَّونيَّة والزَّوايا في تشكيل جماليَّة تجريديَّة)
Neoclassicism الكلاسيَّة المُحدَثة (أو الدّافيديَّة، اتّجاه في الفنّ تزعَّمه دافيد، ق ١٨ ويُكرِّس المبادئ الكلاسيَّة: الجلال والمثاليّة والكمال) (صورة: ١٠١)
Neogothic القوطيَّة المُحدَثة (ظهرت في ألمانيا وإنكلترا ق ١٨ - ١٩)
Neogothic binding تَجليد قوطيّ مُحْدَث
Neolithic age العَصْر النِّيوليتيّ (العصر الحجريّ الجديد من الألف ٨ - ٤ ق.م)
Nephrite يَمان (ضرب من اليشب)
Nerve-rib عَصَب [القبّة] ج: أعصاب، قُضْبان (صورة: ٧٦)
Nervure ضِلْع القبّة، العَصَب
Net-gladiator المُصارع الشَّبّاك
Neutral حِياديّ
Nice = Gentle لطيف
Nice = Pretty جميل
Niche مِحْراب، مِشْكاة، حَنْيَة
Niello ميناء أسود
Nike نيكه (ربّة النَّصر، امرأة مُجنَّحة تحمل بيد إكليلًا وبأخرى سعفة نخل)
Nimbus هالَة القُدسيَّة (تُحيط رأس المسيح والقدّيسين)
Nimphacun مَعْبَد الحُور (معبد آلهات الينابيع والمياه)
Nobility نَبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فيه)
Nocturnal لَيْليّ
Noise الضَّوْضاء
Nomadism البَداوة (النَّزعة البدويَّة في الفنّ)
Non-conformists الخَوارج في الفنّ (الذين لا يحترمون المُطابقة)
Non figurative arts الفنون غير التَّشبيهيَّة (الفنون المُجرَّدة من الأشكال المَألوفة)
Nude عارٍ (تُطلَق على المواضيع الجسديَّة العارية)
Nudity العُري
Nugget of gold تِبْر (الذَّهب)
Numismatic النُّميّات (علم المسكوكات من نقود وأنواط) (صورة: ١٣٢)
Nymph نِمْفه، حُوريَّة، ربَّة الماء

O

Oasis الواحَة
Obconical مَخْروطيّ معكوس
Obelisk مِسلَّة (نُصْب حجريّ مُرتفع يبلغ طوله أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢)
Object شَيْء، مَتاع، مَحَلّ
Objective مَوْضوعيّ
Objectivity المَوْضوعيَّة
Oblique مائل
Oblong خَزْد (غير مُتساوٍ)
Observatory مَرْصد

Moss green أخضر حشيشيّ
Motive عُنصر، الشَّكل الأصليّ
Motley أبْلق (طريقة في الزَّخرفة الإسلاميّة ينزل فيها ملاط مُلوَّن في الأجزاء المحفورة من سطح الحجر)
Mould حَفْر عميق
Mould = Mold قالَب
Moulder السَّكّاب
Moulding قَوْلبة، ناتئة زُخرفيّة
Moulding loam رمل المَسبَك (رمل ناعم مضغوط يوضع بالمَسبَك ويَتشكَّل بمُجسَّم فنّيّ ثمّ يُسكَب فيه المعدن المصهور)
Mountebank المُشَعْوِذ
Movable wall حاجز مُتحرِّك لتعليق اللّوحات
Movement حركة
Moving picture = Kinematography التَّصوير السينمائيّ
Mozarabe art المُستعرِب (فنّ الأندلس صنعه غير العرب مُطابقًا للأسلوب العربيّ)
Mud مِلاط، مَؤُونة العمار
Mud brick لِبنة (طين مُجفَّف)
Mudejar art الفنّ المُدجَّن (فنّ العرب الّذين دجَّنوا في الأندلس بعد سيطرة الإسبان عليها)
Multifoil مُفصَّص، مُتعدِّد الفصوص (صورة: ١١٨)
Mummy المومياء (الجُثّة المُحنَّطة)
Mural painting تَصْوير جداريّ
Muse رَبّة الفنّ (واحدة من الآلهات التِّسع اللّواتي تحمين الغناء والشِّعر والعلوم والفنون، عند الإغريق)
Museography فنّ تنظيم المتاحف
Museology عِلْم المَتاحف، التّحافَة
Museum مُتحَف (مكان لجمع القطع الأثريّة والفنّيّة)
Museum of fine arts مُتحَف الفنون الجميلة (مُخصَّص للّوحات والتّماثيل)
Museum of natural history مُتحَف العلوم الطّبيعيّة
Muslin المُوصليّ (قماش منسوب للموصل)
Mutation نَقْل حِيازة [عمل فنّيّ]، إستبْدال
Mysticism التَّصوُّف، الصوفيّة
Myth أُسْطورة
Mythology ميثولوجيا، علم الأساطير

N

Nacarat أحمر بُرتقاليّ صدفيّ (لون)
Nacre الصَّدَف
Nacreous = Nacred مُصدَّف
Nail head رأس المسمار (عنصر زخرفيّ على شكل رأس المسمار)
National gothic قوطيّ قوميّ
National Museum of London المُتحَف الوطنيّ (في لندن. وفي كلّ دولة متحف شامل يُسمّى المتحف الوطنيّ)
Natural progress التّقدُّم الطّبيعيّ
Naturalism الطّبيعيّة (اتّجاه في الفنّ ق ١٩ تَزعَّمه كوربيه)
Nature الطَّبيعَة
Nave جَناح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُّواق الداخليّ المحدود بأعمدة ويُسمّى بلاطة أو مجازًا)
Nazarenes النّاصريُّون (جماعة من فنّاني قبل الرّافائيليّة في إنكلترا، والكلمة مأخوذة عن مدينة الناصرة)
Nebulas خُطوط مَوْجيّة (أو غيميّة)

التَّطبيقيَّة أو الفنون المُطبَّقة على الأشياء الاستعماليَّة)

Misprint خَطأ في الطِّباعة، هَفْوة مَطْبعيَّة

Mistake = Fault خَطأ

Misty مُبَقَّع الألوان

Mobility حركيَّة

Model أُنموذج، مِعْيار

Model = Phoenix = Paragon نَموذَج كامِل، موديل، لؤلؤة كامِلة

Modelage = Modeling تَكْوين بالطين أو بالشَّمع (تشكيل مُجسَّم)

Modeling stand مَقْعَد النَّحَّات

Modelled مُقَوْلَب (منسوخ)

Modeller مُقَوْلِب التَّماثيل (ناسِخ التَّماثيل)

Modelling القَوْلبة (النَّسخ عن التَّماثيل)

Modern art الفنّ الحديث (ويبتدئ منذ ظهور الوحشيِّين عام ١٩٠٥)

Modern style الفنّ الجديد (اتِّجاه في الفنّ والعمارة ظهر في أوربّا في بداية القرن العشرين)

Modernisation of a building تَعْصير البناء

Modernism النَّزعة الحَداثيَّة

Modillion مِسْنَد، ركيزة حلزونيَّة

Modulation تَنْغيم لونيّ

Module عيار، مودول (مقياس عضويّ في العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو العمود أو الجسم الإنسانيّ)

Molding قَوْلبة، سِكابة (نسخ في قالب)

Monastery دَيْر، صَوْمعة

Monastery = Hermitage دَيْر، بيعة

Money نَقْد [مَعدِنيّ]

Monochrome وَحيد اللَّون

Monolith أُحادِيّ الحجر (عمود مُؤلَّف من كتلة واحدة)

Monolithic column عمود مُوَحَّد (جلموديّ من كتلة واحدة)

Monotonous رَتيب، وحيد الشَّكل

Monotype نَقْشَة لطَبْعة واحدة

Montage تَجْميع، تَرْكيب (تجميع العناصر المُنْتَقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)

Monument آبِدة، نُصُب، صرح (بناء مِعْماريّ ضخم له وظيفة غير سكنيّة)

Monument of Unknown Soldier صَرْح الجنديّ المجهول

Monumental آبديّ

Monumentality الآبديَّة، التَّذكاريَّة

Moresque style طِراز مغربيّ (والمور هم المغاربة)

Morocco leather جِلْد مغربيّ، مراكشيّ

Morocco leather dressing صِناعة الجِلد (صناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهِر بها المغرب العربيّ)

Mortar رامِق [الكلس] ومُزْمِق [الكلس أو الجصّ]، مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل والأسمنت والكلس)

Mortise-chisel مِفْراص (إزميل)

Mosaic الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُلوَّنة زُجاجيَّة أو حجريَّة مَرصوفَة) (صورة: ٨٣)

Mosaic binding غِلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف اللَّمّاع)

Mosaic of glass فُسَيْفِساء زُجاجيّ (أحجاره من الزُّجاج)

Mosaic worker فُسَيْفِسائيّ (عامل ومُنضِّد الفُسَيْفِساء)

Mosque المَسجِد، الجامِع (صورة: ١١١)

Mosque lamp مِصْباح المسجد، مِشْكاة (صورة: ١١٥)

Metal مَعْدِن
Metamorphosis تَحوُّل، تَناسُخ
Metaphysical (art) الميتافزيائيَّة (اتِّجاه قاده دي كيريكو) (صورة: ١٢٧)
Metope مُرَبَّعة، ميتوب (مُعرَّبة) (لوح مُربَّع من النَّحت البارز، والمُربَّعات تُحلِّي أفاريز الطِّبان في واجهة البناء الإغريقيّ) (صورة: ١١٠)
Metropolis حاضِرة
Metropolitan Museum مُتحَف المتروبوليتان (في نيويورك)
Mezzanine طابق وسط (يدخل في نطاق الطابق الأرضيّ)
Mezzotint نَقْش تظليليّ (حفر بحمض مُخفَّف)
Microscope مِجهَر
Middle ages العَصْر الوسيط (منذ المسيحيَّة وحتّى عصر النَّهضة أو من عام ٣٩٠ – ١٤٥٣)
Middle relief تِمثال ناتِئ
Military museum المُتحَف الحربيّ
Milky لَبَنيّ [اللَّون]
Mime مُومئ
Mimic إيمائيّ (يقوم على الإيحاء والإشارة)
Minaret مِئْذَنَة، مَنارة (صورة: ١٠٦)
Minbar = Moslem pulpit مِنْبَر [للمساجد] (يُخصَّص للخطيب أيّام الجمعة والأعياد)
Miniature مُنَمْنَمة (صورة دقيقة لتزيين المخطوطات الإسلاميَّة) (صورة: ١٢٤)، النَّمْنَمَة (رسمُ صور مُلوَّنة دقيقة في كتاب مخطوط)
Miniaturist رَسّام المُنَمْنَمات، مُنَمْنِم (يرسم الوجوه والمواضيع بريشة دقيقة)
Minimal (art) مينيمال (أسلوب يعتمد على البناء الأوَّليّ في العمل الفنِّيّ، أمريكا ١٩٦٠)
Minor arts الفنون الصُّغرى (وتَعني الفنون

Measure قِياس، مَقاس
Mechanism الآليَّة، الإواليّة
Medal النَّوط، الميداليَّة
Medalist النَّوّاط (المُختصّ بفنّ الأنواط)
Medallion رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت البارز)
Medicean Venus ڤينوس ميديشي (ميديشي، عائلة حكمت فلورنسا وشجَّعت على النَّهضة وكان التِّمثال ملكًا لها، وهو رومانيّ)
Medieval قرْسطيّ (خاصّ بالقرون الوسطى)
Medium سَوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللَّون)، وَسيط
Medley of colours البَرْقَشة (توزيع وتنويع الألوان)
Megalith ميغاليتيّ، حجريّ (عمارة حجريّة بدائيّة من العصر النِّيوليتيّ)
Memorial نُصُب تَذكاريّ
Memorial monument آبِدة تَذكاريّة (صورة: ١)
Memorial tablet لَوْحة تَذكاريَّة
Menhir المَنْهير (مسلَّة قصيرة من العصر النِّيوليتيّ أي الحجريّ الحديث) (صورة: ١٢٥)
Mercury مركور، عطارد، هرمس (رسول الآلهة، أو ربّ التِّجارة والفصاحة والفكر عند الرّومان، يُرمَز إليه بجناح طائر في حذائه) (صورة: ٧٨)
Merlon = cornellation شُرّافة (عنصر زخرفيّ في أعالي واجهات الأبنية)
Merz ميرز (اتِّجاه فنِّيّ دادائيّ)
Mesolithic العصر الميزوليتيّ (العصر الحجريّ الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وقبل النِّيوليتيّ من ق ١٢ – ٨ ق.ت)
Mesopotamian الرافِديّ (فنّ بين النَّهرين في العراق ويشمل الفنون السومريَّة والأكاديَّة والبابليَّة والآشوريَّة)

M

Macchiaioli البُقعيَّة الإيطاليَّة (اتِّجاه فنّيّ إيطاليّ ظهر في بداية القرن العشرين)
Machicoulis الرَّوشن (واقية بارزة للرَّمي ولسكب الزَّيت الحارّ)
Madder-coloured فُوّيّ (لون الفُوَّة، أحمر)
Madonna صورة العذراء (الموضوع المُفضَّل في لوحات رافائيل)
Madraseh المدرسة (بناء إسلاميّ)
Magdalenian المجدولينيّ (نسبة إلى موقع في فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ القديم)
Magestic مُهيب، جَليل
Magic سِحريّ (مُرتَبِط بالسِّحر)
Magic lantern الفانوس السِّحريّ (جهاز لعرض الشَّرائح والشَّفّافات)
Magnificent رائع، باهِر، نَفيس
Magnifying glass مُكَبِّر، مِنْظار
Maintenance الصِّيانة، التَّنميق
Major arts الفنون الكُبرى (وتَعني الفنون الإبداعيَّة)
Major mode الزِّيّ الرَّفيع
Male nude ذَكَر مُعرًّى
Mallet مِطْرقة النَّحّات
Manner = Style نَهْج
Mannerism النَّهْجِيَّة (طريقة في الفنّ ظهرت في القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بونترمو في إيطاليا ومدرسة فونتنبلو في فرنسا)
Mannerist فنّان نَهْجيّ
Mantle مُسْتَقْلَب (السَّكب عن تمثال مسكوب)
Manufactory مَشْغَل للصِّناعة اليدويَّة
Manuscript مَخْطوط (كتاب مخطوط باليد)
Map خارِطة
Maquillage التَّطْرية، التَّمويه، تَزْيين الوجه
Marble رُخام (حجر كلسيّ مُتعدِّد الألوان)
Marble-cutter رَخّام (قاطع الرُّخام)
Marbled مُبَقَّع، مُجَزَّع، مُرَخَّم
Marbling تَجْذير، تَجْزيع (رسم يُشبه الجذور وتفريعات الرُّخام على أغلفة الكتب)
Margin هامِش
Market سوق
Market house سوقُ الهال
Maroon كستنائيّ
Marquetry التَّجميع (تجميع قصاصات خشبيَّة لتكوين مَوْضوع يُنزَل على الخشب)
Martyr شَهيد (الذي يُقتَل في الحرب)
Mask قِناع
Mason بَنّاء، مِعْمار
Masonry إعْمار ، إنْشاء، فِعالة، تَعْمير
Mass كُتْلة
Massacre = Slaughter مَذْبحة
Mastaba مَصْطَبة (مَدْفَن مصريّ قديم)
Master مُعلِّم، رئيس الورشة
Master of works الرّاز [ج: رازة]
Master plan التَّصميم الأساسيّ
Masterpiece رائعة [فنِّيَّة] (العمل الفنِّيّ المُتميِّز)
Mastery بَراعة، مَهارة (معلّميّة)
Mastic مُصْطَكى (نوع من الصَّمغ أو الغراء)
Mat كامِد، غائِم
Matpattern رَسْم مَضفور
Matrix الرَّوْشَم (خاتم لإحداث شكل بارز)
Mausoleum ضَريح (بناء ضخم لدفن إنسان عظيم)
Mauve بَنَفسجيّ (لون بين الأزرق والأحمر)
Meagre = Dry هَزيل

Like مُشابِه
Lilac coloured اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت)
Lily الزَّنبق، السَّوسن
Limbus حافَّة، حَوافي [الورقة أو الدائرة]
Lime كِلس
Line خَطّ، سَطْر
Line engraving نَقْش بالخطوط (باستعمال الخطوط لإبراز درجات اللَّون الأسود)، نَقْش بالخطوط الدَّقيقة (يُنقَش خاتم أسطوانيّ ويُطبَع باليد، وبخاصَّة في طبع الطَّوابع)
Linear خَطِّيّ
Linear perspective المَنْظور الخطِّيّ (وهو منظور هندسيّ يعتمد على علم الضَّوء)
Linedrawing المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط)
Linen كَتَّان، نَسيج كتَّانيّ
Lining وَصْلة خَشَب
Linings wall جِدار الكسوة
Linseed oil زَيْت الكتّان
Lintel ساكِف، جِنْت (عارضة فوق الأعمدة أو في أعلى الفتحات)
Literal حَرْفيّ
Lithographer طبّاع حجريّ
Lithography طِباعة حجريَّة
Little figure تِمثال أو صورة وجه صغير
Little plank لُوَيْح (لوح صغير)
Living picture لَوْحة حيَّة
Living quarters أحْياء المعيشة
Loan إعارة [تحفة لمتحف] ، العاريَة
Lobby رَدْهة، دِهليز، بَهو
Lobed مُفصَّص، ذو قُوَيْسات
Lobed arch قَوْس مُفَصَّص (له عدَّة فصوص)
Local colour طابع محلّيّ، لون محلّيّ
Location مَوْضِع [لوحة أو نُصُب]
Lock of hair خصلة [شعر]
Loft عُلّيَّة (غرفة في أعلى المبنى)
Loft = Platform مُسطَّح
Long طويل
Loose مُسترخٍ [للخيط]
Lorrain cross صَليب اللّورين (له عارضتان أفقيّتان)
Lotiforme لوطسيّ الشَّكل (تاج أو عمود مصريّ مُحلّى بشكل لوطس مفتوح أو مُغلَق أو مقلوب)
Lotus اللّوطس (النَّيلوفر، زهر ينبت في الماء الرّاكد وهو صيغة زخرفيَّة مصريَّة قديمة)
Lotusian capital تاج لوتسيّ
Low pictorial relief نَحْت مُبسَّط أمْسَح، نَحْت بارِز أمْسَح
Low relief نَحْت نافِر
Low stool مَقْعَد خفيض
Low-warp السَّدى الأفقيّ (طريقة في حياكة السَّجّاد يكون النَّول فيها أُفقيًّا ومنها الأوبيسّون)
Lozenge المُعيَّن (شكل رُباعيّ)
Luminism الضَّوْئيَّة (اتِّجاه ضوئيّ حركيّ في الفنّ التَّشكيليّ)
Luminosity إشراق، ضياء
Lunar قَمريّ [الشَّكل]
Lunette = Oculus قَمريّة، كُوَّة
Lustre = Lustrous glaze غلازور، البريق المعدنيّ (طلي الخزف بطَفْل نقيّ أصفر ويُغطّى بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزَّخارف بالأكاسيد المعدنيَّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذٍ تَتحوَّل الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة)
Luxury زهو (ترف في الزَّخرفة)
Lyric غِنائيّ
Lyrism الغِنائيَّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)

Landscape مَنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة: ١٢٢)
Landscape architect = Landscaper مُهَنْدِس حدائق، مُنمِّق حدائق
Landscape garden حديقة مَنْظريَّة (صورة: ٤٠)
Landscapist مُصوِّر مَناظِر
Lantern فانوس، مِشكاة
Lantern slide شُفافة (شريحة شفّافة مُلوَّنة توضع أمام جهاز ضوئيّ لتنعكس على شاشة)
Lantern turret قُبَّة قنديليَّة، مَنْور (تقوم فوق القبَّة أحيانًا ومن أشهرها قبَّة كنيسة القدِّيس بطرس في الفاتيكان صمَّمها ميكل أنجيلو) (صورة: ٩٦)
Laocoon اللَّاوكون (موضوع فنِّيّ أُسطوريّ عن ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده عقابًا لأنّه فضح حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥)
Lapidary قاطِع الأحجار الثَّمينة، مُقَطِّط
Lapidary museum مُتحَف الأحجار الكريمة
Lapis lazuli لازَورد (حجر كريم أزرق سماويّ)
Late renaissance النَّهْضَة المُتأخِّرة (وهي فترة الخمسمئات أي القرن ١٦)
Lathe = Potter's wheel دولاب الفاخوريّ، دوّار (لتشكيل الأواني الفخّاريَّة، والدولاب يدور بالأرجل أو بمُحرِّك آليّ)
Latin cross صَليب لاتينيّ (طويل)
Latrine مِرْحاض، مَبْوَلة
Latten شَبَه، صُفْر
Lattice window مُشْرَبِيَّة، صُفَّة، خُصّ (صورة: ١١٤)
Laureate مُتوَّج بالغار
Laurel الغار (تاج من الغار على رأس الظّافرين)
Laurel-leaf وَرَق الغار، وَرَق الرَّند
Lavatory = WC مِرْحاض، مَغْسَلة
Lavender blue أزرق الخزامى (لاونده، وهي نوع من الزُّهور لونه أزرق باهت)
Lavish زَخرفة غزيرة
Law قانون، حَقّ
Lawn قَصب قماش هفهاف، مَرْج
Layer طَبَقة [من اللَّون أو الكسوة]، كلسة (كُوَّة كلسيَّة)
Laying مَرسوم، مُخطَّط
Layman شاخِص، ماثِل
Lead رصاص (معدن)
Lead = Stand glass رصاص التَّزجيج (رصاص يُؤطَر به زجاج النَّوافذ المُلوَّن والذي يُشكِّل موضوعًا)
Lead pencil رَسْم بالقلم
Leaf وَرَق الشَّجر
Leafgold وَرَق ذَهبيّ
Leaning مِسْنَد [النَّافذة]
Lease عَقْد إيجار
Leather جِلْد [حيوانيّ]
Leather binding غِلاف جلديّ مليء
Legend نَقْش النَّقد (أي موضوعه المنقوش)
Lemon-yellow أصفر ليمونيّ
Length الطول
Lens عَدَسة [المُكبِّر]
Leontocephal حيوان برأس أسد
Letter حَرْف (من أحرف الكتابة)
Level مُستَوَى، سَوِيَّة، شاقول (رصاص بلبليّ الشَّكل مربوط بحبل)
Light ضَوْء، نور
Light house مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد البحّارة) (صورة: ١٢٠)
Light pane لَوْح من التَّصوير الزُّجاجيّ
Lightcrown = Chandelier ثُريّا
Lighting إضاءة
Lightness رِقَّةُ [اللَّمسة]

إغريقيّ من العهد البدائيّ)

Kufic الكوفيّ [الخطّ] (صورة: ١٠٣)

Kufic script خطّ كوفيّ

L

La Marseillaise المارسيليّة (لوحة بارزة للنّحّات رود تُمثّل المُتطوّعين الثُّوّار، على قوس النّصر في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥)

Labarum راية

Label = Ticket لَصيقة، بطاقة

Labelling عَنْوَنة، وسْم

Labour عامِل يدويّ، عَمَل عاديّ

Labour turnover العِمالة المُدوَّرة

Labyrinth تيهٌ (تخطيط تائه له عدّة مَنافِذ أحدها مفتوح)

Lace تَخريم [بالنّقش أو بالخيط] المُخرَّمات، خَيْط مبروم

Lachrymatory دَمْعِيّة (آنية زجاجيّة لحفظ الدُّموع)

Lacuna ثُغْرَة، فَجْوَة

Lacustral city المدينة البُحَيْريّة

Lading-hole فوهة فرن الزُّجاج

Laicism العلمانيّة

Lake dwelling القُرى أو البيوت المُقامَة على دعائم خشبيّة في البحر (في العصر الحجريّ الحديث)

Lamp مِصْباح

Lamp black أسود صِناجيّ (ضارب للسُّمرة)

Lamp pendant مُعلّقة، دلّاية، مِشْكاة

Lancet نافِذة سهميّة

Land reserve إحتياطيّ الأرض

Land use إستعمالات الأرض

Joint كُحْلة (طَبَقَة بين رِضام الأحجار)، مَفْصِل

Judas' Kiss قُبلة يهوذا (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثّل قبلة يهوذا الإسخريوطي الكاذب على خدّ المسيح)

Juggler مُشَعْوِذ، مُهرِّج

Junon جونون، حيرى (زوجة زفس)

Jupiter جوبيتر (ربّ الأرباب عند الرومان وهو زفس عند الإغريق)

Jury = Selection committee لَجنة تحكيم، مُحكِّمون

Juxtaposition تَجاوُر، تَراكُب

K

Kalathos زينة التّاج الكورنثيّ

Keroub ثَوْر مُجنَّح (تمثال ضخم يَتقدَّم، مع نظير له، مدخل القصور الآشوريّة في نمرود وخورسباد) (صورة: ٣٨)

Keystone غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر]

Kilim كليم (بساط فارسيّ)

Kinetic art الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النّحت والتّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرِّك أو الهواء)

Kiosk ظُلَّة مِعْماريّة (كشك أو جَوْسق)

Klin قَميم (آتون الحمّام)

Kneeling صورة لحديّة حتّى الرُّكبة

Knife سِكّين المِلْوَنة (غير حادّة، لمزج الألوان)

Knife-grinder مُجلِّخ، شاحِذ

Knot عُقْدة

Knotted lace مَكْرَمة (ثُريّات وهوابِط من الحبال)

Kore = Core كوريّة (تمثال إغريقيّ يمثّل صَبيّة مُرتَدِية من العهد البدائيّ)

Kouros = Coros كُوروس (تمثال ليافع عار

Intrados = Soffit باطِن القوس
Introduction مُقدِّمة، مَدْخَل
Introspective portrait لَوْحة وجهيَّة مُعبِّرة
Introvertism إنْطوائيَّة
Intuition الحَدْس، الإدراك الحسِّيّ
Invention إبداع، اختراع
Inventor مُبدِع، مُختَرِع
Inventory جَرْد، إحْصاء
Inverted perspective المَنْظور المَعْكوس (وهو منظور مُعاكِس للمنظور الخطِّيّ، شائع في الفنّ الصِّينيّ)
Ionic إيونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتاج ذي اللَّوالب الحلزونيَّة، والنِّسبة إلى إيونيا في اليونان)
Ionic capital تاج أيونيّ
Ionic order النِّظام الإيونيّ (في العمارة الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج العمود ذي الحلزونات الأربعة)
Iridescent قُزحيّ، مُقَوْزَح (ذو ألوان قوس قزح)
Iron الحَديد، المِكْواة
Iron age العَصْر الحديديّ (قبل التاريخ، الألف الأوّل ق.ت.)
Irradiation إشعاع
Islamic art الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزَّخرفة والخطّ والفنون الأخرى)
Italianate Flemings الرّوميُّون الفلمنكيّون (فنّانون فلمنكيّون ق ١٧ مُتأثِّرون بالأسلوب الإيطاليّ في روما)
Italic حرف طباعة مائل
Ithyphalic تِمثال عارٍ [مُنْتَعِظ]
Ivorine عاج صُنعيّ
Ivory العاج
Ivory black أسود عاجيّ (لامع نقيّ)
Ivory tower البُرْج العاجيّ (وتُطلَق على نزعة التَّفرُّد والتَّعالي والانعزال)
Ivory-turner صانِع العاج
Ivory white عاجِيّ [اللَّون]
Ivory work صِناعة العاج

J

Jade يَشْم (حجر كريم أخضر)
Jamp كَتِف [الباب أو النَّافذة]
Japanning lacquer اللَّكّ (نوع من التَّلوين على مُعلَّبات رقيقة الخشب، لمّاع ونقيّ)
Jar قُلَّة [من الفخّار]، جَرّة [فخّاريَّة]، قِدْر
Jardiniere vase إناءُ زهرٍ
Jasper اليَشْب (حجر كريم مُختَلِف الألوان)
Jaspery مُتلوِّن، مُيَشَّب (مثل حجر اليشب المُتلوِّن)
Jazerine زُرْد جزائريّ
Jesuit style أسلوب يسوعيّ (أسلوب في التَّصوير الدِّينيّ استعمله اليسوعيّون وهو أسلوب مُتَقَشِّف)
Jet السَّبخ (مادَّة صلبة قيريَّة)
Jewel جَوْهرة، حِلْية
Jewel = Gem حَلي (جواهر الزّينة)
Jeweler الجواهريّ، بائع الجواهر، جَوْهريّ، صانع الجواهر
Jewelry صِياغة الجواهر، مُجَوْهرات، أَحجار كريمة
Joggled slit تَعْشيق الخشب
Joiner's plane مِنْجَر، مِسْحاج (أداة لتسوية الخشب)
Joining وَصْلة [في العمارة]

Impasto طِلاء كثيف

Implements أدوات

Impost الرَّهص (الصَّفّ الأوّل من حائط)، حُذرة، وِسادة حجريَّة

Impression إنْطباع (اسم لوحة للمُصوِّر مونيه ومنها اسم الانطباعيَّة)

Impressionism الأنطباعيَّة (اتِّجاه في الفنّ ظهر في نهاية ق ١٩ ، زعيمه مونيه، ويقوم على استعمال الألوان الشَّفّافة التي تشعّ فيها الشَّمس ولا يهتمّ للخطّ ولا للشَّبه ولا للمنظور) (صورة: ١٧)

Imprimatur إجازة الطَّبع (أمر لمُباشَرة الطِّباعة بعد التَّدقيق)

Improvements التَّحسينات

In full round تِمثال كامِل (مُجسَّم من جميع جوانبه)

Inauguration = Preview of an exhibition

إفْتتاح معرض، تَدْشين (الافتتاح الأوّل لمعرض أو مبنى والاحتفال به)

Incarnation حُلول، تَجسُّد

Inch بوصة (قياس إنكليزيّ طوله ٢،٥٤ سم، والكلمة الفرنسيَّة مُستمدَّة من الإصبع)

Incised pottery فاخورة (مَصنَع الفخّار اليدويّ)

Income الدَّخْل [الماليّ]

Incrustation = Inlaying تَنْزيل، تَرْصيع (إضافة معدن أو عاج أو خلافه في مادّة محفورة)

Incuse نَوْط أو ميداليَّة

Index card = Label جُزازَة

Indigo blue نيليّ (لون أزرق مُحْمَرّ)

Industrialization of buildings تَصْنيع الأبنية

Industry صِناعة

Influence تَأْثير

Influence port مَنطِقة التَّأثير

Influence zone نِطاق التَّأثير

Infra-red rays أشِعَّة تحت الحمراء

Infrastructure البِنْية التَّحتيَّة، الخفيضة (تُستعمَل في العمارة للدَّلالة على التَّجهيزات الأساسيّة)

Ingot صُبَّة مَعْدِنِيَّة، مُقَوْلَبَة، سَبيكة

Initial letter حَرْف البِداية (يُستعاض به عن الكلمات مثل U.N)

Initial letters الحَرْف، الحُروف الرامِزة

Injured خَرِبٌ، فاسِدٌ

Ink حِبْر

Inlaid work قِطْعة وَصْل [في التَّشبيك]

Inlaid work = Marquetry تَلْبيس، تَطْعيم (تلبيس الخشب بقشريات خشبيَّة مُلوَّنة)

Inner court-yard فناء الدار، الصَّحن

Innovator مُبدِع، مُجدِّد

Inscription التَّسْجيل (وفي مجال الآثار يعني التَّسجيل إضفاء الطابع الأثريّ رسميًّا على بناء أو شيء)

Installation = Fitting up الإنشاءات، الإقامة

Instantaneous فَوْريّ، آنِيّ

Institute مَعْهَد

Instrument أداة، آلة

Intercolumniation المَجاز [بين عمودين]

Interior داخل [المسكن أو البناء]

Interior decorator مُزَخْرِف، مُنَمِّق (في العمارة الدّاخليَّة)، مُزَخْرِف الأثاث

Interior design العِمارة الدّاخليَّة

Interlacings تَشابُك [خطوط]، مُشبَّكات (زخرفة من أغصان الشَّجر)

Interpretation تَأْويل، تَفْسير، تَرْجمة

Interstice = Crack فُرْجَة

Intimacy الحميميَّة (نزعة وطنيَّة أو تقليديَّة)

Intonation دَرَجة اللَّون

House painter مُصوِّر المَباني
Household الأسرة السّاكِنة
Housing إسْكان
Humanism النَّزعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نزعة في الفنّ والأدب لإحياء التُّراث الكلاسيّ خلال عصر النَّهضة)
Humanist أنسيّ النَّزعة، إنسانيّ
Hunting picture لَوْحة صيديَّة (موضوعها الصَّيد والقنص)
Hut كوخ، تخشيبة
Hutte خِشَّة (غرفة من الخشّ)
Hydra هِدْرَة، عُدار (حيوان أُسطوريّ له تسعة رؤوس)
Hygia هيجية (ربَّة الصِّحّة عند الإغريق)
Hyperrealism الواقِعيَّة المُفرَطة
Hypethre مَعْبَد مكشوف
Hypnos هيبنوس (ربّ النَّوم عند الإغريق)
Hypocaust = Stove قَنَوات الحرارة [في الحمَّامات]
Hypogeum مَدْفن قبويّ (له تغطية قبويَّة)
Hypostyle البِناء المُعمَّد (أي المحمول على أعمدة)
Hypotrachelion عُنق العمود

I

Ichnography المُرتَسَم الأفقيّ
Icicles زَخارف حجريَّة
Icon الأيْقونة (صورة دينيَّة بيزنطيَّة تُرسَم على الخشب وتُلوَّن بألوان مائيَّة أو زيتيَّة على قماش بأسلوب رمزيّ غير واقعيّ) (صورة: ١٨)
Icon painting التَّصوير الأيقونيّ (قدسيّ مسيحيّ)
Iconic أيْقونيّ
Iconic sculpture النَّحْت الأيْقونيّ (نحت دينيّ مسيحيّ كنائسيّ)
Iconoclasm تَحْريم عبادة الأيقونات، تَحْريم التَّصْنيم
Iconoclast مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة
Iconoclatry عِبادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند البيزنطيّين قبل القرن الثامن م)
Iconography دِراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات
Iconology عِلْم الأيقونات (علم يَهتَمّ بدراسة الألواح الدّينيَّة المسيحيَّة)
Iconostasis إيقونوستاز، الحاجز الأيقونيّ (عليه صور أيقونيَّة للحواريّين وغيرهم)
Idealism المِثاليَّة
Identification المُطابَقة، وتحقيق الهويَّة
Idol الوَثَن
Illuminated manuscript مَخطوط مُرقَّن (مخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيَّة أي مُرقَّنات)
Illusionism الإيهاميَّة (نزعة تقوم على الإيهام والرَّمز)
Illustrated كِتاب مُرقَّن (مُزيَّن برسوم إيضاحيَّة)
Illustration التَّرقين (تزيين الكتاب بالرُّسوم الإيضاحيَّة) (صورة: ٣١)
Illustrator المُرقِّن (مُصوِّر إيضاحيّ في الكتب والمجلّات)
Image صورة
Image-making مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان التَّصوير أو صناعة الصُّوَر)
Imagination تَخيُّل، تَصوُّر
Imbedded column عمود نصف ناتئ (أو نصف عمود لاحق بالعمارة)
Imitation تَقْليد، مُحاكاة
Imitator مُقلِّد

Hephaisteon هيفايستيون (ربّ النّار عند الإغريق وهو فولكان عند الرّومان)

Hera حيرى (ربّة السّماء عند الإغريق. زوج زفس وشعارها الطاووس. وهي جونون عند الرّومان)

Hercules هِرَقل (ربّ القوّة عند الإغريق والرّومان) (صورة: ١٣٣)

Hermaphrodite هِرمافروديت، إله خنثى (ابن هرمس وأفروديت)

Hermes تِمثال عطارد ذو الغمد

Hermes crioforo كريوفور (صورة أو تمثال هرمس يحمل كبشًا)

Hermitage صَوْمعة، دَيْر

Hermitage Museum مُتحَف الإرميتاج (في لينغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز)

Heroic nakedness عُرْي الأبطال

Hestia هِسْتيا (ربّة البيت عند الإغريق، تَرمُز إلى البيئة المنزليّة، وشعارها النّار المُقدَّسة وهي فيستا عند الرّومان)

Hexastyle هِكْساستيل (المعبد ذو الأعمدة السّتّة، إغريقيّ)

Hierarchy تَسلسُل الرُّتَب

Hieroglyph هيروغليفيّ (كتابة مصريّة قديمة تَعتمد على الصّورة الرّمزيّة، ولقد اكتشف معانيها شامبليون)

Hieroglyphical writing كِتابة هيروغليفيّة (كتابة مصريّة قديمة تصويريّة)

Hierotic هيروطيّ (كتابة مصريّة شعبيّة)

High coloured تَلْوين حيّ

High fire أقْصى الحرارة [في شيّ الخزف]

High light لَمْسة ضوء [في الرّسم أو التّصوير]

High panel حاجِز خشبيّ

High relief نَحْت ناتئ، بارِز

High renaissance النَّهضَة الكلاسيَّة (اتّجاه معماريّ وفنّيّ يدعو إلى العودة للكلاسيّة)

High sounding style أُسلوب صارخ (شديد الإثارة بخطوطه وألوانه)

Highlight اللّون الصّارخ النّاشز

Hipostile صالّة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة)

Hippogriff بُراق (حصان مُجنَّح)

Historical landscape مَنْظر تاريخيّ

Historical painting لَوْحة تاريخيَّة

Historical value of a construction تاريخيّة البناء

Historism التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأحداث التاريخيّة)

History of art تاريخ الفنّ (علم يبحث في تَنوُّع وأساليب الفنّ وتطوّرها وعرض لحياة الفنّانين وأساليبهم)

History painter مُصوِّر التّاريخ

Hodegetria العذراء بأسلوب بيزنطيّ

Holding حِيازة

Hollow الحَفْر الغائر

Hollow brick آجُر مُفرَّغ

Holocaust = Burnt offering المُحْرَقات [للأضاحي]

Hoop = Ring إطار دائريّ

Horizon أُفق، خَطُّ الأفق [في المنظور]

Horizontal أُفقيّ

Horror of the empty space الفَزَع من الفراغ

Horseshoe الحُذوة (نعل الفرس)

Horseshoe arch قَوْس حَذَويّ (على شكل حدوة الفرس)

Hot bath حمّام حارّ (القسم الحارّ من الحمّام الرّومانيّ)

Hourdi إنشاء خفيف [في السُّقوف]

House مَسْكَن، بَيْت

H

Habitable صالِح للسَّكن

Habitant = Dweller السّاكِن

Hachet حُصَيْن (حصن صغير)

Hackneyed مَكْرور، مَطْروق سابقًا

Hackneyed = Banal تافِه (صفة لأسلوب فنّيّ)

Half-flat نَحْت مُسطَّح (نحت لا بروز فيه ولا نتوء)

Half-length figure صورة نِصْفِيَّة [حتّى الرَّقبة]

Half-length portrait صورة مُنَصَّفَة، صورة نِصفِيَّة [حتّى الجذع]، صورة نِصْفِيَّة

Half-tint تَلْوين مُخفَّف

Half-tone engraving حَفْر مُخفَّف، حَفْر شبكيّ

Hall صالَة

Halo هالَة (دائرة مُضيئة حول وجه مُقدَّس)، هالَة الشَّمس (الإشعاع المُحيط بالشَّمس)

Hammered مُطَرَّق (معدن مُطرَّق ليأخذ تشكيلات بارزة)

Hand عَمَل الصانِع، اليد العامِلة

Hand made مَشْغول باليد

Hand-rope of stair مِمْسَك مُتحرِّك [سُلَّم]

Handicraft عَمَل يدويّ

Handicrafts فنون شعبيَّة يدويَّة، طُرَف صغيرة

Handkerchief وِشاح، مِنْديل

Handle عُرْوة [الجرَّة]

Hanging تَعْليق اللَّوحات

Hanging scroll لفيفة مُصوَّرة يابانيَّة

Hardy guard مُزمِن، قديم

Harlekin مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٢٦)

Harmony الانْسجام، التّآلف

Hatar الحَضَر (مدينة في شمالي العراق كانت حاضرة في بداية الميلاد وآثارها المِعْماريَّة والنَّحتيَّة مُتميِّزة ولها سمات خاصَّة ولٰكن ثمَّة تأثيرات أخمينيَّة ويونانيَّة واضحة فيها) (صورة: ٤١)

Hatchet مُشط للقِنَّب، فِرْجوْن

Hatchings تَظْليل بالخطوط (تظليل المُرتَفعات على الخرائط)

Hathor-head column عمود هاتوريّ (نسبةً إلى البقرة هاتور، معبودة المصريّين القدماء) (صورة: ٨١)

Hathorian capital تاج هاتوريّ

Hazelnut brown بُندقيّ (بلون البندق البنّيّ المُصفَرّ)

Headline عُنوان كبير صحفيّ

Heart-leaves زَخرفة على شكل قلب

Heavy ثقيل

Hecatompedon هيكاتومبيدون (قاعة من معبد إغريقيّ بمعنى مائة قدم يُطلَق عليها Cella)

Heel-wings حِذاء مُجنَّح [لعطارد]

Height إرْتفاع، عُلوّ

Heightening إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات ضوء أو خطوط بيضاء)

Helicoidal لَوْلَبيّ، حَلَزونيّ

Helicon جبل ربّات الفنون (في الأساطير الإغريقيّة)

Heliography التَّصوير المحفور (طريقة في السَّحب الفوتوغرافيّ تصبح فيها الألوان نافرة الخطوط والعمق للّون الأسود)

Helix لَوْلَبيّ [الشَّكل]

Hellenistic art الفنّ الهِلّنستيّ (ذو الأصل الهِلّينيّ الإغريقيّ والمُنتَشِر خارج بلاد الإغريق)

Hematite = Red chalk حَجَر الدَّم (هيماتيت، حجر كريم)

Hemispheric نِصْف كُرويّ

Grace الفِتْنَة، الجمال

Graceful أنيق

Gradation تَدرُّج [الألوان]

Gradiereisen أداة للنَّحت، مِسْواة (صورة: ٧)

Graffiti تَصْوير جداريّ بارز

Graffito = Black and white work الرَّسم الجداريّ (بقشط الألوان البيضاء لإبراز الخلفيّة السوداء) (صورة: ٤٩)

Grain حبَّة (عنصر زخرفيّ)

Grained مُحبَّب (فيه حبوب وزخرفة من حُبَيْبات)

Granulation حَبْحَبَة، بَرْغَلَة (زخرفة على شكل حُبَيْبات)

Graphic arts الفنون التَّرْسيميَّة (وتَشمل الفنون الخطِّيَّة والإعلان والحفر)

Graphical تَرْسيميّ، غرافيّ (الرَّسم بالخطّ أو بلون واحد)

Graphite أُسْرُب (رصاص الأقلام)

Grater المِكْشَط (أداة لكشط اللَّون أو الملاط)

Grating = Lattice مُشبَّكات (زخارف مُشبَّكة)

Grave مَدْفن، لحد

Grave stela شاهِدة قَبْر، نُصُب مأتميّ

Graver مِنْقاش، مِحْفار

Gravestone حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة تعريفيّة)، حَجَر القَبْر

Grazing-iron مِقطّ الزَّجاج

Greek cross صَليب إغريقيّ (مُتساوي الفروع)

Greek ornaments زَخارف إغريقيّة مُتكسِّرة (تعتمد على الصَّليب المعقوف) (صورة: ٥٨)

Greek script الخطّ الإغريقيّ

Green أخضر مُخفَّف سينوبيّ (من بلدة سينوب في تركيّا)، أخضر (لون مُؤلَّف من الأزرق والأصفر)

Green belt الحِزام الأخضر [حول المدينة] (منطقة مُشجَّرة مزروعة مفروضة حول المدينة)

Greenish-blue أزرق مُخضَرّ (لون)

Greennen = Viridity إخْضِرار

Grey أشهب (لون)

Grey in grey تَصْوير ترميديّ (تصوير بلون رماديّ يُوحي بالبُروز)

Greyish مُرَمَّد (مائل إلى لون الرَّماد)

Griffin عنقاء مُغْرِب (حيوان أسطوريّ نصفه أسد ونصفه نسر)

Grill = Fence = Lattice شِباك، حاجز مُشبَّك (مُؤلَّف من زخارف مُفرَّغة)

Grillage حاجِز، سياج، شبكيَّة

Grinder مِسْحَن

Groined vault عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (روميّ وقوطيّ)

Groove = Coulisse مَقْصورة، كواليس

Grotesque figure مِسْخ، شَكْل مُشوَّه

Grotesque picture تافِهة (صفة للوحة فنّيّة)

Grotesques زَخارف مغاريَّة (رقش مُحوَّر وخياليّ، نسبة إلىgrotte، ظهر ق ١٧ ، وتُطلَق الكلمة للدَّلالة على الغريب والشَّنيع في الفنّ)

Ground الأرض

Ground-floor طابَق أرضيّ

Group جَماعة

Guernica غرنيكا (لوحة لبيكاسو، موضوعها العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: ٨٢)

Gules أحمر قاتم

Gum مِمْحاة

Gutter ميزاب

Gypsothec خِزانة القَوالب الجصِّيَّة

Gypsum جِصّ، جِبْس

Geometrical ornament زَخرفة هندسيَّة
Giant order النِّظام المِعْماريّ الضَّخم
Giant style = Colossal style طِراز ضخم
Gilding = illumination تَذْهيب
Gilt glass زُجاج مُذهَّب
Gimlet مِثْقب
Gimp بَريم، مُشبَّك، مَبروم
Giottesque الجيوتويّة (أسلوب تصويريّ نسبة إلى جيوتو وهو مُصوِّر فلورنسيّ من القرن ١٤)
Glacé paper = Glassy paper وَرَق لمّاع
Glacis طَبَقة لون شفّاف
Gladiator مُصارِع
Glamour فِتْنَة، إغراء
Glaring حادّ، صارِخ [اللّون]، لَوْن مُتميِّز
Glass زُجاج، كأس
Glass-blower نافِخ الزُّجاج
Glass blowing نَفْخُ الزُّجاج، شُغل الزُّجاج
Glass-making الزِّجاجة (صناعة الزُّجاج والأواني الزُّجاجيَّة)
Glass paste عَجينة زُجاج
Glass picture تَصْوير على الزُّجاج
Glass-ware زُجاجيّات (أعمال زُجاجيَّة)
Glassing تَزْجيج، حاجز زجاجيّ (صورة: ٣٢)
Glassman = Glass-founder زَجّاج (صانع الأعمال الزُّجاجيَّة)
Glassy = Hyaline زُجاج شفّاف، زُجاجيّ
Glaze طِلاء الخزف، الميناء
Glaze = Glossary كلازور (طلاء مينائيّ للخزف)
Glazed brick الخَزَف، الآجرّ المُموَّه (صورة: ٤٣)
Glazed clay الطين المُمَوَّه (المطليّ بالميناء قبل الشَّيّ)
Glory المَجد، الهالة (تحيط وجوه القدّيسين)
Glue = Gum صَمْغ
Glyptic النَّقْش الدَّقيق [على الأختام، والأختام الأسطوانيَّة]
Gnomon = Sun dial مِزْوَلة (ساعة شمسيَّة)
Goal setting تَحْديد الأهداف
Gobelins غوبلان (سجّاد يدويّ فنّيّ يُصنَع في غوبلان، ضاحية قريبة من باريس، ويُحاك بالنَّول ذي السَّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال فنّيَّة أصليَّة تُنقَل على المُقوَّى ثمّ تُحاك)
Goddess رَبَّة وثنيَّة، غانية [رائعة الجمال]
Gogenhaim Museum مُتحَف غوغنهايم (في نيويورك من تصميم رايت)
Gold ground shaded مُذْهَبُ القاع
Gold mass ذَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة من الذَّهب)
Gold plate مَصوغات ذهبيَّة
Golden أصفر ذهبيّ
Golden lustre البَريق المَعْدِنيّ (طريقة في كسوة الخزف بطلاء برّاق)
Golden marble برتور، رخام أسود مُذهَّب
Golden section النِّسبة الذَّهبيَّة (نسبة فنّيَّة مثاليَّة ٣/ ٥ أو ٥/ ٨ أو ٨/ ١٣ وهكذا)
Goldsmith's art فنّ الصِّياغة
Good taste ذَوْق حسن
Gorget طَوْق [في العمود]
Gothic bend تَوْريق قوطيّ
Gothic cathedral كاتدرائيَّة قوطيَّة (صورة: ٩٩)
Gothic script خطّ قوطيّ (أسلوب مُزخرَف في الخطّ الغربيّ يُنسَب إلى القوط)
Gothic style أُسلوب قوطيّ (نسبة إلى القوط المسيحيّين في أوربّا/ ق ١١ و١٢ م) (صورة: ١١)
Gouache غُواش (ألوان ترابيَّة صمغيَّة مُعتِمَة تُخفَّف بالماء)

الطَّبيعة مُباشَرةً)

Front view مَنْظر مُجابِه

Frontality الجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم]

Frontpage وَجْه الصَّفحة الأوَّل

Frottage طِباعة بالفرك

Fugue الفوغ، أو التَّرجيع (في التَّصوير، تكرار الموضوع بألوان أخرى في اللَّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقيّ)

Full مليء

Full brick آجُر مَلآن

Full brush painting تصوير بمعجون اللَّون (بدون ريشة)

Full face وَجْه

Full-length portrait صورة كامِلة

Full painting تَصْوير غزير

Full-scale portrait صورة بالقياس الطَّبيعيّ

Fullscape paper وَرَق كتابة

Fulness إمْتلاء

Functionalism الوَظيفيَّة [في العمارة]

Funeral art الفنّ المأتميّ

Funeral memorial آبِدة مأتميّة

Funeral sculpture النَّحْت المأتميّ (النَّحت ذو المواضيع المأتميَّة في المقابر)

Furnace = Flambed مُتوهِّج (خزف مطليّ بمادّة راصفة)

Furniture أثاث

Futurism المُسْتقبليَّة (مدرسة فنّيَّة حديثة إيطاليَّة يرأسها سيفيريني تُنادي بالتَّخلّي عن الماضي والتُّراث)

Futurist الفنّان المستقبليّ

Fuzzy = Dim أغْبش، ضبابيّ

G

Gable جبهة مُثلَّثيَّة على واجهة، غابل، قوصرة [في العمارة الغوطيَّة]، التَّصوير بضربات الريشة الخفيفة

Gadroons مُفصَّصات

Galaxy دَرْب التَّبّان، المَجرّة (في الفلك)

Galilee = Narthex مَذْبَح

Gallery رِواق، معرض دائم (للأعمال الفنّيَّة: النَّحت والتَّصوير)

Gamut سُلَّم

Garden حديقة

Garden city المدينة الحديقة

Garden sculpture النَّحْت الحدائقيّ (النَّحت المُخصَّص للحدائق)

Garden tapestry مُخضَرّ، ضارب إلى الخضرة

Gardening art فنّ الحدائق (صورة: ٨٩)

Gargoyle مِزْران، ميزاب

Garland إكليل

Garnet البَنَفْش (العقيق الأحمر)، النَّفَش (حجر كريم)

Garniture زينة، مُجهِّز

Gate = Door باب

Geminated مُزدوِج، مُضاعَف

Gemmed مُرصَّع [بالجواهر]

Genealogy شجرة النَّسَب

General plan مُخطَّط عامّ

General view مَنْظر شامِل

Genesis التَّكوين، الخَلْق (سفر في التَّوراة)

Genius العَبْقريَّة، النُّبوغ

Genre painter المُصوِّر الشَّعبيّ

Genre painting لَوْحة شعبيَّة

Geology الجيولوجيا (علم طبقات الأرض)

Folding door = Leaf مِصْراع [الباب]، قسم من الباب

Folding screen حاجِبة الهواء، حِجاب

Foliage التَّوريق (في الزَّخرفة، استغلال ورقة النَّبات كعنصر) (صورة: ٣٧)

Foliage = Scroll غُصن (عنصر زُخرفيّ)

Foliate head رأس الورق (عنصر زخرفيّ على شكل رأس الورقة)

Folk art الفنّ الشَّعبيّ

Folklore الفنّ الشَّعبيّ، الفولكلور (ويَضُمّ الفنون التَّشكيليَّة والأثاث والثِّياب والأشياء الاستعماليَّة ذات الطابَع الشَّعبيّ)

Foot قَدَم (قياس إنكليزيّ للطّول يُعادِل ٣٠,٤٨ سم)

Footstool مِسْنَد للأقدام

Fore court فناء أماميّ (حوش)

Fore-ground الأماميَّة (القسم أو البعد الأماميّ من لوحة ذات أبعاد مُتتالية)

Forerunner نَذير، عَرَض، بَشير، سابق

Foreshortened مُقَصَّر (تصوير الأجسام والأشكال مُمتدَّة نحو العمق، المنظور الشَّكليّ)

Forged iron = Beating حديد مُطرَّق (تشكيلات فنّيَّة وزخرفيَّة، تُنضّد بطرق الحديد، وانتشرت في العهود القديمة والفنّ القوطيّ) (صورة: ٣٩)

Form شَكْل

Form work قالَب [خشبيّ لصبِّ الأسمنت]

Formalism الشَّكليَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل على المضمون)

Formula خَلْطة، وَصْفة، تَرْكيبة

Fortification تَقْوية، تَحْصين

Fortified مُحصَّن

Forum = Square ميدان، فوروم، ساحة عامَّة (ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق)

Foundation مُنْشَأة ج: مُنْشَآت، صندوق وقفيّ

Foundation wall جِدار التَّأسيس

Foundation-stone حَجَر الأساس (يوضع أثناء الاحتفال ببداية البناء)

Founder مُؤسِّس

Foundry مَسْبَك (مَشْغل سباكة المعادن)

Fountain سَبيل، مَنْهَل، فسقيَّة، نافورة، شادروان

Four-yearly exhibition مَعْرَض أربعيّ الحَوْل (يُقام كلّ أربع سنوات)

Foxing تَنْقيط، تَثْقيب

Fragment قِطْعة، كِسْرَة

Frame هَيْكَل، إطار

Framed مُؤطَّر

Framemaker الأطّار (صانع الإطارات)

Framework الهَيْكَل الخشبيّ [للبناء]، العَوارِض الخشبيّة

Framing تأطير

Freehand drawing رَسْم حرّ [دون أدوات]

Frequency التَّردُّد [الكهربائيّ]

Fresco = Murals فريسك (تصوير جداريّ على الجصّ النَّديّ وبألوان مِلاطيَّة)

Fresco painter مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوِّر جدرانيّ)

Freshness نَضارة، طَراوة

Frieze الإفريز (الشَّريط الزُّخرفيّ المُمْتَدّ فوق الساكف وتحت الطّنف) (صورة: ١٤)

Frill طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو قماش)، خَليَّة نحل [تشكيل]

Frit مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (خلطة خزفيَّة أو زجاجيَّة)

From nature عن الطَّبيعة (تنفيذ عمل فنّيّ عن

Filling رَكّة (حشوة من طين وحجر بين سطحي الجدار أو تحت البلاط)
Filling-in المِلءُ
Fine art object = A work of art عَمَل فنّيّ
Fine arts الفنون الجميلة (وهي تَشمل الفنون التّشكيليَّة والموسيقا والمسرح)
Fine drawer رَفّاءُ السَّجّاد (الرّتّى)
Finish مُتقَن، إتقان
Fir خشب الصَّنوبر
Fire brick غَضار ناريّ (يَتحمَّل درجات الحرارة العالية ويُستَعمَل في الأفران)
Fire prevention حِماية ضدّ الحريق
Fireworks أَسْهُم ناريَّة، أَلْعاب ناريَّة
First edition الطَّبعة الأولى
First painter مُصوِّر القصر [الأوَّل]
Fixative مُثبِّت (لتثبيت الألوان)
Flag pavement تَبْليط
Flag-stone بلاطة
Flamboyant style قوطيّ لهبيّ (ذو زخارف لهبيَّة الشَّكل)
Flank جَنْب، خاصرة
Flat مُنبَسِط (شكل أو سطح)
Flat ceiling سَقف
Flattering صورة مُحسَّنة، مُجمَّلة
Flaw إختلال الاتّصال في معدن، النُّقطَة (فراغ في الزُّجاج)
Flawless كامِل
Flax-coloured رماديّ كتّانيّ (باهت)
Flaxen أسمر كتّانيّ
Flemish art فنّ فلمنكيّ (بلاد الفلمنك كانت تضمّ أجزاء من بلجيكا وفرنسا)
Flesh لَحْميّ [اللّون] ، أديميّ
Flesh (tone) لَحْميّ [تلوين]
Flesh-coloured لَحْمِيّ (بلون بشرة الجلد)
Flexibility مُرونَة
Flight of step الدَّرجة القائمة [في السُّلَّم]
Floor أرضيّة [خشبيّة]
Floor-mosaic فُسَيْفِساء رَصْفيّ (على الأرض)
Flooring تَبْليط
Flora فلورا (ربَّة الزَّهر والحدائق عند الرّومان)
Floral pattern رَسْم أوراق وأغصان
Flord = Flamboyant لَهَبِيّ (أسلوب قوطيّ عناصره شبيهة باللّهب)
Flounces غُضون الثَّوب
Flourishes زَخارف زَهريَّة
Flower-painting لَوْحة أزهار
Flower-shaped ornament زَخرفة [محفورة على كتاب]، زَخرفة زهريَّة [في العمارة]
Flowered ornaments = Flowernamental زَخارف نباتيّة
Flowers painter مُصوِّر الزُّهور
Flowery مُزَهَّر
Flowery style أسلوب زهريّ (يعتمد على عنصر زهريّ)
Fluid مائع
Flute glass كأس عالية السَّاق
Fluted column عمود مُقنًّى (في بدنه أَقْنِيَة طولانيَّة) (صورة: ٨٠)
Fluted dome قُبَّة مُحزَّزة
Fluted shaft الجِذْع المُقنَّى أو المُخدَّد
Fluting القَنَوات، الأخاديد (أقنية شاقوليَّة في بدن العمود)
Flying طَيّار
Focus تَسْديد الرُّؤية
Focusing إحْكام، تَسْديد
Fold مِصْراع [الواقية الهوائيّة]

Eye of a volute فُرْجَة، كُوَّة
Eye shade مانِع للنّور

F

Facade واجِهَة
Face وَجْه
Face portrait صورة جَبْهيَّة
Facilities الخَدمات، التَّسهيلات
Faded ناحِل، باهِت
Faded = Pale شاحِب، مُصفَرّ
Faience القيشانيّ، الزَّليج، الخزف الفاينسيّ (خزف يُنْسَب إلى مدينة فايانزا-إيطاليا) (صورة: ٩٨)
Faience manufacturer صانِع القيشانيّ، الخزّاف
Faience-mosaic فُسَيْفِساء قيشانيّ (أحجاره من الخزف)
Fair أشقر
Faking تَحايُل تَصْويريّ (إدخال الخدعة في عمل فنّيّ)
False ceiling الطُّوان (سقف كاذب يُغطّي السَّقف الأصليّ)
False glitter = Tawdry = Clinquant حَلْية برّاقة زائفة
False light إنارة ضعيفة
False signature تَوْقيع مُزَوَّر
Falsification تَزْوير
Fan light نافِذة الباب (نافذة فوق الباب)
Fan-like مِرْوحيّ
Fantasmographic الاسْتشباحيّ (اتّجاه سرياليّ يقوم على رسم الأشباح)
Fantastic غرائبيّ (اتّجاه سرياليّ)
Fantasy هَوًى، نَزْوَة
Fantoccini خَيال الظِّلّ، دُمْية
Fard حِنّاء، خِضاب
Fashion الزِّيّ
Fashion-plate نَقْش الأزياء
Fastidious رَقيق، حسّاس
Fat types مَلامِح نافجة [في التَّصوير]
Fatimid art فاطميّ (فنّ إسلاميّ ق ١١ - ١٢ أرْوَع آثاره في القاهرة المُعِزّيَّة)
Fault of drawing خَطأ في الرَّسم
Faun فَوْن، حيوان
Fauves (the) الوَحْشِيّون
Fauvism الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعَّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨)
Features (of the face) مَلامِح الوجه، قسمات الوجه، سِمات
Feeling of nature الإحْساس بالطَّبيعة
Feeling of space حِسّ المدى
Felt لَبّاد
Female nude أنثى مُعرّاة (تمثال أو صورة لامرأة عارية)
Fence سِياج
Fetish صَنَم صغير، التِّيمة، التَّميمة
Fibula مِشْبَك، إبْزيم
Figurative arts الفنون التَّشبيهيَّة (الفنون التي تَعتَمِد على تشبيه الواقع)
Figurative monument آبِدة مُمثِّلة (صرح عليه نقوش تُمثِّل الواقع)
Figure صورة، وَجْه
File مِبْرَد
Filigreework صِياغة مُشبَّكة
Fillet زُخرف شبكيّ، زُخرف خيطيّ، زَخرفة ناتئة ضيِّقة

الرومانيّ ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة: ٨٤)

Eustyle تِفراج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة)

Evaluation تَقْويم [عمل فنّيّ] (تحديد قيمته)

Even = Plain وَحيد اللّون، مُوحَّد

Evolution تَطْوير

Excavated نَحْت مُفرَّغ جدًّا، مَحْفور، مَنطِقة محفورة، مُنقَّب فيها

Excavations تَنْقيبات، حَفْريّات أثريَّة (للكشف عن الآثار والمباني القديمة)

Excentric مُتطرِّف، بعيد عن المركز

Exclusive taste ذَوْق مَحْدود

Execution of drawing تَنْفيذ نهائيّ [لرسم أو مُخطَّط]

Exhibition مَعْرَض (مكان للعرض المُؤقَّت)، مَعْرَض دوريّ لأعمال فنّانين أحياء (ويُسمَّى معرض الخريف أحيانًا)

Exhibitor العارِض (المُشارِك في معرض)

Exotic غريب = تغريبيّ، مُتطرِّف

Exotism الإغرابيّة (اتّجاه في الأدب والفنّ لتمثيل الغريب)

Expert خَبير

Expertise خِبرة

Expression تَعْبير

Expressionism التَّعبيريَّة (مذهب في الفنّ الحديث ظهر في ألمانيا بين الحربين وفيه مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِسْر، ومدرسة الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣)

Expressive مُعبِّر [عمل فنّيّ]

Expropriation الاستملاك (الشِّراء الجبريّ)

Exquisite = Sketch = Preparatory drawing رَسْم تحضيريّ

Extrados ظاهِر القَوْس

Entrance مَدْخل

Environment البيئة، الوَسَط، المُحيط

Environmental pollution تَلوُّث البيئة

Epigraphy عِلْم الكتابات المَنقوشَة

Epistyle = Architrave الساكِف، أُسْكُفَة (عارضة مُرتَكِزة على عمودين)

Epitaph كِتابة على قبر

Equestrian portrait صورة فارس مُمتَطِيًا جَواده

Equestrian statue تِمثال فارس [على حصانه] (صورة: ٣٦)

Equilateral arch قَوْس مُضَبَّب تامّ

Era حُقْب، عَهْد

Erasing of colors by burning التَّضهيب، الحَرْق [لإزالة الألوان]

Erechteion إرختيون (معبد باسم إرخته، أوّل ملك في أثينا، مَوْجود في أثينا)

Erotic غَزَليّ، شهوانيّ

Esplanad = Parade الساحة

Estimate تَقْدير، تَخْمين، تَثْمين [القطع الفنّيّة]

Estimate of coste of the expenses كَشْف تقديريّ للنَّفقات

Etcher نَقّاش بالماء القويّ (يُغطّى المعدن بطبقة من الشَّمع ثُمّ يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإضافة حمض الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكَل في منطقة الحزّ ثمّ يُزال الشَّمع فنحصل على روسم منقوش نطبع به بالكبس)

Etching by graver حَفْر بالمنقاش

Etching needle إبرة الحفْر (أداة الحفر والنَّقش على المعدن)

Ethnography عِرافة (علم السُّلالات، علم الأقوام)

Ethnology عِلْم الأعراق البشريَّة

Etruscan art الفنّ الإتروسكيّ (فنّ ما قبل

Eclectism الانتقائيّة
Ecstasy نَشْوة، وَجْد
Effect عَمَل، حقيقة
Effigy صورة [على نقد أو نَوْط] ، النّقيش
Elaborated دِراسة أو رَسْم مُتقدِّم
Electrum خَليط [الذَّهب والفضَّة والنُّحاس]
Elegancy أناقة
Elevation رَفْعُ [البناء] (رسْمُه تخطيطًا)
Ellipse إهْليلج (شكل دائريّ مُنحَرِف)
Elliptic إهْليلجيّ
Elliptic arch قَوْس بَيْضيّ
Emaki إيماكي (صور يابانيَّة في لفائف)
Emblem = Badge شِعار، شارة
Embossed iron حديد نافر (بالضَّغط)
Embossed work مَضْغوط، نافر (عمل فنّيّ على معدن رقيق)
Embossements نُتوءات حجريَّة (أحجار المداميك بارزة بأشكال مُنتَظمة أو غير مُنتَظمة)
Embossing نَقْش ناتئ [على النُّحاس والخزف] (يكون الموضوع بارزًا من الخلفيَّة)
Embroidery تَطْريز أو مُطرَّزات
Emerald زُمرُّدي (لون شديد الخضرة)
Emerald green أخضر زُمرُّديّ
Emigration الهِجْرَة (هجرة الفنّانين من وطنهم إلى وطن آخر يستوطنوه)
Empathy الجاذبيَّة البديعيّة
Empire style الطِّراز الإمبراطوريّ (ظهر في عهد نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريَّة)
Employee عامِل
Employer رَبّ العَمَل
Employment الاسْتخدام
Empty space الخَلاء، الخَواء
Enamel ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبَخ لتغطية الزَّخارف)
Enamel painter مُصوِّر بالميناء
Enamelled مَطْليّ بالميناء
Enamelled = Partitioned الميناء المُحجَّز (صورة: ١٢٨)
Enamelled glass زُجاج مُموَّه (مطليّ بالميناء) (صورة: ٥٧)
Enamellist = Enameller رَسّام على الميناء
Encaustic painting التَّصوير بالشَّمع
Encaustic wax رَسْم باللَّون الشَّمعيّ
Enclosure سِياج، سور
Eneolithic الإنيوليتيّ (عصر من قبل التاريخ ظهر فيه الحديد)
Engaged column عمود مُندَمِج
Engagement اِلْتزام (في الفنّ أو الأدب أو العمارة يرتبط بقضايا ومبادئ عامّة)
Engraved glass زُجاج منقوش
Engraved stone الحَجَر المَنْقوش
Engraver حفّار، نقّاش
Engraver of medals نَقّاش أنْواط
Engraving = Etching فَنّ الحفر، فَنّ النَّقش، النِّقاشة (فنّ تشكيليّ يقوم على حفر رَوْسم لطبعه)
Engraving in glass نَقْش على الزُّجاج
Engraving in imitation of pastel نَقْش تَقْليد الباستيل (تبدو فيه الألوان حوّاريَّة)
Engraving print طَبْع النَّقْشَة (طبع روسم محفور باليد بعد تحبيره على الورق)
Enigma = Mystery لُغز
Ensign عَلامة
Entablature المَحْمول، الطِّبان (القسم العلويّ المَحْمول على الأعمدة وهو مُؤلّف من الجبهة والطّنف والإفريز والسّاكف)

٤٥)

Dotted print نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَقْش مُنقَّط)

Double axe حَدَأة (فأس برأسين)

Double bag مِدماك خُرْجيّ

Double headed eagle وَرَق كبير القَطْع

Double-layer glass زُجاج مُبطَّن

Dovecolour = Colombine لَوْن مُتوهِّج

Draft مُسْوَدَّة

Dragon تِنّين

Drain مَصْرِف صحّيّ، مَصْرِف مياه

Draining تَصْريف المياه

Drawbridge جسر مُعلَّق

Drawing الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان)، رَسْم نهائيّ

Drawing board لَوْح للرَّسم (مسند لوحيّ)

Drawing-paper وَرَقة الرَّسم والتَّدريب

Drawing-pin دبّوس الرَّسم

Dresden Gallery مُتحَف درسدن (قصر زفينغر في درسدن)

Dressed statue تِمثال كاسٍ (غير عارٍ)

Dressing-table مِنْضَدَة الزِّينة أو الكتابة

Drill بِزال

Drop نَوْط من البلّور، مُتدَلّيات الثُّريّا

Drops حَبّات (زخرفة إغريقيَّة مِعْماريَّة)

Drug jar البرميليّة (مزهريّة خزفيَّة للأدوية وهي من الصِّناعة الدمشقيّة وعُرِفت في الأندلس)

Drum رَقْبة القبّة

Dry (painting) جافّ (صفة لبعض الرُّسوم)

Dry-point رَسْم بمنقاش صلب

Ducal Palace قَصْر الدُّوج (في البندقيَّة من عصر النَّهضة القرن الخامس عشر)

Dug - out boat أحادِيّ الخشب (كتلة واحدة خشبيّة يُصنع بها أثاث أو غيره)

Dull كامِد، باهِت

Dulled glass أغبش [للزُّجاج] (شافّ)

Dustcoat سُتْرة

Dwelling = Habitation = Habitacle مَسْكَن

Dwelling unit وَحْدَة سَكنيَّة

Dyer الصَّبّاغ

Dyer's woad صِبغة زرقاء

Dynamism الدّيناميَّة (الحركيَّة السَّريعة، أسلوب تجريديّ)

E

Early christian art الفنّ المسيحيّ البَدْئيّ

Early gothic style أُسلوب قوطيّ بَدئيّ

Early renaissance بِداية عصر النَّهضة (وهي فترة الأربعمئات أي القرن ١٥)

Earth تُراب

Earth = Land الأرض

Earth bank تُراب الرَّدم

Earth stone مَوْقِد [للتَّدفئة]

Easel مِسْنَد [للتَّصوير]

Easel painting التَّصوير المِسْنَديّ (تصوير اللّوحات على مسند)

Easel piece لَوْحة مَسنَديَّة (تُرسَم على مسند وهي مُستقِلّة عن الجدار أو السَّقف)

Easement إرْتفاق (حقوق على مُلكيّة الغير)

Eave طَرَف، أو حافّة السَّقف المُنحَدِر

Ebony-wood آبنوس (نوع من الخشب أسود صلب)

Echinus صُلْب مائل (حلية تُشكّل تاج العمود الدّوريّ)

Eclectic إنْتقائيّ (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل واحد)

يُمثِّل المُصارِع عاقد العصابة على رأسه موجود في متحف أثينا)

Diagonal line — خطّ قطريّ (المُمتَدّ قطريًّا)

Diagram — **رَسْم تخطيطيّ، بيانيّ**

Diamond — **أَلْماس** (حجر طبيعيّ شفّاف وهو نادر وثمين)

Diamond polishing works — **تَشْذيب [الماس]، تَقْطيطه** (تحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات سطوح مُتعدِّدة ينكسر عليها النور فيصبح الجوهر وهّاجًا)

Diana the huntress — **ديانة** (إلٰهة الصَّيد عند الرومان، وهي أرتيميس عند الإغريق)

Diaphragm — **حاجِز، حِجاب، غِشاء**

Dice-box — **فنجان الزَّيت** (يوضع على المِلْوَنة)

Didactic — **تَعْليميّ**

Die Brücke — **جَماعة الجِسْر** (جَماعة فنّيّة ألمانيّة ظَهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها هيكل وكيرشنر وروتللوف)

Dilapidation — **الأنهدام**

Dim — **مُضطَرب [التَّلوين]**

Dimensions — **بُعْد** (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، العرض، العمق، وبُعْد رابع هو البُعْد النَّفسيّ)

Diorama — **لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما** (لوحة عريضة ذات توابع توحي بالواقعيّة)

Diorite — **ديوريت** (حجر أخضر)

Dipteral — **بناء مُجنَّح [ذو جناحين]**

Diptych — **لَوْح ثُنائيّ المَشاهِد** (أي مُؤلَّف من موضوعين مُستقِلَّين)

Direct cutting — **طريقة النَّحت المُباشِر** (النَّحْت بدون نموذج وبدون تحضير)

Disaster — **كارثة**

Disc — **قُرص**

Discoid — **قُرصيّ**

Discord — **نَشاز** (عدم الانسجام أو الخروج عنه)

Discthrower — **رامي القرص** (تمثال إغريقيّ لميرون محفوظ في متحف روما) (صورة: ٤٨)

Dissonance — **نَشاز لَوْنيّ** (خطأ في التَّدرُّج والانسجام اللَّونيّ)

Distemper — **التَّصوير باللَّون المُموَّه**

Distortion — **تَحْوير، تَشْويه** (مُحاوَلة إبعاد الواقعيّة عن مَواضيع الفنّ)

District — **مَنطِقة، مُقاطَعة**

Distyle — **بِناء ذو عمودين**

Ditch — **خَنْدق عاديّ، حُفْرة طويلة**

Divisionism — **التَّقسيميَّة [في التَّلوين]** (وهو أسلوب الانطباعيّين المُحدَثين يقوم على تقسيم المساحات اللَّونيَّة)

Doll — **دُمْية**

Dolmen — **الدُولمِن أو الدُلمن** (بناء بدائيّ من الحجر الجلمود يرجع إلى العصر الحجريّ الجديد)

Dome = Cupola — **قُبَّة [كبيرة من الخارج]** (ومثالها قبّة دومو فلورنسا من تصميم برونولّسكي، عربيّة الأصل)

Dome of the Rock — **قُبَّة الصَّخرة** (في القدس، أُنشِئت في عهد عبد الملك بن مروان ٦٩١ م) (صورة: ٩٥)

Donation — **هِبَة، عَطاء** (ما يُقدَّم للمَتاحِف بدون مُقابِل)

Door filling — **حَشوة [الباب]**

Doorway = Portal — **بَوّابة**

Doric capital — **تاج دوريّ**

Doric order — **النِّظام الدُّوريّ** (في العمارة الإغريقيّة ويَتميَّز بتاج بسيط)

Doryphorus — **دوريفور** (تمثال لبوليكليت النَّحّات الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّمح، محفوظ في متحف نابولي وفي متحف دمشق) (صورة:

Dark red أحمر قاتم
Dark wine colour خَمْريّ مُعْتِم (لون)
Darkened قاتم
Darkening التَّسويد
Dauber art student فنّان مُبتَدئ
De Styjl الأُسلوب (اسم مجلّة وأسلوب هندسيّ مِعْماريّ وفنّيّ من أبرز مُمثّليه موندريان)
Dead-arcades طاق زخرفيّ
Dead leaf وَرَقة مَيْتة [اللّون]
Dead-plate سَطْح الفرن
Deaf لَوْن أصمّ (حياديّ)
Decadency = Decay القِدَم، التَّدهور [لبناء]
Decagon مُعَشَّر (شكل هندسيّ ذو عشرة أضلاع)
Decalcomania إسْتشفاف (طبع قماش مُبلَّل بالألوان)
Decalobe عُشاريّ الفُصوص
Decastyle بِناء عُشاريّ الأعمدة
Deceive-the eye painting رَسْم خَدّاع
Decline = Decadence عَصْر الانْحِطاط
Decor زَخرفة، تَزْيين سكنيّ
Decoration فنّ التَّنميق، الزَّخرفة، الوِسام
Decorative art الفنّ الزُّخرفيّ
Decorator المُزَخْرِف، المُزَيِّن، الرَّقّاش
Dedication إهْداء، تَقْدمة
Dedication = Patronage رِعاية [معرض]
Deep engraving نَقْش غائِر (ويتمّ بنقش حدود الموضوع غائرًا على صفحة مُستَوية من الحجر كالنَّقش المصريّ) (صورة: ١٣١)
Defaced أمْسَح (نوط أمسح أي غير واضح المَعالِم)
Defence balcony رمّاية (شرفة دفاعيّة)
Degenerate مُنْحَلّ، مُنْحَطّ، هَجين
Degenerate (style) هَجين [أسلوب]
Degenerate script الخطّ المائل [في الكتابة اللاّتينيّة]
Degradation التَّخفيف تدريجيًّا
Degree = Step دَرَجة [اللّون أو النور]
Delineation تَرْسيم مَبْدئيّ، تَخْطيط
Deluge طوفان [نوح] (موضوع فنّيّ نراه على سقف السِّكستين في الفاتيكان من صنع ميكل أنجلو) (صورة: ٧٣)
Demeter ديمِتر (ربّة الأرض عند الإغريق، وهي سيره Cérès عند الرّومان وتُمثّل الخصوبة وشعارها الحزم والمنجل)
Demography عِلْم السُّكّان، ديموغرافيا
Demolition التَّهديم
Demotic ديموتيّ، ديموتيكيّ (كتابة مصريّة فرعونيّة خاصّة بالكهنة)
Demotic script الخطّ الديموطيّ (مصريّ قديم خاصّ بسواد الشَّعب)
Density كَثافة
Department of museum دائرة مُتحَف
Depressed (arc) مُنخَفِض [قوس]
Depth العُمق
Descriptive وَصْفيّ
Designer رَسّام (فنّان يستعمل القلم واللّون الوحيد)
Desk خِزانة مكتب (أثاث خشبيّ)
Destruction الهَدْم
Detached shaft عمود مُدعَّم
Detail تَفْصيل [لوحة ما]
Detonned لَوْن، ألوان غير مُنسَجِمة، ناشِزة
Developement تَطْوير، إظهار، تَنْمية
Development plan خطّة التَّنمية
Devise = Motto رمز، شِعار [للنَّبالة]
Diadumene ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليكليت

Crucifixion صَلْب [المسيح]
Cruciform صَليبيّ الشَّكل
Crumbling هشّ، فَتوت [رُخام]
Crutch مَنْصبة [بشكل T]
Crypt ديماسيّ كَنَسيّ (حجرة في الكنيسة تحت الأرض)
Crystal كرِسْتال، بِلَّوْر (زُجاج صخريّ نقيّ)
Cube مُكعَّب، فَصّ (فُسَيْفِسائيّ)
Cubicula حُجْرة لَحْديَّة
Cubism التَّكعيبيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعَّمه بيكاسّو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها الحجميَّة) (صورة: ٣٤)
Cubist تَكْعيبيّ (فنّان يتّبع المذهب التَّكعيبيّ)
Cuirs زَخرفة باروكيَّة
Cul-de-four قُبَّة نصفيَّة
Culture = Civilisation الحضارة، المدنيَّة
Cuneiform مِسماريّ (الكتابة الرَّافديَّة على ألواح من الطِّين بواسطة مسمار من المعدن أو الخشب) (صورة: ١١٣)
Cupola قُبَّة [صغيرة] (صورة: ٩٤)
Cupuliform قِمْعيّ [الشَّكل]
Curious هاوي التُّحَف
Curiousity تُحْفَة، طُرْفَة
Current ornament زَخرفة شائعة أو دارجة
Curtain سِتارة
Curtain wall السَّجْف (بَدَنَة الحصن بين برجين)
Curve مُنعَطَف
Curvilinear مُنْحَنٍ، مُلْتَوٍ
Curvilinear pediment الجبهة المُنحَنِية (الجبهة: أعلى واجهة البناء)
Cusp قِرْن، رأس
Cut-hatching نَحت، نَقْش
Cylinder seal الأسطوانة الرَّوْشم، الختم الأسطوانيّ (أسطوانة عليها صُوَر مَحفورة مُعدَّة للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة: ١٠)
Cynocephalus قُردوح، سينوسيفال (القرد الكلب وهو معبود عند المصريّين القُدماء)

D

Dada الدادا (فنّان من مذهب الدادائيّين)
Dadaïsm الداداثيَّة (مذهب في التَّصوير الحديث أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العبثيَّة والفوضى)
Dado وَزْرة (في أسفل الجدار، إزار يَكْسو به الإنسان نصفه السُّفليّ)
Dado = Footstall قاعِدة تمثال (مُكعَّبة حجريَّة)
Dalhem Museum مُتحَف دالهم (في برلين الغربيَّة)
Daltonism الدَّلتونيَّة، العمى اللَّونيّ (نسبة إلى دلتون)
Dam سَدّ [على نهر أو سيل]
Damage التَّلَف
Damaskeenery صِناعة التَّكفيت الدِّمشقيّ، الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة السُّيوف الدِّمشقيَّة من الفولاذ، والجوهر أهمّ أشكال الدَّمشقة)
Damaskeening تَكْفيت دمشقيّ، دَمْشَقَة (كل صناعة تنتمي الى دمشق) (صورة: ٣٥)
Damassed قُماش مُشجَّر، مُدمشَق (سَيْف مُدَمْشَق، من صناعة دمشق)
Dappled = Diapred مُبَرْقَش الألوان
Dark قاتم، أدْكن
Dark blue أزرق عاتم تركيّ، زرقم تركيّ (لون)
Dark brown أسمر قاتم
Dark green أخضر قاتم

Corner = Angle القُرْنة، الزَّاوية

Corner-stone حَجَر الزاوية (في العمارة)

Cornice طُنُف (الكورنيش، وهو رصف زخرفة في أعلى البناء أسفل الجبهة)

Cornucopia قرن الخصب (رمز الثَّروة والنَّجاح)

Coroplathe مَثَّال طينيّ (صانع التَّماثيل من الغضار)

Corpse effigy مُسجَّى

Corridor دِهليز

Corundum = Ruby ياقوت (من الأحجار الكريمة) (صورة: ١٤٠)

Counter نَقيدة (تُستَعمل لتشغيل الهاتف وغيره)

Counterpoint الطِّباق (مُعارَضة موضوعين أو لحنين في عمل واحد)

Country house بَيْت المَصيف

Coupled column عمود مُزدَوج

Course of masonry = Layer مِدماك، رِهْص، رَضام

Court = Courtyard باحة، فِناء [الدار]، الصَّحن

Cover of icon تَغْطية الأيْقونة (برقائق الفضَّة والنُّحاس)

Coverage of a building تَغْطية البناء

Covering power كَثافة ظلّ اللَّون أو تَظْليل

Crack شَقٌّ، صَدْعٌ، شَرْخٌ

Crackling تَشقُّق [اللَّوحة أو الميناء]

Craftsman صَناع (العامل الماهر المُبدِع)

Cramp-iron كُلاّبٌ

Crayon manner engraving نَقْش بطريقة القَلَم (باستعمال القلم على حجر صقيل خاصّ "ليتو" ثمّ طبعه)

Cream قشديّ (لون أبيض غير ناصع)

Cream-coloured أغْبَش (أبيض بنّيّ)

Cream of lime رائق الكلس

Creation إبداع (الإبداع في الفنّ خلق أساليب جديدة)

Creative إبداعيّ

Creeping زَوْراء، مائلة (قوس أو غيره)

Crenellations مُسنَّنة [زخارف] ج: مُسنَّنات

Crescent هِلال (القمر غير المُكتَمِل وهو رمز الإسلام)

Crest الزُّخرف العالي

Crimson قِرْمزيّ

Criosphinx أبو الهَوْل بِرَأس كَبْش

Criterion مِصْداقيَّة

Critical debate نَدْوة نقديَّة [لأعمال فنّيَّة]

Criticism النَّقْد الفنّيّ

Crocked cross = Swastika صَليب مَعقوف (صليب رؤوسه الأربعة معقوفة بزاوية قائمة)

Crocket تَخْريم نباتيّ [على الخشب أو الحجر]

Cromlec = Megalithic circle كروملخ (مجمع صخريّ من العصر الحجريّ الحديث قبل التّاريخ)

Cross صَليب

Cross vault عَقْد مُتصالِب مُنكَسِر (قوطيّ) (صورة: ٧٩)

Cross-hatching نَقْش مُتَصالِب

Cross-hatchings تَظْليل بالخطوط المُتصالبة

Cross-nimbus هالَة مُصلَّبة [للمسيح]

Crossed مُتَصالِب

Crossroads مَفْرَق شَوارع

Crown تاج [الملك]

Crowning إخْماد [اللَّون] (جعله عاتمًا)، تاج البناء

Crucifix المَصْلوب (موضوع دينيّ يُمثِّل السَّيِّد المسيح)

Conception مَفْهوم، إدراك
Concrete صُبَّة أسمنتيَّة، باطون، مَحْسوس، مَلْموس
Cone مَخْروط
Congealments زَخارف مُقَرْنَصة (شبيهة بالنَّوازل الثَّلجيَّة)
Conical مَخْروطيّ
Conical dome قُبَّة مَخْروطيَّة
Connoisseur خَبير [بالآثار والفنون]
Conservation الحِفاظ [على المباني]
Conservator = Keeper مُحافِظ [المتحف]، أمين
Console قُنصليَّة، طاولة جداريَّة على شكل المسند، الزَّافرة
Constructions الإنشاءات
Constructive industry الصِّناعة الإنشائيَّة
Constructivism البِنائيَّة (أسلوب تعبيريّ تحجيميّ أوجده بوميستر)
Consultative إسْتشاريّ
Consumability إسْتهلاكيّة [جماليّة]
Contemporary (art) المُعاصِر (وهو الفنّ الذي يُعايِش الجيل الأخير، وفي الفنّ الغربيّ يبدأ الفنّ المُعاصِر في العشرينات من القرن العشرين)
Contorted style أسلوب مُشوَّه، مُلْتَوٍ (يعتمد على خطوط مُحيطيَّة للشَّكل لا تتطابق مع ألوانه)
Contour نِطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكل)
Contract العَقْد [بين طرفين]
Contractor مُقاوِل (مُتعهِّد عمار أو غيره)
Contrast تَضادّ، تَبايُن
Control الرَّقابة، السَّيطرة، المُراقَبة
Control of construction مُراقَبة البناء
Conventionalist painter فنّان تافه
Conventionalist painting أسلوب تافه (لا يقوم على مبدإ ثابت)
Convex مُحدَّب
Cooked again مُعاد الإحماء والشَّيّ
Cool colours لَوْن، ألوان باردة (الأخضر والأزرق والبنفسجيّ)
Cool style الأسلوب البارد
Cooperative association الجَمعيَّة التَّعاونيَّة
Copper النُّحاس
Copper coloured نُحاسيّ (لون)
Copper engraver نَقّاش على النُّحاس (باستعمال المِنقاش لزخرفة النُّحاس)
Copper engraving نَقْش على النُّحاس [بالمِنْقاش]
Coptic art فنّ قِبْطيّ (فنّ مسيحيّ في مصر)
Copy نُسْخَة
Copying إسْتنساخ (على ورق شافّ يُسمّى الكالك)
Copyright حَقّ المُؤلِّف (يحميه من الانتحال والاقتباس)
Coral مَرْجان
Corbel وَصْلة حامِلة، مسند ناتئ، سَلَّة [تاج العمود] (صورة: ٦٣)
Corbeling نُتوء [لركوب عقد أو نتوء آخر أو طابق آخر]
Cordiform قَلبيّ الشَّكل
Corinthian (style) كورنثيّ (طراز إغريقيّ نسبة إلى كُورَنت ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلّى بورقة الأقنثة) (صورة: ١٠٢)
Corinthian capital تاج كورنثيّ
Corinthian order النِّظام الكورنثيّ (في العمارة الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج العمود المُزخرَف بورقة الأقنثة)
Cornelian العقيق الأحمر

Classing تَصْنيف
Claustra (open work) حاجِز مُفرَغ
Clay طَمي، رَمْل غَضاريّ، صَلْصال
Clay = Glaze طين (خاصّ بالخزف)
Clay = Pottery غَضار
Clay model نُمَيْلِج (نموذج صغير، مُجسَّم لبناء أو تمثال)
Cleaning تَنْظيف
Clear واضِح، خَفيف
Cliché رَوْسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن منقوشة للطِّباعة)
Cloak بُرْنس (كساء بدون أكمام)
Clog قبقاب (حذاء خشبيّ)
Close stitch مَعْقود (ذو عقد)
Closet غُرفة صغيرة
Clothing الكُسْوة
Clypeiform تِرْسيّ الشَّكل
Coal فَحْم
Coated paper وَرَق مَطْلِيّ
Coating دِهان، طلاء، طينة، كُسْوة معماريَّة
Cobalt blue أزرق كوبلتيّ (نسبة إلى مَعْدِن الكوبالت)
Cochleiform حَلَزونيّ، قَوْقَعيّ
Coffin ناووس، نَعْش، تابوت (تابوت خشبيّ وقد يكون مُزخرفًا ومُطعَّمًا)
Coinage = Stamp سَكُّ النُّقود، ضَرْبُ النُّقود
Cold bath القسم البارد من الحمَّام الرُّومانيّ (البرَّانيّ)
Collecting جَمْع
Collective جَماعيّ
Collective exhibition مَعْرَض مُشترَك (يضمّ أعمال عدد من العارضين)
Collective portrait صورة جُماعيَّة

Collector مُجمِّع التُّحف
Colonnade صَفُّ الأعمدة
Colophony = Rasin قَلْفونة (ماء أصفر من راتنج الصَّنوبر)
Colored crayon البَسْتيل (قلم حوّاريّ مُلوَّن)
Colosieum الكولوزيوم (ملعب ضخم لصراع الحيوانات ومثاله في مدينة الجَمّ بتونس وفي روما أُنشِئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤)
Colour = Color لَوْن
Colour-print نَقْش بالألوان (باستعمال لوح مَنْقوش لكلّ لون)
Colouring تَلْوين (استعمال اللَّون)، لِوان، ألق الألوان
Colourist مُلوِّن (مُصوِّر يهتمّ بتنوُّع التَّلوين)
Colourless باهِت اللَّون أو ناصِل، بلا لون
Columbarium كولومباريوم (مقبرة رومانيَّة تتوزَّع المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام)
Commemorative medal النَّوْط التَّذكاريّ
Commerce = Trade تِجارة
Commodine خِزانة صغيرة
Compartment جامة (تشكيل زخرفيّ مركزيّ)
Compasses فُرجار
Complementary colours لَوْن، الألوان المُتمِّمة (الأخضر، البرتقاليّ، البنفسجيّ)
Complex مُجمَّع [أبنية]
Complexion = Dye الصِّبغة
Composite capital تاج مُركَّب
Composite order النِّظام المِعْماريّ المُركَّب (من أكثر من نظام، كورنتيّ وإيونيّ مثلاً، وهو طراز رومانيّ)
Composition تَأليف، موضوع
Concave مُجوَّف
Concave moulding تَجْويف [في النَّحت]

Chiaroscuro = Light and shade تَضادّ في النّور

Chicory الهِندباء (صيغة زخرفيّة بشكل ورق الهندباء)

Chief nave الجَناح المركزيّ

Chimera خَيْمَر (كائن خرافيّ له رأس أسد أو أفعى وجسم شاة وذنب حيّة) (صورة: ٤٤)

China-clay غَضار صينيّ، الكاوْلان

China ink حِبْر صينيّ

China-vase قَطْرميز صينيّ من الفخّار

China-ware = Porcelain الخَزَف الصينيّ (صورة: ٤٢)

Chinese blue أزرق صينيّ (نراه على الخزفيّات الصينيّة وهو أزرق شفّاف)

Chinese shadows أخيلة الظِّلّ (على الطَّريقة الصّينيّة)

Chintz قُماش مُصوَّر (فارسيّ الأصل)

Chippendalian style طِراز شيبِنداليّ (زمن لويس ١٦)

Chiro خيرون، قنطورس (حيوان خرافيّ: رأس إنسان وجسم حيوان)

Chisel إزميل، مِنْجَر، مِنْحَت

Choir خُوروس [كنيسة] ، مذبح، كَوْرَس (مجموعة مُنشِدين، جناح المُنشِدين في الكنيسة)

Choreography تَسْجيل الرَّقص (تسجيل الرَّقصات في نوتة)

Chromatic لَوْنيّ

Chrome yellow أصفر الكروم

Chromolithography طِباعة بالألوان

Chryselephantin مُرصَّع بالذَّهب والعاج

Chrysography خطّ الذَّهب

Chrysolite زَبَرْجد (حجر كريم أزرق بحريّ)

Church الكنيسة

Churrigueresque style طِراز باروكيّ إسبانيّ (ظهر في القرن الثامن عشر)

Cinnabar زِنْجَفريّ (لون أحمر قُرْمزيّ)

Cinquecento فنّ الخمسمئات (من عصر النّهضة في القرن ١٦م، إيطاليا)

Cinquefoil زَخرفة خُماسيّة الأوراق

Cipolin-marble رُخام مُمَوَّج (بتموُّجات بصليّة، مُجزَّع إيطاليّ)

Cippus الشاهِدة المدفنيّة

Circle حلقة، هالَة العين

Circular دائريّ

Circular medallion لَوْحة أو نَحيتة مُستَديرة

Circulation = Traffic المُرور (حركة مرور الآليّات)

Circus ساحة دائريّة

Circus = Cirque مَلْعب، ميدان [للألعاب الحيوانيّة والتّهريجيّة]

Cire perdue casting السَّبْك بطرح الشَّمع (يُطرَح الشَّمع بين الشّيء وقالبه، بالحرارة، فيتشكَّل فراغ يُسكَب فيه المعدن)

Cistern = Tank خَزّان

Citadel قَلْعَة

Citron = Lemon لَيْمونيّ (لون أصفر باهت)

City Hall قَصْر البلديّة (في كلّ مدينة)

Cityscape painter مُصوِّر مَشاهِد المُدن

Civilization المَدَنيّة، الحضارة

Classic art الفنّ الكلاسيّ (هو الفنّ الذي ظهر في العهد الإغريقيّ الذّهبيّ ق ٥ - ٤ ق.م)

Classicism الكلاسيّة [في الفنّ] (الاتّجاه الفنّيّ الإغريقيّ الرّومانيّ)

Classification التّصنيف الأثريّ (تسجيل الآثار في المَتاحِف)

English	Arabic
	مسيحيّة سرّيّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦)
Cathedral	كاتدرائيّة (مُعرَّبة، وهي الكنيسة الروميّة أو القوطيّة)
Caulicles	غُصَيْنات التاج الكورنثيّ
Cauliculi	سيقان الورق [في الزَّخرفة الكورنثيّة]
Cauliflower	زُخرف الملفوف، زُخرف ميلانو
Cave dweller	ساكِن الكهوف
Cave-dwelling	مَسْكَن محفور في الصَّخر (مثاله في البتراء)
Cavetto	حَلْيَة مُقعَّرة
Cavity	مُقَرْنَصَة (واحدة من المُقرنَصات)
Cell	خَلِيّة، حُجَيْرة، جُحْر
Cell-enamel	ميناء مُحجَّز (مُحدَّد بشريط معدنيّ يُشكِّل رسمًا)
Cella	حُجْرة التِّمثال المُقدَّس [في المعبد اليونانيّ]
Cellar	مَخْزَن [المعبد]
Celt	ظِرٌّ، ج ظُرّان (أداة أو سكّين حجريّة من العصر الحجريّ) (صورة: ٧٤)
Cement	أسمنت
Cemetery	مَقْبَرة العظماء، مَقْبَرة عامَّة
Cenotaph	تابوت، مَشْهد (والمشهد مقام بدون جثمان)، ضَريح مَشْهد (بدون قبر)
Centaur	قنطورس (حصان برأس إنسان)
Centauromachie	حرب القنطورس واللّابيث (أسطورة إغريقيّة في موضوع فنّيّ نراه في واجهة معبد البارثنون)
Centering	قالَب القوس
Cephalophorous	حامِل رأسه (تمثال شخص يحمل رأسه المقطوع)
Ceramic	الخَزَف، الزَّليج
Ceramography	دِراسة الخزف أو عِلْم الخزف
Cerberus	حارِس (أسطوريّ)
Ceroplastic	فنّ التَّشخيص بالشَّمع (فنّ صناعة الشّخوص لمتاحف الشَّمع)
Chain	سِلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة
Chain mail = Hauberk	دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من زرد المعدن)
Chaining = Timber frame	تَشْبيك (تَقْوية الملاط بحديد أو خشب مُشَبَّك)
Chalcedony	اليَنَع (حجر كريم منه العقيق)
Chalcography	حَفْر على النُّحاس أو على المَعادِن
Chalk	الحوّاريّ (نسبة إلى الحجر الكلسيّ الحوّاريّ)
Chalky	جِصّيّ اللّون
Chalukye	شالوكيا (طراز معماريّ هنديّ في ميسور ق ٦ - ١٧)
Chambre claire	الحُجْرة النَّيِّرة (مُؤلَّفة من موشور يكسر الصّورة ويعكسها على سطح آخر)
Champlevage	زَخرفة أرضيَّتها مُفرَغة (في التَّصوير المينائيّ)
Chancellery script	الخطّ الديوانيّ
Chandelier	المِشْكاة، ثُريًّا
Changeable	مُتغيِّر، مُتلوِّن
Chapel	مُصلًّى، كنيسة صغيرة
Character	خُلُق، سيماء، شخصيَّة، طابَع
Charcoal	قَلَم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم فحميّ)
Charcoal drawing	رَسْم بالقلم الفَحم
Charm	بَهاء، فِتنة
Charming	فاتِن، رائع
Chasing	تَنْميق، تَنْقيش، فنّ النَّقش [على المعدن أو العاج]
Chassis	إطار هيكليّ
Chasubler	مُزَخْرِف الكنائس
Cherry	كَرَزيّ [اللّون]
Cherry-red	أحمر كرزيّ

Candelabrum شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح

Candlemas دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثِّل السَّيِّد المسيح في الهيكل)

Cane القَصبة، العصا

Canephora تِمثال حاملة السَّلَّة

Caning = Cane work تَقْشيش [الأثاث]

Canon = Rule of proportions قانون (قاعدة للنِّسَب الكلاسيَّة في العمارة والنَّحت)

Canopy رَوْق، مِظلّة، سُدَّة، قُبَّة المِحْراب، ظُلَّة

Canopy = Baldachin واقِية العرش، السُّدَّة (صورة: ١٣٧)

Canted كامِد، خامِد

Cantoned مُحاط، مُتمركِز

Canvas خيش (تطريز يدويّ على الخيش، والخيش قماش خشن من قشر القنّب غالبًا)، لَوْحة قماش

Canvas painting التَّصوير على القماش

Capital تاج العمود (القسم العلويّ من العمود) (صورة: ٢٧)

Capital letter حَرْف البَدْء، حرف كبير (حرف طباعة لاستعماله مُستَقِلًّا أو أوّل حرف في الجملة أو اسم العلم في اللُّغات الأوربّيّة)

Caprice نَزْوَة

Caption شَرْحُ لوحةٍ

Capuchin كَبّوشيّ (نسبة للقدِّيس فرانسوا رائد الكبّوشيّين، والكبّوش هو البرنس)

Car park = Parking مَوْقِف السَّيّارات

Carara marble رُخام كرّاره (كرّاره، مقلع في إيطاليا. ومن هٰذا الرُّخام أهمّ تماثيل عصر النَّهضة)

Caravanseray الخان (فندق للتُّجّار والرَّحّالة وقوافلهم)

Carbuncle = Ruby = Crimson البهرمان، الياقوت الأرجوانيّ

Cardboard مُقوًّى (ورق سميك قاسٍ نسبيًّا)

Cardmaker صانع ورق اللَّعِب

Care of monuments حِماية الأوابد

Care of sites حِماية المَواقِع الأثريَّة

Carefully done مُتْقَن

Carelessly painting الرَّسم أو التَّصوير المُخَرْبش

Caricature رَسْم هزليّ، إضْحاكيّ (صورة: ٥٠)

Caricature = Joke مُبالَغة هزليَّة (صورة: ١٠٨)

Carmine أحمر قانٍ (لون)

Carolingian الكارولنجيّ (نسبة إلى الأسرة المالكة الكارولنجيَّة في فرنسا ق ٩ - ١٠ م)

Carpenter نَجّار

Carpet بِساط، سجّادة

Carriage عَرَبة (تجرُّها خيول)

Cartoon مُخَطَّط [لصور الجدار والسَّجّاد]

Cartouche طِراز (كتابة تُمثِّل الشِّعار)

Carver صانِع الصُّوَر، نَحّات، مُصوِّر

Caryatid كارياتيد (بناء أعمدته تماثيل لنساء من كاريا) (صورة: ١٠٠)

Cashew mahogany أكاج (خشب قاسٍ مُحمَرّ)

Cashmere كشمير (تُطلَق على نوع من القماش من صنع كشمير في الهند أو على صيغة زُخرُفيَّة)

Cast تَشْكيل جصّيّ، قَوْلبة جصّيّة

Cast-iron حديد الصَّبّ، الفونت (وهو الحديد الخام)

Casting سَقْية، رَوْبة (سائل إسمنتيّ)

Casting in sand السَّبك بالرَّمل (يُضغَط القالب على الرَّمل فيأخذ شكله، ويُسكَب المعدن في التَّشكيل)

Castle قَلْعة، قَصْر

Catacomb ديماس ج: دياميس (مدافن ومعابد

Bright red أحمر ناريّ
Brightness بَريق، سَنا، ألَق
Brilliancy لَمَعان، بَريق، حيويَّة، إشراق [الألوان]
Brilliant لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة مُعرَّبة)
Brim حافَّة [الطّاولة]
Bringing up to date اِسْتكمال
Bristol board مُقوّى أبيض
British Museum المُتحَف البريطانيّ (في لندن)
Brittle = Fragile قَصِف، عَطوب (سَريع العَطب)
Broad way شارع رئيسيّ
Brocade بروكار، نسيج مُذهَّب، دِمَقس
Broken colour لَوْن مَمْزوج، مُنكَسِر
Bronze الصُّفر، البُرنْز (خليط النُّحاس والقصدير)
Bronze caster سبَّاكُ البرُنْز
Bronze casting صِناعة البرُنز
Bronze doors باب، أبواب برُنزيَّة
Bronze-founder سَكّاب، صَفّار
Brown أسمر بُنّي، أسمر أديميّ
Brush فُرْشاة، فِرْجَوْن
Brush drawing الرَّسْم المائيّ (صينيّ)
Bucchero غَضار أسود
Bucket سَطْل، دَلْو
Buckler المِجَنّ، التِّرس المُستَدير، الدَّرَقة المُستَديرة
Buff-coloured = Chamois أصفر فاقع
Building بِناء، عمارة
Building contractor مُتعهِّد [إعمار] ، مُلتزِم
Building materials مَوادّ إنشائيَّة
Building permit إجازة البناء
Bulbous بَصليّ الشَّكل
Bulbous dome قُبَّة بصليَّة
Bulk = Massive ضَخم، مُصمَت
Burial-vault قَبْوة [مأتميَّة]
Burning process شَيُّ الغَضار
Burnish stick مِصْقَل (أداة صقل المعدن)
Burnishing صَقْل المعدن
Burnt ochre مُغْرة سمراء أو مَشويَّة
Bus terminal مَوْقِف الحافِلات النِّهائيّ
Bust تِمثال نِصفيّ (حتّى الجذع)
Bust sculpture مَثّال نصفيّ (صانع التَّماثيل النصفيَّة)
Byzantine art الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ - ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨)

C

Cabinet of medals خِزانة الأوسمة والأنواط (مشغل الأوسمة والأنواط)
Caisson تَجْويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف)
Calambour كلَمبور (خشب هنديّ)
Calathiform شَكْل سلّيّ (على شكل سلَّة)
Calcination إطفاء الكلس
Calligrapher خَطّاط
Calligraphy الخطّ الفنّيّ، فنّ الخطّ، تَنْميق الخطّ
Cameo كامايو، تصوير مُبرَز (تصوير بلون وحيد يوحي بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أوربّا)، فَصّ منحوت
Cameo engraving نَقْش واحد اللَّون مُتدرِّج الطَّبقة
Campaign حَمْلة تنقيب [في الآثار]
Campaniform capital تاج ناقوسيّ
Campanile بُرْج الناقوس
Canary yellow أصفر كناريّ (أصفر نقيّ)

Bistre أسمر داكن
Bistre wash الرَّسم المائيّ الداكن
Bitumen حُمَّر، لون الزّفت، القار
Black أسود (لون)
Black lead حَفْر بالرَّصاص
Black lead drawing رَسْم بالرَّصاص
Blackish مُسْوَدّ، ضارب إلى السَّواد
Blacksmith حَدّاد
Blank أعمى، عمياء، مُصْمَت (لنافذة مَسْدودة)
Blank page صَفْحة الوِقاية
Blaue Reiter (Der) الفارس الأزرق (مدرسة تعبيريَّة ألمانيَّة ظهرت عام ١٩١٤ تَرأسها كاندينسكي ومارك. والتَّسمية مأخوذة عن لوحة لكاندينسكي)
Blemish عَيْب، شائِبَة
Blind alley الزُّدْب (الطَّريق غير النافذة)
Blind arch قَوْس مُصْمَت (غير مفتوح)
Blister إنْتفاخ عجين اللَّون
Block كُتْلة، مَجْموعة أبنية مُتلاحِمة
Block of houses جزيرة مَنازِل (مجموعة أبنية)
Blockhouse مَنعة
Blood-red أحمر دمويّ
Blood stone= Hematite= Amethyst هيماتيت، حجر الدَّم (حجر كريم)
Blotting paper وَرَق نشّاف
Blown glass زُجاج منفوخ
Blue أزرق (لون أساسيّ)
Blur تَبْقيع [ألوان]
Blurring هالَة [في التَّصوير الضَّوئيّ]
Board لَوْح
Bodice = Corsage جِذْع
Bodkin مِخْرَز [لحفر الأختام والقوالب]
Body هَيْكَل
Body = Corps = Building جسم، بناء
Bohemian بوهيميّ [للزُّجاج النَّقيّ]
Bold جَريء [أسلوب]
Bond رَضام الحجارة (تنضيدها لإقامة جدار أو غيره)
Bone العَظْم
Bone black أسود قاتم (عظميّ)
Bone carving النَّقْش على العَظْم
Book-binder مُجلِّد [كتُب]
Bordeaux خَمْريّ اللَّون (نسبة إلى خمر بوردو)
Border (s) حَدٌّ ج حُدود، حافّة
Boring rod أداة للنَّحات، مِسْحَنَة (صورة: ٦)
Boss حَلْية مُحدَّبة
Bottle قارورة
Bottle form قِنّينيّ [الشَّكل]
Bottom عُمْق، قَعْر
Bowl قَصعة خزفيَّة (زبديَّة)
Brace مِسْنَد
Bracket = Console زافرة، كابوليّ (حاملة جداريَّة)
Bradel binding تَجْليد بطريقة برادِل
Braid شريط
Brass القِلِّز، البرُنز، الصُّفْر
Brass-beater نَحّاس (الفنّان أو العامل الذي يتعامل مع مادَّة النُّحاس في صنعته)
Breast-sharped cup كوب بشكل الثَّدي
Breastsummer عِضادَة أُفقيَّة
Brick آجُر (الطين المَشويّ)
Brick-coloured آجُريّ اللَّون (لون أحمر مُسمرّ كلون الآجُر)
Brickwork صِناعة الآجُرّ
Bright ساطِع
Bright = Glowing حَيّ، مُشْرِق

Barrel = Tambour band = Drum عُنق القبّة (له عادةً نوافذ للإنارة)

Barrel vault عَقْد مَهْديّ (نصف أسطوانيّ يُشبِه مهد الطّفل)

Barrier حاجِز، مانِع

Base قاعِدة العمود (وتختلف باختلاف نظام العمود)

Base ornaments زَخارف ظفريّة (على شكل الظّفر، في أسفل العمود)

Basement أُسّ البناء (الإنشاءات الأساسيّة في العمارة)

Basement = Cellar القبو

Basilica بازيليك (كنيسة، وكانت مجمعًا رومانيًا وعمارتها غير مُصلّبة ذات شكل جملونيّ) (صورة: ٢٠)

Basin الوعائيّ (أساس معماريّ على شكل وعاء)، حَوْض الينبوع، جرن

Basket سَلّة

Basket-handle vault عَقْد مُرتَفِع (له عروة كالسَّلّة)

Batik باتيك (طريقة الوشي على القماش في أندونيسيا وتتمّ بسكب الشّمع العسليّ على القماش ثمّ يُصبَغ وتبقى مَناطِق غير مَصْبوغة بعد إزالة الشّمع)، الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشّى

Battle of the giants صِراع العَمالِقة (موضوع أسطوريّ) (صورة: ٦٧)

Battle painter مُصوِّر المَعارِك

Battledore = Racket طَبْطابة، راحة، مِضْرَب

Bauble = Trifle تافِه (صفة لشيء)

Bay مَجال [الجناح] أو المَجاز

Beads لؤلؤ زجاجيّ

Beak-head رأس مُسطّحة (عنصر زخرفيّ في العمارة الرّوميّة)

Beam عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ)

Beatem earth الدَّكّ (جدار طينيّ)

Beauty الجَمال، الوَسامة

Beauty mark = Mole شامة (نقطة جماليّة في جسم الإنسان أو وجهه)

Before all letters طَبْعة أوّليّة

Beige صَحراويّ [لون]

Belated style أسلوب مُتأخِّر

Bell ناقوس

Bell-tower بُرْج الناقوس (صورة: ٢٤)

Bellshaped ناقوسيّ الشّكل

Belt of column طَوْق العمود أو حزامه

Belt of iron حِزام حديديّ

Belvedere مَشرَفيّة (المشهد الجميل)

Bench رصيف [مُحاذٍ للحائط] ، صُفّة

Benedictine (style) بندكتيّ [مسيحيّ] (أسلوب استعمله الكهنة البندكتيّون في فرنسا)

Bent axis الباشورة (مَعبر عند باب المدينة)

Bergamot tapestry بُسُط برغام (نسبة إلى مدينة برغام في تركيّا)

Berninesque البرْنينيّ (طراز معماريّ ونحتيّ، نسبةً للنّحّات الباروكيّ الإيطاليّ برنيني) (صورة: ٢٥)

Bevel شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ)

Bezel قَفَص الفَصّ (خاتَم له قَفَص)

Bibliography المَصادِر، المَراجِع

Biennial exhibition بينالِيّ، المَعْرِض الحَوْلانيّ (يُقام كلّ عامين مرّة)

Binding تَجْليد [الكتب]

Bird's eye view مَنْظر من الأعالي (وهو رؤية أو مسافة بين نقطتين مع تَجاوُز المُنعطَفات والمَواقِع بينهما)، المَنْظور المُستَقيم

Bismuth painting تَلْوين على البزموت

Author مُؤلِّف

Authority السُّلطة

Autograph album دفتر تذكاريّ

Automatism الآلِيَّة، الأَتْمَتَة (طريقة تجريديَّة في الفنّ اتَّبعها بوللوك وهارتونغ)

Avant-gard طَليعيّ [في الفنّ]

Aventurine حَجَر البرق (من الكوارتز المُذهَّب)

Awkward = Gauche رِفْل (أعسر)

Axis مِحْور

Axonometric المَنْظور الرِّياضيّ المُتوازي (لا يعتمد على نقطة هروب)

Aztec art فنّ الأزتيك (فنّ شعب الأزتيك المكسيكيّ قبل الكولومبيّ)

Azulejos (Painted tile) الزُّلَيْج (خزف أندلسيّ، وبالإسبانيَّة: أزليخو)

Azure, bright blue لازَورديّ (لون سماويّ)

B

Babbler مُلطِّخ [اللَّون أو الملاط]

Babylonian style طِراز بابليّ (من الفنون الرافديَّة القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: ٧١)

Bacchic باخوسيّ (نسبة إلى باخوس إله الخمر عند الرّومان)

Back خَلْف، قفا

Back-curtain لَوْحة الخلفيَّة (تُوضَع خلف الموضوع المُعدّ للرَّسم)

Back enamel خَلْفيَّة الميناء

Back view مَنْظر خلفيّ

Back-curtain لَوْحة الخلفيَّة (تُوضَع خلف الموضوع المُعدّ للرَّسم)

Background الخَلْفيَّة (القسم الخلفيّ من موضوع لوحة)

Backward art الفنّ المُتَخَلِّف

Bad taste ذَوْق فاسد

Bad-work عَيْب (عمل مَشوب بعيب)

Badge شارَة [انْتِساب]

Badgerhair-brush فُرْشاة عريضة (تُصنَع من وبر الغرير)

Baetyl = Sacred stone نُصُب (حجر مُقدَّس يُشير إلى مكان الآلهة)

Bag لَبِنة، ج: لبان (وسادة حجريَّة في صفحة تاج العمود)

Baked brick آجُر مَشْويّ

Baked clay = Burnt clay الطين المَشويّ، الآجُرّ

Balance تَوازُن

Ballad song أُغْنية عاطفيَّة

Baluster = Railing دَرابزون، حُلْقُق

Balusters أعمدة الدَّرابزون (صورة: ١٣)

Bambino الطِّفل المسيح

Bamboo خيزران، بامبو

Band شريط [كتابيّ]، عِصابة، حِزام، عُقْدة، رِباط

Band column عمود الرَّضم (عمود مبنيّ بمداميك)

Baptistry مَعْموديَّة [بناء] (بناء مُلحَق بالكنيسة مُخصَّص للتَّعميد) (صورة: ١١٦)

Barbotine باربوتين (زخرفة بارزة تُسكَب بالقمع)

Barefoot حافي [القدمين]

Bareheaded حاسِر الرَّأس

Baroque style طِراز باروكيّ (برّاق، ظهر في أوربّا الغربيَّة في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: ٧٢)

Barrack ثُكنة [الجنود]

Armenian bole — **غضار أرمينية**

Armory = Blazon — **شِعار، رَنْك** (شعار للملوك والكبار) (صورة: ٦٦)

Armory show — **المَعْرَض الشِّعاريّ** (معرض فنّيّ عالميّ أُقيم في نيويورك ١٩١٣)

Arrangement — **تَنْظيم [أشخاص اللَّوحة أو الرَّسم]**

Art — **الفنّ** (العمل الإبداعيّ)

Art city — **مدينة الفنّ**

Art critic — **ناقِد فنّيّ** (يكتب في الفنّ والأعمال الفنّيّة فيُحلّلها ويُبيِّن أوجه الإبداع فيها)

Art-dealer — **بائع اللَّوحات الفنّيَّة**

Art historian — **مُؤرِّخ الفنّ**

Art of advertising — **الفنّ الإعلانيّ**

Art of charms — **فنّ الإمتاع**

Art of printing — **فنّ الطِّباعة**

Art patrimony — **التُّراث الفنّيّ**

Artemis — **أرتيميس** (ربّة الصَّيد عند الإغريق وهي ديانا عند الرومان)

Artifice — **صُنعيّ**

Artificial — **صُنعيّ، مُزيَّف**

Artificial marble — **رُخام مُقلَّد** (رخام صنعيّ)

Artificial stone — **حَجَر صُنْعيّ** (من الأسمنت)

Artist — **فنّان** (المُبدِع في الفنّ)

Artistic — **فنّيّ**

Asbestus — **ليف صخريّ** (يُصنَع من معدن غير ناقل)

Ascription — **عَزْو [عمل فنّيّ إلى فنّان]**

Ash-grey — **رماديّ** (لون)

Ashlar — **الحَجَر النَّحيت**

Ashlar = Rectangular — **مُستَطيل [الشَّكل]**

Ashtar — **أشتار، عشتار** (ربّة بابليّة ولها تسميات مِنْها عشتره وعشتروت)

Aspectus — **أَلْياف صخريَّة**

Assemblage — **تَجْميع خامات** (مَذْهب اتّبعه كالدر وكونزاليس في النَّحت تُجمَع فيه خامات مُختَلِفة)

Assyrian art — **الفنّ الآشوريّ** (فنّ الأشوريّين في شماليّ العراق ومركزه نينوى) (صورة: ٨٥)

Assyriology — **عِلْم الآشوريّات**

Astragal — **سِوار [حجريّ] في أعلى العمود، طَوْق [في العمود أو السِّوار]** (بين جسم العمود والتّاج)

Astrolab — **أسطرلاب** (صورة: ٩)

Asymmetry — **لا تناظُر**

At right angles — **بزاوية قائمة**

Atmosphere — **الوَسَط**

Atmospheric — **فراغيّ [منظور]**

Atrium — **أتريوم** (فناء الدار في العمارة الرّومانيّة)

Attic style — **طِراز أثينيّ أو أتيكيّ** (إغريقيّ، نسبةً إلى أثينا)

Atticism — **ذَوْق سليم**

Attitude = Posture — **وَضع، وَضْعِيَّة**

Aubergine — **باذِنْجانيّ** (لون أزرق مُحمَرّ)

Auburn = Chestnut — **كستنائيّ** (لون)

Aubusson — **أوبيسّون** (بسط فرنسيّة تُحاك بالنَّول اليدويّ ذات مَواضيع يُصمّمها الفنّانون، وأوبيسّون ضاحية قرب باريس)

Auctioneer — **مُثمِّن [الأعمال الفنّيَّة]، الدَّلّال**

Audience room — **قاعة استقبال [رسميَّة]**

Auditorium — **بَهو الموسيقى** (قاعة السَّماع)

Augustinian art — **فنّ أوغستانيّ** (فنّ رومانيّ يعود إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد الكلاسيّ المُحدَث في إنكلترا)

Aurignacian — **أورينياسيّ** (طور من قبل التاريخ يُنسَب إلى أورينياك في فرنسا)

Authentic — **أصْليّ، أصيل** (غير مُزيَّف)

رُؤيا يوحنّا (رؤيا الأنبياء) Apocalypse
المَوْضوع المَنْحول Apocrypha
عديم الرِّجْلين (تِمْثال فاقِد الرِّجلين) Apodal = Footless
أبولون، أبولو (إله الفنون والضِّياء عند الرومان) (صورة: ٤) Apollo
الحِواريّون (صحابة السَّيِّد المسيح) Apostles
أبوكسيومين (تمثال المُصارع يُزيل الشَّحم، للنَّحات اليونانيّ ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) Apoxyomen = Scraper
الفنّ التَّطبيقيّ (ويشمل الخزف والضَّغط والوسم وجميع الفنون التي تدخل في الزِّينة أو الاستعمال) Applied art
طريقة، وَسيلة Approach
حِنية، مِحراب [الكنيسة] Apse
حَنيَّة الكنيسة [خلف المذبح] (أشبه بالمحراب) Apse = Apsis
فُسَيْفِساء مِحرابيّ Apse-mosaic
مِحرابيّ الشَّكل Apsidal
نَقْش بالماء القويّ (أي الحزّ بحمض الآزوت) Aqua-fortis
زُمرُّد ريحانيّ (لون أخضر مُزرَق) Aquamarine
نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف] (طريقة في الحفر على المعدن بواسطة أحماض مُخفَّفة لطبعها على الورق) Aquatint
قَناة ماء عالية (جِسْر فَوْقَ قَناطِر لِنَقْل المِياه) Aqueduct
آرا باكيس (لوح من النَّقش البارز يُمثِّل النار والهواء والتُّراب. أُقيم لتخليد انتصار أوغست) Ara Pacis
الخطّ العربيّ (فنّ عربيّ إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلث، الرُّقعة، الدِّيوانيّ، الفارسيّ، النَّسخيّ) Arab calligraphy

الرَّقش العربيّ (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ الذي انتشر في العصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ أو نباتيّ) (صورة: ٥١) Arabesque
قَوْس Arc
مُقَنْطَرات، طيقان، سِلسلة قناطر Arcading
قَنْطرة [في جسر] Arch
قَوْس النَّصر (بناء معماريّ ضخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النَّصر، أوَّل من أنشأه الرّومان) (صورة: ٩٧) Arch of triumph
عِلْم الآثار (ويَهتّم بأصول التَّنقيب وقواعد التَّصنيف وتحديد الهويَّة والتَّرميم) Archaeology
مُقوَّس Arched = Curved
مِدماك مُضرَّس Archement toothing
المَرمى (برج الرَّامي في القلاع والأسوار) Archery window
أنموذج شكليّ Archetype
مِعمار، مُهندِس عمارة Architect
آبديّ Architectonic
نُمَيْذِج مِعْماريّ (مُجسَّم صغير لبناء أو مدينة) Architectural maquette
عِمارة، رِيازة (فنّ التَّصميم المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية والمُنشآت والأوابد) Architecture
الساكِف، أركيتراف (يستند عليه الإفريز والطّنف) Architrave
واجِهَة العقد Archivolt
فَقْرة العقد (حجرة في قوس) Archstone
رِواق مُقَنْطَر (مُغطًّى بقناطر) Archway
مِساحة [من الأرض] Area
حَلْبة المُدرَّج Arena
تَفْضيض (إضافة الفضَّة) Argenture = Silvery
جافّ [منطقة أو مناخ] Arid
هَيْكَل مَعْدِنِيّ (لتسليح التَّماثيل) Armature

Animal painter فنّان مُختَصّ برسم الحيوانات، مُصوِّر الحيوانات
Animal style أسلوب حيوانيّ (الحيوان فيه عنصر أساسيّ)، زَخارف حيوانيّة
Animated cartoons الرَّسم، الرُّسوم المُتحرّكة (رُسوم مُتعدِّدة لتكوين فيلم مُتحرِّك)
Animated landscape مَنْظر حيّ
Annex مُلحق [البناء]
Annular حلقيّ [على شكل حلقة]
Annunciation البِشارة (موضوع فنّيّ مسيحيّ وفيه جبريل يُبشِّر العذراء بمَوْلودها القادم)
Anonymous picture لَوْحة غُفل (لا يُعرف صانعها)
Antefix قِرْميد نخليّ النَّقش
Anthropoid شبيه الإنسان
Anti-art ضدّ الفنّ، اللاّفنّ
Anti light مُواجِه النّور
Anti-passeism ضدّ الماضي (اتّجاه مُستقبَليّ يرفض الماضي والتُّراث)
Antichambre = Anteroom غُرفة مدخليّة، دركاه
Antiquated style أسلوب بدائيّ، قديم
Antique art الفنّ العتيق
Antique dealer = Antiquarian آثاريّ (تاجر التُّحف والعاديّات)
Antiquities الآثار القديمة
Apadana أبدَانا (صالة العرش في العمارة الفارسيّة القديمة)
Apartment شَقّة (بيت في طابق)
Aperture كُوَّة
Apex ذُروة قَوْس
Aphrodite أفروديت (ربّة الجمال عند الإغريق وهي فينوس عند الرّومان)

Ambonoclast هادِم المَنابِر [لِمَنْع عِبادتها] (حركة مُقاوَمة تقديس المَنابِر تمّت في بيزنطة في القرن الثّامن)
Ambulant مُتجوِّل (تُطلَق على المعرض المُتنقِّل)
Amphitheater مُدرَّج، مَسْرح (صورة: ١٠٩)
Amphora أمْفورة (جرّة ذات عروتين مُرتَفِعتين) (صورة: ١٦)
Ample فسيح
Amulet التَّميمة، التَّعْويذة
Anachronism خَطأ التّأريخ
Anadyomene وِلادة فينوس أو أفروديت (من الصَّدَفة) (صورة: ١٣٩)
Anaglyph نَقْش بارِز
Analysis التَّحليلات
Anamorphosis تَشْويه بصريّ (حالة تبدو فيها لوحة ما زائغة من زاوية وقويمة من أخرى)
Anarcho-nihilism الفَوْضَويَّة العَدَمِيّة (اتّجاه فنّيّ ظهر في الداداتيّة وغيرها، في باريس بعد عام ١٩١٧)
Anastaltic نَسْخ بموادّ كيميائيّة
Anatomical-figure تِمثال سَليخ [الجلد] (تمثال تشريحيّ، أوّل من صنعه هودون الفرنسيّ عام ١٧٦٧)
Anatomy عِلْم التَّشريح
Ancient القديم
Andiron أُثْفية (مِنْصَب حَجَريّ، مِشْبَك مَعْدِنيّ له قوائم يوضع غالبًا فوق النار)
Androcephal حيوان برأس بشريّ
Angle = Corner زاوية
Angle of face زاوية الوجه
Anguipede إنسان أفعى (شخص خرافيّ له ذنب الأفعى)
Angular pediment الجبهة الزاويّة

الثّالث ق.م) (صورة: ٨٦)

Alabaster **المَرمر** (حجر رخاميّ مُلوَّن)

Alarifs **مدرسة العَريف** (طراز مِعْماريّ أندلسيّ نسبةً إلى جنّة العريف في غرناطة، أنشأها بنو نصر في القرن ١٤ م.)

Albarello (drug jar) **مَزهريَّة [خزفيَّة شاميَّة للأدوية]** ، **ألباريللو، البرميليَّة** (الكلمة الأجنبيَّة مأخوذة من العربيّة: البرميل)

Album **دفتر الصُّوَر**

Alcove **القُبَّة، القبوة**

Alexandrian art **الفنّ الإسكندريّ** (نسبة للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ يعود إلى ما بعد عام ٣٣٣ ق.م، انتشر في المشرق)

Alive = Vivid **حَيّ، حيويّ**

Aljamiado **الجميادو، الأعجميّ** (مُعرَّبة، وهي الكتابة الإسبانيّة بالأحرف العربيّة)

Allocation **إختيار، تعيين**

Allocation of a sample **تَعْيين العيِّنة**

Almohade art **الفنّ المُوحِّديّ** (وهو مغربيّ أندلسيّ نسبة للمُوحِّدين في القرن ١٢ م) (صورة: ٩٢)

Almondshaped **اللَّوزيّ [الشَّكل]**

Altar **المَذْبح [في الكنيسة]**

Altar piece **رافِدة [المذبح] في الكنيسة**

Amaranth = Scarlet **أرْجُوانيّ داكن**

Amateur **هاوي [الفنّ]**

Amazonomachi **قِتال الأمازونات** (موضوع إغريقيّ أسطوريّ نراه نحتًا في واجهات معبد البارثنون في أثينا)

Amber **عنبر، كهرمان** (حجر كريم بلون أصفر ضارب إلى الحمرة)

Ambiguity **لَبْس، غُموض** (في تفسير العمل الفنّيّ)

عن الخلفيّة)

Aerial view **مَنْظر جَوِّيّ** (مأخوذ من الجوّ أو من الأعالي)

Aero painting **التَّصوير الفراغيّ أو الجوِّيّ** (مَواضيع مأخوذة من الجوّ أو المُرتَفَعات عند جماعة المُستقبليّين، باريس ١٩٠٩)

Aesthetic value of construction **جَماليّة [البناء]**

Aesthetician **عالِم الجمال** (فيلسوف الفنّ)

Aesthetics **عِلْم الجَمال** (فلسفة الفنّ)

Affected **مُتكلِّف، مُنهَّج**

Affectedness **تَحَذْلُق**

African-art **الفنّ الإفريقيّ** (يعود إلى شعوب إفريقيا، وهو فنّ مُحرَّف عن الواقع)

Agate **عقيق، جَمَشْت**

Aggregation **تَجْميع [أجزاء فيما بينها]**

Aghalibide epoch **العَصْر الأغلبيّ** (عصر إسلاميّ ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن التاسع)

Agora **أغورة، الرَّحبة** (ساحة المدينة الإغريقيّة واسمها بالرّومانيّة فوروم)

Agrarian reform **الإصلاح الزِّراعيّ**

Agreement **إتِّفاق**

Agregation **إجازة**

Aileron **دِعامة جنحيَّة** (في طرفي واجهة المعبد الرّومانيّ)

Aims = Objectives **الأغْراض، الأهْداف**

Airfield **الميناء الجوِّيّ**

Ajanta **أجَنْتا** (كهوف أدْيِرة هنديّة ق ٢ ق.م - ق ١ م) (صورة: ٥)

Ajustment = Adornment **زينة، تَزْيين**

Akkadian art **الفنّ الأكّاديّ** (من الفنون الرافديّة، في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف

A

Abacus وِسادة حَجَريَّة (بين العمود والسّاكف)، وِسادة تَحتيَّة (أعلى تاج العمود الإغريقيّ)
Abbey بيعة، دَير [لرئيسه لقب]
Ablution room ميضأة (مكان الوضوء في المَساجِد)
Absolute art فنّ مُطلَق (فنّ مُجرَّد من الشَّكل يُعبِّر عن أفكار مُطلقة كالرقش العربيّ)
Absolute deviation إنحراف مُطلَق
Abstract art التَّجريديَّة (اتّجاه فنّيّ حديث ظهر منذ عام ١٩١٢ على يد كاندينسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التَّمثيل) (صورة: ٣٠)
Abstraction التَّجريد [في الفنّ] (صورة: ٢٩)
Abutment رَبْط [خشبتين]
Academical style أُسلوب مَجْمعيّ (أسلوب يتبع تعاليم مَجمع الفنّ)
Academism مَجْمعيَّة (اتِّباع نماذج رائجة دون أصالة)
Academy مَجْمع [للفنون]
Academy of Art مدرسة الفنون الجميلة (أشهر مدرسة في باريس)
Acanthus أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعيَّة للزَّخرفة الكلاسيّة وتُسمَّى الكركر) (صورة: ١٥)
Acanthus leaf وَرَق الأقنثة (ورق نبات الكركر، ونراه في الزَّخارف الإغريقيَّة والرّومانيَّة، وبخاصّة في التَّاج الكورنثيّ)
Accession الاقْتِناء (شراء الأعمال الفنّيَّة والأثريَّة وحيازتها)
Accessories تابع - تَوابع [مُتمِّمة لعمل فنّيّ زخرفيّ]
Accord تَوافُق
Accumulation تَراكُم
Accuracy الدِّقَّة
Acephalous عديم الرَّأس (تِمْثال فاقِد الرَّأس)
Achemenid epoch العَصْر الأخمينيّ (فارسيّ قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأخمينيّين)
Acheropit صورة عفويَّة (لم تُصنَع بيد الإنسان)
Acheulean epoch العَصْر الآشوليّ (نسبة إلى منطقة أشول في حوض السُّوْم - فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليديّ الرابع)
Achy grey رماديّ أشهب، أرمد
Acoustics سَمْعيّ، عِلْم الصَّوت، سَماعيّ (دراسة انتشار الصَّوت والصَّدى في العمارة)
Acropolis أكروبول، أكروبوليس (المدينة المُرتَفِعة أو الضاحية الرَّسميَّة من المدن الإغريقيّة)، أبيدوم
Acroter أكروتير (زينة سقْفيّة)
Acrylic أكريليك (ألوان مائيّة)
Action painting التَّصوير العفويّ
Actual size القَدْر الطَّبيعيّ، الفعليّ
Adaptation مُلاءمة، تَكيُّف
Additional burden مُفرِط الزَّخرفة
Adherence اِلْتحام، اِلْتصاق
Adjoining مَدْعوم، مُضاف
Adobe آجُر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة)
Adorned with flower of lily مُزَنْبَق (زخرفة مُستمدَّة من الزَّنبق)
Adornment زينة، تَزْيين
Adviser = Consultant مُستشار
Advisory رأي اسْتِشاريّ
Aeration = Airscop مُلقِّف [الهواء] (نظام معماريّ للتَّهوية)
Aerial perspective المَنْظور الهوائيّ (وهو منظور يعتمد على تظليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع

Librairie du Liban *Publishers*
P. O. Box: 11-9232 Beirut Lebanon

Associated companies, branches and representatives throughout the world

First published 1995

BN 01D110324

Printed in Lebanon

Dr. Afif Bahnassi

A Dictionary of Architecture & Arts

Arabic - English & English - Arabic

With an English - French Glossary

Librairie du Liban *Publishers*

A Dictionary of Architecture & Arts

المؤلِّف

- وُلِدَ الدكتور عفيف البهنسي في دمشق عام ١٩٢٨ ودَرَس فيها وأكمل دراساته العليا في جامعة باريس فحصل على الدُّكتوراه عام ١٩٦٤ في تاريخ الفَنّ ثُمّ حَصَلَ على دكتوراه الدَّولة عام ١٩٧٨، في الآداب والعلوم الإنسانيّة «فلسفة الفنّ العربيّ».
- حَصَلَ على عدد من الأوسمة والميداليّات والجوائز الدَّوليّة.
- أغْنَى خِلال ثلاثين عامًا المَكتبة العربيّة وغيرها بِعَدد ضَخْم من المُؤلَّفات المَرْجِعِيّة المُختصَّة بالعمارة والفَنّ، فلسفةً وتاريخًا ونقدًا.
- دَرَّس هٰذه المَوادّ في جامعة دمشق وكان أُستاذًا زائرًا في عشرات الجامعات في العالَم.
- وفي مَجال المَعاجم والموسوعات:
  - أسهم في موسوعة تاريخ الفَنّ والعمارة التي تُعِدّها المُنظَّمة العربيّة للتَّربية والثَّقافة والعُلوم بِعَدد من الأبحاث المُوسَّعة.
  - أسهم في الموسوعة العربيّة بدمشق بأبحاث مُوسَّعة.
- صدر له:
  - مُعجَم مُصطلَحات الفنون ثلاثيّ اللُّغات عن مجمع اللُّغة العربيّة بدمشق ١٩٧٠ .
  - مُعجَم العمارة والفَنّ - (عربيّ - فرنسيّ - فرنسيّ - عربيّ) عن مكتبة لبنان - مُصوَّر ملوَّن ١٩٩٥ .
  - مُعجَم العمارة والفَنّ - (عربيّ - إنكليزيّ - إنكليزيّ - عربيّ) عن مكتبة لبنان - مُصوَّر ومُلوَّن ١٩٩٥ .
  - مُعجَم الخَطّ العربيّ والخَطّاطين. عن مَكتبة لبنان - مُصوَّر - مُلوَّن - تحت الطبع.
  - موسوعة العمارة والفنّ الإسلاميّ عن مكتبة لبنان - مُصوَّر - مُلوَّن.

Dr. Afif Bahnassi

A Dictionary of Architecture & Arts

Arabic - English & English - Arabic

With an English - French Glossary



Librairie du Liban
Publishers